

Director Geral
HORACIO DE CARVALHO JUNIOR

Director Redator-Chefe
DANTON JOBIM

Director Gerente
PAULO PINHEIRO CHAGAS

Diario Carioca

☆ UM JORNAL DO RIO PARA TODO O BRASIL ☆

ANO XXIV — N. 6.945

DISTRITO FEDERAL, DOMINGO, 18 DE FEVEREIRO DE 1951

PREÇO: UM CRUZEIRO

Fundador
J. E. DE MACEDO SOARES

EDIÇÃO
DOMINICAL

Será a 3ª Guerra Mundial -- Adverte Tito a Stalin

BORGHİ VOLTOU AO PTB

"Nós agora somos do PTB", declarou a reportagem o sr. Hugo Borghi ao deixar o gabinete do sr. Danton Coelho, na tarde de ontem, após a reunião na qual ficou assentada a fusão do PTN com o PTB. "O sr. Hugo Borghi reingressa no PTB com todas as honras", declarou por sua vez o ministro do Trabalho ao ser interpelado a respeito por um dos dirigentes do PTN.

A SEÇÃO PAULISTA

A seção ontem decidiu ilimitar-se por enquanto à seção paulista do PTN, devendo ser convocada para 5 de março a convocação nacional petenista para nacionalizar a dissolução do partido e integração dos seus elementos no PTB.

A REUNIAO

A reunião de ontem no Ministério do Trabalho contou de uma visita do sr. Hugo Borghi ao sr. Danton Coelho, presentes o sr. Emilio Carlos, presidente do PTN, Dário de Barros, representante da bancada federal, Abranção Seta, secretário geral, Antonio de Mendonça Barros, do diretório de Campinas, Ciro Ferraz, dos diretórios do interior, João Ribeiro da Silva, do diretório municipal de São Paulo, Rui de Almeida Barbosa e outros.

O sr. Hugo Borghi repetiu ao sr. Danton o que havia dito, ainda em Paineiras no sr. Getúlio Vargas, ou seja, diante da vitória do PTB caberia aos demais partidos trabalhistas renunciar às suas veleidades e trabalhar para reforçar o partido trabalhista vitorioso. Tratava-se de uma vitória do trabalhismo e assim devia por todos ser prestigiada. Comunicava então ao sr. Danton Coelho que a disposição da direção do PTN era a de promover a fusão da agremiação no PTB.

O ministro do Trabalho, falando, manifestou-se satisfeito com o gesto do PTN e prometeu trabalhar para que se organizasse um grande partido trabalhista. Disse mais o sr. Danton Coelho que na quarta-feira levaria o fato ao conhecimento do presidente da República e que, a partir de sexta-feira, as nomeações seriam feitas em pé de igualdade para trabalhistas e petenistas.

O sr. Dário de Barros, durante a reunião, manifestou apreensões quanto ao tratamento a ser dispensado ao petenista após a fusão, recebendo, porém, garantias de que seriam os mesmos prestigiados. Um dos presentes perguntou ao sr. Danton Coelho qual seria a posição do sr. Hugo Borghi no PTB e o ministro respondeu: "O sr. Hugo Borghi volta ao PTB com todas as honras".

Foram feitas, na ocasião, queixas quanto a perseguições de que membros do PTN estavam sofrendo.

(Conclui na 5.ª página)

OS IRMÃOS AMPARO



O último jogo América x Vasco decidiu o campeonato de 50 mas não decidiu a rivalidade que se criou na disputa do título e acabou por transformar a luta futebolística numa luta mesmo. Hoje, o embate se renovará em Maracanã, para tirar a limpo as "diferenças". Novamente se divide, em campos opostos, a família Amparo: no Vasco, mano Eli; no América, mano Osni. (Noticiário na 10.ª página e última hora na 5.ª)

Juscelino Surpreende os Amigos e os Adversários

Fazendo Um Governo Que Ele Próprio Chama de "Impopular" — Mais "Udenista" do Que Se Fosse da UDN — O Ex-Prefeito e o Atual Governador, Duas Pessoas Distintas

O sr. Juscelino Kubitschek está surpreendendo correligionários e adversários com as providências iniciais do seu governo, ao começar a fazer, ao contrário do que uns e outros esperavam, uma administração que ele mesmo taxou de

(Conclui na 5.ª página)

Se Fôr Atacada a Iugoslávia Pelos Soviéticos

BELGRADO, 17 (De Helen Fisher, da U. P.) — O marechal Tito advertiu hoje a União Soviética e aos seus satélites que qualquer ataque à Iugoslávia poderá desencadear a 3.ª guerra mundial. Num discurso político, o marechal Tito declarou que "o acontecimento menos possível na Europa é a guerra localizada. Os que acreditam que tal guerra seja possível devem tomar nota desta advertência".

TITO DISCURSANDO

Foi dada grande publicidade a este discurso do marechal Tito, pronunciado ante 2.400 membros comunistas e guardas-seletos do exército iugoslavo. A informação oficial sobre este discurso diz que a declaração de Tito com respeito à guerra fez com que os delegados se pusessem de pé e tributassem prolongada e estrondosa ovação a Tito, cuja Nação achava-se ante o perigo de ser invadida pelos exércitos dos países satélites de Moscou, distribuídos ao longo das 4 fronteiras iugoslavas.

O discurso de Tito foi pronunciado apenas 3 dias depois da conferência do secretário de Estado adjunto dos Estados Unidos — sr. George Perkins — principal estratégia norte-americana para a Europa, com os representantes diplomáticos norte-americanos nos Balcãs. Numa aparente tentativa para

(Conclui na 5.ª página)

CAFÉ COM GETÚLIO: QUER O SAL

O sr. Café Filho esteve ontem em Petropolis onde foi visitar o sr. Getúlio Vargas, ao que se anunciou para transmitir ao presidente as impressões colhidas nos contatos mantidos com as pessoas que vêm comparecendo às suas audiências.

Entretanto, essa visita foi precedida de outra, feita ao presidente pelo sr. Dix-Huit Rosado Maia, irmão do governador do Rio Grande do Norte e deputado trabalhista. Diz-se, então, que as duas visitas foram articuladas no mesmo plano para obter a presidência do Instituto do Sal para o sr. Raul de Góis. Essa autarquia está sendo disputada também pelo sr. Dioclecio Duarte, patrocinado pelo senador Georgino Avelino.

O XÁ E A ESPOSA



TEERÁ — Mohammed Reza Pahlevi, xá da Pérsia, posando com a sua esposa, Soraya Isfandiari, depois da brilhante cerimônia do casamento, que foi comparado como nas mil e uma noites. (Foto INP-DC, via aérea)

Forçadas a Bater em Retirada Tropas Comunistas na Frente Central, Coréia

Onde Ameaçavam Chechon — Prossegue a Batalha, Numa Linha Irregular Sobre Terreno Montanhoso

TOQUIO, 17 (U. P.) — As forças norte-americanas forçaram a bater em retirada as tropas vermelhas norte-coreanas, por mais de 3 quilômetros, com um contra-ataque contra as pontas de lança de três divisões comunistas que ameaçavam Chechon, porta montanhosa para o sudeste da Coréia. Às 5 da tarde, os norte-americanos haviam empurrado uma colina vermelha até um ponto a cerca de 11 quilômetros ao norte de Chechon, entroncamento ferro-rodoviário situado a 32 quilômetros de Wonju, na parte leste da frente central.

(Conclui na 5.ª página)

O TANQUE E O ARAME



CORÉIA — O arame farpado não infunde terror a este tanque médio norte-americano em plena ação na frente da Coréia. A foto foi tirada alhures na península. (Foto INP-DC, via aérea)

HOJE, A FESTA DE VARGAS AO POVO

Hoje, afinal, realiza-se a anunciada festa que "o presidente da República oferecerá ao povo da cidade, em sinal de reconhecimento pelas demonstrações de apoio ao seu governo". As 17.30 serão "abertos os portões do Maracanã", como há tantos dias vem prometendo a propaganda oficial.

O programa da festa foi organizado pela Prefeitura, e inclui um discurso do sr. Getúlio Vargas, anunciado para às 19.30 horas. As 19 horas haverá um desfile de bandas militares do Exército, Marinha, Aeronáutica e Banda da Cidade do Rio de Janeiro. Às 20 horas, deverá ser realizada a apresentação das agremiações premiadas no último carnaval, culminando no espetáculo com a apresentação dos "Vassourinhas" do Recife. Seguir-se-á um "show" com artistas da Nacional, Tupy e Mayrink. Às 21.30, a atração máxima — o jogo Vasco x América — anunciado a Agência Nacional, terão sido tomadas medidas especiais em vista da afluência de cariocas ao estádio, bem como outras para facilitar a condução ao povo que, contrariamente às instruções do diretor de Ordem Política e Social, pode "ingressar e movimentar-se livremente" no "Estádio", com exceção apenas da Tribuna de Honra, reservada às autoridades e convidados especiais.

Melhor juro
Com a
Maior segurança

BANCO
OLIVEIRA ROXO S.A.
R. MIGUEL COUTO, 7

O Governo Está se Mexendo

J. E. DE MACEDO SOARES

Brasil sempre foi, desde a descoberta, um país de economia e finanças deficitárias. O seu formidável desenvolvimento nacional constantemente ultrapassou suas receitas. No Império foi o crédito preenchendo suas deficiências pecuniárias com empréstimos internos e externos. Na República e na ditadura, passou pela concordata, vacilou entre a austeridade e a dissipação, acabou debatendo-se docemente na inflação para custear as despesas orçamentárias. Em razão desse quadro de longos esforços impotentes, os programas insinceros dos seus governos, monárquicos, republicanos e ditatoriais, foram sempre e continuam a ser: economias, cortes nas despesas e inquéritos.

Essa tem sido a cortina de fumaça de todos os novos governantes, atrás da qual continua a fórmula de "tudo como dantes no quartel do Abrantes" e o Brasil aproveitando a folga para continuar a crescer, prosperar, desenvolver-se furiosamente, construindo, cada dia, uma civilização, que o vai colocar, infalivelmente e em poucos anos, na linha das maiores e mais poderosas nações da terra. Assim, as gerações não de ver e prodígio de uma colossal construção nacional, levantada à revelia de seus dirigentes, somando cada dia parcelas negativas e delirantes. Tal é a fórmula que um estupefocado concurso de circunstâncias da geo-política impôs ao Brasil para surpresa e estupefação do mundo.

Não é, pois, de admirar que o novo governo do sr. Getúlio Vargas, não obstante sua experiência

no curto período de quinze anos, esteja insistindo no programa dos cortes e dos inquéritos, o qual muito naturalmente não conduz a nada, mas serve para ganhar tempo, até que os fatos consumados orientem o governo.

Não sabemos se o sr. ministro da Fazenda examinou bem as intenções e as circunstâncias do artigo 15 da Ata de Chapultepec e se não se deixou arrastar muito longe, no justo desejo de dar mão forte à economia cafeeira, inspirando ao sr. Presidente da República o inusitado despacho sobre a chamada decisão do governo norte-americano acerca dos preços-tetos do café torrado no consumo interno. O que sabemos é que o sr. Horácio Lafer tem bastante conhecimento e tirocinio dos assuntos financeiros para saber que o déficit entra em equação com o custo, isto é, que somente o barateamento da produção e, em geral, do custeio conduz à realidade da situação administrativa, econômica e financeira do país.

Na tesouraria da República, o sr. Horácio Lafer poderia embrenhar-se na tarefa de baixar o custo da arrecadação, reformando os antiquados regulamentos dos grandes setores fiscais: o do consumo, o aduaneiro e o da renda. Se o fizesse com firmeza e rapidez, baixaria o custo do serviço e aumentaria o seu rendimento, a ponto de, com tais resultados, sem maiores exortações ou sacrifícios dos contribuintes, preencher o vazio orçamentário.

Essas sugestões, por certo, não excluem a supressão de despesas supérfluas ou desnecessárias e especialmente a super-inflação de empregos e dos respectivos vencimentos.

O sr. Horácio Lafer, que tem sido com muita eficiência presidente da Comissão de Finanças da Câmara, sabe, por consequência, onde deve capinar, para restabelecer com mais rapidez o equilíbrio da tesouraria.

Bem assim, não queremos dizer, com tudo isso, que um governo, cuidando de aumentar e melhorar os seus rendimentos, deva desinteressar-se do procedimento moral de seus funcionários.

A vigilância administrativa pode traduzir-se em pesquisas e inquéritos, não perdendo, entretanto, de vista o decore e a confiança que a máquina do governo merece do país: Por isso não estamos muito seguros da conveniência da anunciada devassa no Banco do Brasil, menos por seus efeitos domésticos do que pelos que poderá produzir no estrangeiro. Imagine-se a sensação que causaria, entre nós, o anúncio de graves irregularidades e abusos na administração do Banco da Inglaterra ou no Import and Export Bank.

Além disso há os precedentes de tais devassas, desde 1930. Uma ação que se anuncia disposta a pescar terríveis tubarões e volta com um balão de cocorocas e baiacus, não acrescenta nada à glória das autoridades que a empreenderam.

Vamos, pois, inquirir e pesquisar, mas com seriedade e rigor; em todo caso, tais atividades nunca poderiam condensar o espírito de iniciativa de um governo, que terá, por certo, mais o que fazer,



Tenta Stalin Criar Uma Sensação de Segurança

Comentam os Circulos Parlamentares de Washington Sua Declaração ao "Pravda"

WASHINGTON, 17 (U. P.) — Os parlamentares norte-americanos, de um modo geral, consideraram a declaração

(Conclui na 5.ª página)

SÃO-LUIZ DEODON IRIS ROXY AMERICA

AMANHÃ

JAMES CAGNEY

CRUEL PÉRFIDO FERROZ!

BARBARA PAYTON HELENA CARTER WARD BOND

O AMANHÃ QUE NÃO VIRÁ

PRE-ESTREIA em SÃO-LUIZ e AMERICA

RESUMO TELEGRÁFICO

Não atacam
O Departamento da Marinha nega a informação publicada pelo "Folha Vermelha", órgão da Armada Soviética, no sentido de que as potências ocidentais estão planejando um ataque naval contra as indústrias soviéticas, na costa do Mar Negro.
Plano vermelho

O ex-comunista Louis Bunder, disse que a situação na Coreia e no Extremo Oriente é parte do plano geral, soviético de conquista do mundo e que tem "provas documentais" disso.
Desunir a ONU
Grave perigo

O general Omar Bradley declarou ao Congresso que os soldados norte-americanos atualmente na Alemanha correm "grave perigo" se rebentasse a guerra e que é necessário enviar mais divisões de soldados norte-americanos à Europa Ocidental.
Balkas norte-americanas

A rádio comunista de Pequim afirmou que desde o início da ofensiva comunista na Coreia, a 11 de fevereiro último, foram aniquilados 12.500 norte-americanos e sul-coreanos.
Mais liberdade aos japoneses

O general Mac Arthur suspendeu novo controle de equipamento contra os japoneses e autorizou o governo japonês a ter contatos diretos, mas limitados, com qualquer dos 20 representantes diplomáticos estrangeiros credenciados junto ao seu quartel-general.
Demissão de Mac Arthur

O diretor da Comissão Política da Confederação Sindical C. I. O. Tifford Dudley, pediu, hoje, a destituição do general MacArthur e o início imediato das negociações com os chineses comunistas para terminar a guerra coreana.
Vitima dos rebeldes

O exército filipino anunciou que 14 pessoas, inclusive 9 soldados, foram mortos, ontem, pelos rebeldes "hukbalahaps" numa emboscada perto de Misamis, no centro de Luzon. As outras cinco vítimas eram civis. Dois soldados ficaram feridos.

FORÇAS DA INFANTARIA E AEREAS CHINESAS INSTRUIDAS PELOS RUSSOS

TAMBÉM AJUDA MILITAR E NAVAL DOS SOVIÉTICOS

HONGKONG, 17 (U. P.) — Os russos praticamente chamaram a si a tarefa de organizar, instruir e equipar as forças de infantaria e aérea dos vermelhos chineses e estão igualmente oferecendo a eles grande ajuda nos terrenos militar e naval.

PREPARAÇÃO DE PILOTOS PARA QUEDISTAS

EM CRISE O GABINETE HOLANDÊS

HAIA, Holanda, 17 (U. P.) — A rainha Juliana chegou à capital, vindo do seu palácio de campo, hoje, para consultas com os líderes políticos, sobre a crise ministerial que já se prolonga por 23 dias.

CONFÉRENCIAS
Recebeu os presidentes de ambas as casas do Parlamento, esta manhã, e entrou então em consultas com os líderes dos partidos Socialistas, Católicos, Histórico, Anti-Revolucionário e Liberal.

Chegou-se a um impasse nas negociações inter-partidárias. O primeiro ministro do gabinete demissionário, Willem Drees, socialista, e o vice-primeiro ministro, Johannes van Schaik, católico, não conseguiram entrar em acordo quanto à formação do novo gabinete.

Esse é o critério geral que reflete informações fidedignas, que aqui chegam, procedentes de diferentes pontos da China continental. Dizem as informações que estão em via de execução programas de preparação de pilotos, navegantes, bombardeiros e paracaidistas, sob direção soviética. Entre o pessoal que está recebendo instrução militar figuram tanto chineses como rebeldes indochineses. Muita atividade tem sido notada na ilha de Hainan, a sudeste da China, onde se calcula que milhares de estudantes concluíram a instrução preliminar e começaram a fazer voos de treinamento, utilizando entre vinte e trinta aviões soviéticos, para esse fim.

Calcula-se também que entre 300 e 400 aviões soviéticos chegaram ao sul da China, desde fins do ano passado. Acrescentam as informações que a montagem desses aparelhos está sendo feita agora no sul da China, onde também estão sendo melhorados e reparados os aeródromos.

ENGENHEIROS SOVIÉTICOS EM AÇÃO
Missionários norte-americanos chegaram de Kaifeng, 320 quilômetros ao norte de Hankow, dizem que paraquedistas es-

TRUMAN INSPECIONA AS ARMAS SECRETAS

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS DE ABERDEEN; Estado de Maryland, 17 (INS) — O Exército apresentou algumas de suas novas armas para que um antigo artilheiro — o presidente Truman — as examinasse.

O "capitão Harry Truman" viu algumas armas mortíferas que eram apenas sonhos vagos do futuro, quando ele comandava uma bateria de canhões franceses, de 75 mm., arrastada por cavalos, em 1918.

ARMA PODEROSA

Uma dessas armas foi o lança-foguetes de calibre 4,5, que até agora foi um segredo.

Este lança-foguetes é um "bazuka" que tem bastante mais potência que a mencionada arma de artilharia dos dias em que Truman lutava na França.

Este "bazuka" pode deter qualquer tanque que os russos tenham construído ou tenham em projeto.

"TANQUE TRUMAN"
Outra arma que o Exército apresentou à inspeção de Truman foi o novo tanque leve

sendo adestrados lá. Engenheiros soviéticos estão dirigindo as obras de melhoramento da base de Yulin, no extremo meridional de Hainan, onde foi criada uma escola naval. Há outras escolas navais em Whampoa, perto de Cantão, e em Amoy, onde está sendo instruída uma força de infantaria de marinha, para operações anfíbias.

Informa-se ainda que grande número de oficiais russos percorreu a fronteira sino-indochinesa, há duas semanas.

NOVO PLANO SCHUMAN

PARIS, 17 — (U. P.) — O governo francês decidiu convocar uma conferência, em Paris, nas próximas semanas, para discutir o estabelecimento de um segundo "Plano Schuman", para a fusão num só todo dos recursos agrícolas europeus.

CONVITES
A decisão foi tomada em reunião parcial do gabinete, sob a presidência do primeiro ministro René Pleven. Serão convidados, em primeiro lugar, provavelmente todos os países participantes do Conselho da Europa.

ESTUDOS

A conferência visa discutir a reunião dos produtos agrícolas sob uma só direção, e a distribuição dos excedentes agrícolas, particularmente o trigo, açúcar, laticínios e, possivelmente, vinho. Há algum tempo já que o governo francês vem estudando um "Plano Schuman" para os transportes europeus.

DOUTOR JOSÉ DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Biologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosário, 98, de 1 a 6 h.

TOTALMENTE ARMADA A UNIÃO SOVIÉTICA

LONDRES, 17 — (INS) — A Grã-Bretanha reiterou hoje sua alegação de que a Rússia está armada até os dentes, em resposta à querela formulada ontem pelo "premier" Stalin, acusando as duas potências de língua inglesa de "agressoras".

NAO É SEGREDO O PODERIO RUSSO
Um porta-voz do Ministério do Exterior de Londres declarou que não é segredo que as forças armadas soviéticas "superam consideravelmente em número" o poderio armado conjunto das democracias ocidentais.

MINÚSCULO O PARTIDO COMUNISTA DE ISRAEL

TEL AVIV, Israel, 17 — (Elav Simon, da U. P.) — Se tiverem lugar, em breve, eleições gerais em Israel — perspectiva muito provável, em vista da crise governamental — os comunistas, na melhor das hipóteses, desempenhariam um papel insignificante nelas. O partido soviético de comunismo simplesmente não destruiu de popularidade aqui.

AS RAZÕES PARA ISSO

Entre as razões para isso contam-se:

1) — Em 1935, os comunistas distribuíram panfletos dizendo: "Abaixo o imperialismo britânico, o sionismo e os senhores feudais árabes", pelas aldeias árabes. Isso ocorreu poucos meses antes de irromperem os desordens anti-judaicos na Terra Santa.

2) — Os comunistas exortaram os árabes a atacarem os judeus, apoiaram uma greve geral de protesto contra a imigração judaica para a Palestina.

3) — Quando os russos apoiaram a internacionalização de Jerusalém, em Lake Success, o Partido Comunista de Israel apoiou a orientação soviética. Como resultado disso, muitos comunistas israelenses abandonaram o partido.

NUMEROS COMUNISTAS

Mesmo hoje, depois de pesada imigração de judeus provenientes da Europa, não há mais de 8.000 comunistas, em Israel. Os comunistas obtiveram 29 por cento dos votos, nas eleições de janeiro de 1949, de onde se compõe o Parlamento do país. Obtiveram três cadeiras — dois deputados judeus

EXISTEM OS DISCOS VOADORES

WASHINGTON, 17 — (INS) — O diretor de Investigações da Física Nuclear da Marinha de Guerra foi acusado de "enganar o povo norte-americano" com sua teoria de que todos os "discos voadores" que foram avistados são balões para estudar os raios cósmicos.

EXPLICAÇÕES ENGENDRADAS

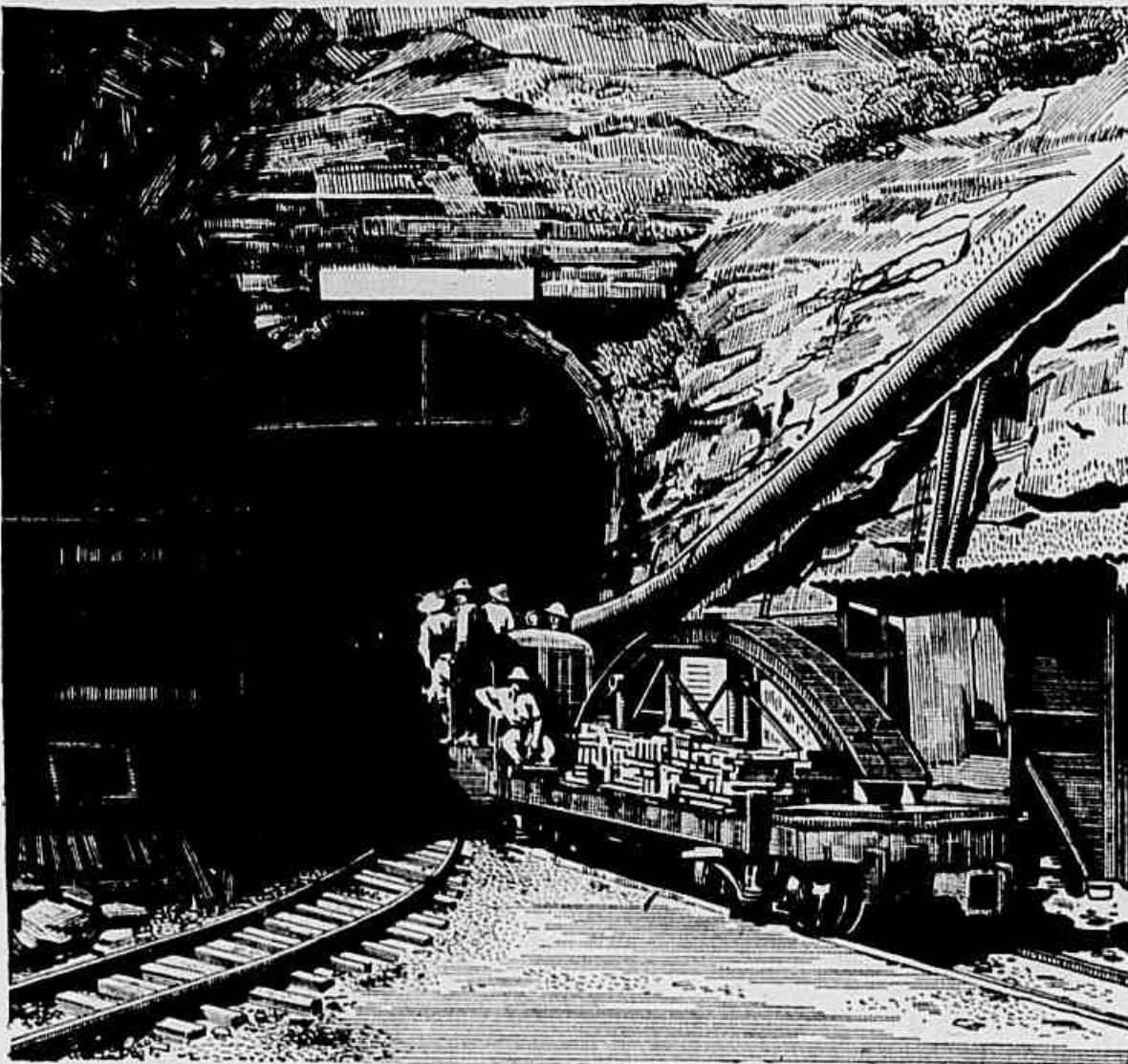
A acusação foi formulada por Donald E. Keyhoe, ex-aviador da Infantaria da Marinha e autor do livro intitulado "Os Discos Voadores Existem". Keyhoe sugeriu que a teoria da Marinha é "na tentativa de 'passar adiante uma explicação engendrada' a esse modo prepará-lo para 'visões futuras'".

As acusações de Keyhoe são contra o dr. Urner Liddell, que afirma que todos os informes sobre a presença de "discos voadores" podem ser explicados com os enormes globos que a Marinha de Guerra solta para pesquisar os raios cósmicos.

COPACABANA

Apartamentos de luxo em edifício a ser construído no melhor ponto da avenida Atlântica. Duas grandes salas, c/ varanda, 4 dormitórios, 2 quartos de banho completos, toilette de visitas com banheiro anexo, 2 quartos de empregadas e demais dependências. Preços a partir de Cr\$ 1.200.000,00

PLANTAS, DETALHES E VENDAS A CARGO DE GUANABARA - CORRETAGENS LTDA.
RUA ALCANTARA MACHADO, 40 SALA 602
Tel.: 23-4157 (Antiga Trav. Santa Rita)



GIGANTESCAS OBRAS EM RÁPIDA EXECUÇÃO

JÁ PERFURADO O TÚNEL DE SANTA CECÍLIA COM 3.311 METROS.

Proseguem em ritmo acelerado as grandes obras que a Light está realizando a 2 quilômetros de Barra do Piraí para o desvio de parte das águas do rio Paraíba para a Usina de Fontes. 3.000 operários trabalham ativamente, em turnos que se revezam dia e noite, para mais rápida conclusão desse empreendimento. O túnel de Santa Cecília, aberto em rocha viva, em ambas as extremidades, para receber as águas do Paraíba, com a extensão de 3.311 metros, já teve concluída a sua

perfuração, a qual foi feita com 3 meses de antecedência sobre o prazo previsto. Todos os esforços estão sendo empregados para que essas obras terminem antes do tempo pre-fixado no respectivo projeto. No entanto, em face da prolongada estiagem dos anos de 1949 e 1950, que diminuiu sensivelmente o volume d'água do Reservatório de Lajes, é preciso que todos economizem o seu consumo de energia elétrica para que, na próxima estação das secas, a situação não se agrave ainda mais.



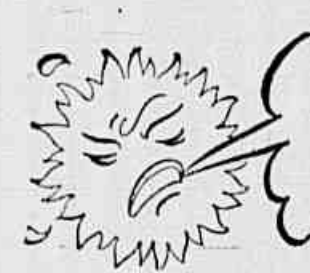
ECONOMIZEM ELETRICIDADE!

CAÇAS SOBREVOAM PRAGA

PRAGA, 17 (U. P.) — Os EE.UU. admitiram que dois caças a jato norte-americanos, inadvertidamente, sobrevoaram Praga a 7 de fevereiro, e pediram desculpas ao governo tcheco.

INADVERTENCIA

A nota entregue ao governo tcheco diz que os aviões inadvertidamente cruzaram a fronteira da zona norte-americana da Alemanha, "por se terem perdido, durante uma missão de treinamento". Diz que os aparelhos tomaram o farol de Praga pelo de Mammador, voando até as proximidades de Praga.



Que Calor!

DURMA, DESCANSE, TRABALHE

numa temperatura agradável com um

VENTILADOR SINGER!



Ventilador oscilante — Em casa ou no escritório, você terá o máximo de ventilação e conforto com um ventilador oscilante Singer. Pequeno, leve, bonito, compacto, perfeitamente protegido, o ventilador oscilante Singer é oferecido em três tamanhos: 10, 12 e 16 polegadas. No tamanho de 16 polegadas. Preço: Cr\$ 1.500,00



Ventilador de "pás" de pano — Ventilação silenciosa é o que lhe oferece este original ventilador, criação exclusiva da Singer, ideal para o lar. As "pás" de pano tornam-no absolutamente livre de perigo, mesmo para crianças. Preço: Cr\$ 400,00



Ventilador tipo grande de 24 polegadas — Dê a seus empregados e a si mesmo um ambiente agradável. Dotado de poderoso motor e grandes pás, o ventilador Singer tipo grande é ideal para onde trabalha muita gente. O trabalho renderá mais com o conforto dum ventilador Singer tipo grande. Dois tipos: fixo e oscilante. Preços a partir de Cr\$ 3.800,00



LOJAS SINGER

1951 ASSINALA 100 ANOS DE SERVIÇO SINGER NO MUNDO INTEIRO!
SINGER SEWING MACHINE COMPANY — o nome garante o produto!

PRISÃO DE VENTRE

PRISOVENTRIL

NAS FARMÁCIAS E DROGARIAS, E FARMÁCIA SIMÕES, R. DO MATOS, 311 - RIO

Decepcionante o Ministério, Mesmo Para os Getulistas

Na Bahia,
não há nada tão gostoso
como o tradicional Vatapá...



mas em todo o Brasil
não há cerveja como a
puríssima e super-deliciosa

BRAHMA CHOPP

É certo! Você também se delicia com Brahma Chopp — a cerveja mais querida em muitas regiões do Brasil. Seu insuperável gosto agrada sempre a qualquer paladar. Isto porque o tão apreciado sabor tônico-apertivo do Brahma Chopp vem dos seus ingredientes rigorosamente selecionados: O mais rico e mais revigorante malte... o mais aromático lúpulo de virtudes altamente digestivas... e o mais puro fermento. Encha um copo com Brahma Chopp e veja: Que límpido... que espuma salutar! Prove-o e sinta: Que delícia... e que prazer!

EM BARRIL
OU GARRAFA

OUÇA as Irradiações Esportivas Brahma.
AOS DOMINGOS à tarde pela Rádio Nacional.
AOS SÁBADOS à tarde pela R. Cruzeiro do Sul, em ondas médias e R. Nacional em ondas curtas.

PRODUTO DA CIA. CERVEJARIA BRAHMA S. A.

Record 3095

Declara o General Flores da Cunha Que Ressalva Apenas Neves e Lafer

PORTO ALEGRE, 17 (Asapress) — O deputado Flores da Cunha, presidente da UDN gaúcha, e que se encontra há vários dias nesta capital, abordado pela reportagem da Asapress, que lhe pediu uma opinião sobre o novo Ministério, teve oportunidade, pela primeira vez, tecer severas críticas ao novo governo em relação à escolha do gabinete governamental.

FEIÇÃO PERSONALISTA

"Tenho a impressão — disse o procer udenista gaúcho — que o sr. Getúlio Vargas organizou um Ministério de feição personalista, mais na razão das afeições individuais e de compromissos antigos do que mesmo tendo em vista o panorama político nacional".

Referindo-se aos elementos que compõem o atual Ministério, assim se exprimiu o sr. Flores da Cunha: "A escolha dos titulares ministeriais não deixou de decepcionar a opinião pública e aos próprios partidários e servidores do ex-ditador, por isso que esperavam ále a organização de um gabinete de técnicos ou de partidários de maior significação e destaque. Para mim, não serem os deputados Horácio Lafer e o dr. João Neves da Fontoura, os demais escolhidos não têm a amparação nem a competência nem o renome de qualquer espécie. É possível que o atual presidente se sinta bem e venha a ser feliz com a equipe de homens que escolheu".

Relativamente ao sr. Horácio Lafer, o sr. Flores da Cunha afirmou: "É um moço de alta capacidade, digno, e dispõe de recursos para dar cabal desempenho ao cargo. Foi infortunadamente uma designação bem feliz".

Perguntado sobre a posição da UDN em face da nomeação do sr. João Clefas, o sr. Flores da Cunha respondeu nada poder adiantar antes do pronunciamento da alta direção partidária.

PARTIDO DE VOCAÇÃO OPOSICIONISTA

Quanto à atitude da UDN em face do novo governo, disse: "Até o momento o novo governo ainda não entrou em perfeito funcionamento. Parece que está tateando. Não apresentou ainda o plano de política administrativa. Não rei, dado o estado geral das coisas, como poderia o sr. Getúlio Vargas realizar os milagres que anunciou quando da propaganda presidencial. As dificuldades a vencer serão enormes e seu quinquênio será insuficiente para normalizar a vida econômica do país e restabelecer as finanças públicas. Só depois de instalado o novo Congresso se poderá verificar a posição dos diferentes partidos com representação nacional. Sei de muita gente que pretende aderir. Eu, entretanto, estabeleci em discurso a atitude que entendo deverá ser assumida. Creio na democracia nacional. O partido por agora tem vocação e dever oposicionistas. Ouço falar, um pouco pedantemente em oposição construtiva. Quanto a mim, não lhe compreendo em toda a

PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA

Substituídos os Diretores da

Casa Popular e da Rádio Mauá

Várias Nomeações — Promoções Na Marinha

— Recepção a Miller No Rio Negro

O presidente da República assinou decretos, nomeando: — seu ajudante de ordens, o capitão tenente José Ferraz de Faria;

— diretor da Rede de Viação Paraná-Santa Catarina, o engenheiro Raul Mesquita;

— comandante da 3ª Zona Aérea, o brigadeiro do ar Francisco Assis Correia e Melo;

— diretor do Ensino do Ministério da Aeronáutica, o brigadeiro do ar Raimundo de Vasconcelos de Abaim;

— diretor da Diretoria do Material do Departamento de Correios e Telégrafos, Liberto Osvaldo de Miranda; e,

— consultor jurídico do Ministério da Aeronáutica, Jaime Leonel.

OUTROS DECRETOS

O presidente da República assinou os seguintes decretos:

— Concedendo a Medalha do Atlântico Sul ao sr. Epitácio Pessoa Cavalcanti Sobrinho;

— exonerando, de superintendente da Fundação da Casa Popular, Cid Rocha, e nomeando, para o mesmo cargo, o general Delmiro Pereira de Andrade;

— exonerando, de diretor da Fundação Rádio Mauá, Paulo Matos Peixoto, e nomeando, para o mesmo cargo, Guilherme Manes; e

— promovendo, no Ministério da Marinha, por antiguidade, no posto de primeiro tenente, os seguintes tenentes Jaime Mendes Pondé, José Inácio da Costa Santos, Homero Ramos Ribeiro, José Freire Filho, Jerônimo Alves Pereira, José de Oliveira Maia, Vinis Magalhães e Kleber Alves de Vilaverde e, no Corpo de Saúde, por merecimento, ao posto de capitão de mar e guerra, o capitão de fragata médico Geraldo Augusto Cunha Pires de Amorim e por antiguidade, a capitão de fragata o capitão de corveta médico Heriberto Paiva, a capitão de corveta o capitão tenente médico Antônio José Romão, e ao posto de capitão tenente o primeiro tenente médico José Carvalho de Cruz.

RECEPÇÃO NO RIO NEGRO

O presidente da República oferecerá, no dia 20 do corrente, terça-feira, às 13 horas, no Palácio Rio Negro, em Petrópolis, um almoço ao sr. Edward Miller Junior, sub-secretário de Estado dos Estados Unidos da América do Norte.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE RÁDIO

Conselho Deliberativo

1.ª CONVOCAÇÃO

De acordo com o artigo 54 dos Estatutos, convoco os senhores membros do Conselho Deliberativo da Associação Brasileira de Rádio, para a reunião ordinária a ser realizada no dia 23 do corrente às 15 horas, na sede social, obedecendo a reunião a seguinte ordem do dia:

a) — Conhecer e discutir o relatório do Presidente, com as informações dos Diretores e o parecer do Conselho Fiscal, votando por fim as contas apresentadas;

b) — Possa da nova Diretoria, Presidente e Vice-Presidente do Conselho Deliberativo e membros do Conselho Fiscal.

Rio de Janeiro, 16 de fevereiro de 1951. — a) VICTOR COSTA, Presidente.

Do Brasil aos Estados Unidos

pelo EL CONQUISTADOR

Paisagens deslumbrantes. Acomodações magníficas. Lemos de verdade em cabine pressurizada. Refeições deliciosas. Pessoal cortês.



Serviço de luxo, em aviões DC-6.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

EL INTERCONTINENTAL — serviço econômico, para turistas.

POLÍTICA ESTADUAL

Os Funcionários Públicos do Pará Contribuíam Com Uma Quota Para a Campanha Política do Governo

Carnaval Em Belém Na Posse de Zacarias — A Bancada Trabalhista Mineira Virá ao Rio Para Resolver a Crise Interna do Partido

Nas entrelinhas da portaria que acabou de baixar, visando separar a administração da política, o secretário geral do Pará fez uma revelação de suma importância que vem a mostrar como andavam as coisas naquele Estado.

E' que os funcionários públicos contribuíam para a campanha eleitoral do atualismo com uma cota de sacrifício, descontada semanalmente na folha de pagamento. Isto ocorreu durante toda a administração do sr. Moura Carvalho e, agora, presta o general Zacarias de Assunção a assumir o governo, a portaria do secretário geral do Estado mandou suspender aqueles descontos, proibindo ainda o seguinte:

1 — afixação de cartazes políticos em bens de propriedade do Estado, inclusive retratos do chefe do governo.

2 — cessão de prédios públicos para reuniões políticas.

ADEMAR IRÁ A BELÉM

O sr. Ademar de Barros confirmou, ontem, em entrevista à imprensa paulista, a sua ida a Belém para a posse do general Zacarias de Assunção, no dia 20 do corrente.

Festividade excepcional está programada na capital paraense para comemorar a queda do sr. Magalhães Barata. Todos os bailes de Belém estão recebendo ornamentação especial, por iniciativa dos próprios moradores, sabendo-se que festas ao ar livre serão realizadas em todos os cantos da cidade, com a distribuição de 10 mil refeições para o povo.

No dia da posse do novo governador, haverá uma passeata cívica com a participação de toda a população, deslocando-se da praça Justo Chermont até o Palácio do Governo.

OS DESENTENDIMENTOS NO PTB MINEIRO

Noticiamos, ontem, os desentendimentos que estão surgindo entre os deputados estaduais trabalhistas e a comissão executiva do partido em Minas Gerais, motivados pela indicação de nomes para preenchimento de cargos federais naquele Estado.

As duas correntes ainda não chegaram a um acordo, tanto que a bancada estadual anunciou o seu propósito de vir ao Rio incorporada para expor as suas reivindicações aos srs. Danton Coelho e Getúlio Vargas. Assim que tomou conhecimento da crise interna do PTB mineiro, o presidente do diretório nacional, do partido enviou o sr. Epitácio Pessoa a Belo Horizonte, para conciliar as duas alas em luta. O sr. Epitácio Pessoa regressou ao Rio sem ter conseguido nada de positivo.

COMPRESSÃO DAS DESPESAS EM PERNAMBUCO

RECIFE, 17 (Asapress) — O sr. Agamenon Magalhães continua tomando severas medidas

informou que havia conversado com o chefe do Executivo sobre assuntos gerais de interesse público. Acrescentou o sr. Ademar de Barros que existe atualmente completa compreensão de pontos de vista entre S. Paulo e a União, estando todas as repartições federais empenhadas em bem servir ao Estado; notadamente o Ministério da Fazenda, o Ministério do Trabalho e o Banco do Brasil — o que não se verificava — frisou — há muito tempo.

Relativamente a Prefeitura do Distrito Federal, o sr. Ademar de Barros declarou: "Como sabemos, a indicação do prefeito depende da aprovação da Câmara Alta".

ALARMADOS COM A DEMISSÃO DE CORRELIGIONÁRIOS

PORTALEZA, 17 (Asapress) — Os meios governistas, ao que tudo indica, estão seriamente preocupados com as notícias segundo as quais os elementos pessedistas que ocupam postos no Governo Federal serão substituídos por pessoas ligadas ao PTB. Divulga-se com visos de verdade que o peletista Otton Sobral sucederá o sr. Cristiano Pimentel, cuja demissão é esperada a qualquer momento.

Para tratar desta e de outras substituições, viajou para o Rio de Janeiro o deputado Antônio Gentil, estando de malas arrumadas para seguir com o mesmo destino, o governador Raul Barbosa, que também estaria alarmado com a demissão de pessoas ligadas ao seu partido.

QUEREM MUDAR A DIREÇÃO DO PTB EM S. PAULO

S. PAULO, 17 (Asapress) — Prossegue, ao que se informa, a luta nos bastidores do PTB, visando a mudança da direção estadual do partido. Os adversários do major Newton Santos estariam persistindo no movimento tendente a alijar o antigo presidente do Diretório Estadual.

CONCÍLIO PARA A PRESIDÊNCIA DO BANCO DO ESTADO DE S. PAULO

S. PAULO, 17 (Asapress) — Adianta-se que o governador Lucas Nogueira Garcez convidou o sr. João Pacheco Fernandes para presidente do Banco do Estado de São Paulo.

DECLARAÇÕES DO SR. ADEMAR DE BARROS

S. PAULO, 17 (Asapress) — Regressou do Rio de Janeiro, o sr. Ademar de Barros, sendo logo após, visitado pelo sr. Lucas Garcez, com quem palestrou durante algum tempo. Em seguida, abordado pela reportagem, o ex-governador do Estado

Posse do Diretor do D. N. P. S.

Tomará posse, amanhã, na direção do Departamento Nacional de Previdência Social, o sr. Fernando de Andrade Ramos, membro do antigo Conselho Nacional do Trabalho e atual juiz do Conselho Superior da Previdência Social.

O Novo Presidente da Fundação Brasil-Central

TOMARÁ POSSE AMANHÃ, ÀS 10 HORAS, NO MINISTÉRIO DA JUSTIÇA

O novo presidente da Fundação Brasil-Central, sr. Archimedes Pereira Lima, nomeado, por decreto de 14 do corrente, do sr. presidente da República, para aquelas funções, tomará posse do seu novo cargo, amanhã, segunda-feira, às 10 horas, no Ministério da Justiça, perante o titular da pasta.

A transmissão do cargo terá lugar às 11 horas, na sede da Fundação Brasil-Central, à avenida Nilo Peçanha, 23.

Novos Horários de Irradiação do Observatório Nacional

Para melhor atender aos serviços geográficos e à navegação, o Observatório Nacional, a partir de 18 do corrente, passará a irradiar, também aos domingos e feriados, em ondas longas e curtas, e nas horas habituais, os sinais horários do esquema americano. Além das ondas já em uso, a transmissão também será feita pela onda de 54m, frequência 5555 quilociclos. A prefixação dos sinais será a seguinte: para a onda de 34.4 metros será repetido o grupo PPE durante 4 minutos. Para as demais ondas serão prefixados, durante 4 minutos, os grupos PPE-PPR, com omissão dos antigos dizeres "sinais horários Rio de Janeiro". Este trabalho é feito com a cooperação da Superintendência do Tráfego Telegráfico.

AGREDIDO E DESARMADO O JUIZ

PORTALEZA, 17 (Asapress) — São mais graves do que se pensava os acontecimentos políticos policiais de Mombaca, onde o juiz do município foi desarmado ostensivamente em plena praça pública. Segundo agora divulga a imprensa, o sr. Raimundo Cavalcanti Filho, sabendo da efetivação de várias prisões ilegais, mandou chamar a sua casa o delegado, que se recusou a comparecer, mandando dizer ao juiz que, se ele tinha negócios a tratar com o delegado que comparecesse à delegacia. Posteriormente, o juiz encontrou-se com o delegado, tenente Liberalino, observando-lhe então que relatava todas as prisões ilegais — o que foi o bastante para que aquela autoridade insultasse o juiz, ameaçando-o de prisão.

Ainda na presença do delegado, o juiz foi agredido e desarmado por elementos pessedistas, que no dia seguinte continuaram andando pelas ruas acintosamente, exibindo os revólveres.

Diante da insegurança reinante em Mombaca, o juiz solicitou um avião ao Tribunal de Justiça, transportando-se com

sua família para esta capital, onde acaba de chegar.

Fala-se que a ida do tenente Liberalino para Mombaca fora imposta pelos chefes pessedistas locais, não tendo o secretário da Polícia atendido as advertências que antes recebera sobre os péssimos antecedentes daquele oficial.

A Secretaria de Polícia ordenou a realização de diligências em torno dos lamentáveis acontecimentos, a fim de abrir depois um inquérito. Os udenistas estão protestando contra as violências que ocorrem em diversas cidades do interior, mas se inicia o novo governo,

Pague Cr\$ 100,00 Mensais

DURANTE 60 MESES, SEM ENTRADA E SEM JUROS,
TOME POSSE IMEDIATA E CONSTRUA A SUA CASA, PERTO
DA UNIVERSIDADE RURAL DO BRASIL, À MARGEM DA
ESTRADA RIO-SÃO PAULO, NO QUILOMETRO 34, (antiga)
NO NOVO

BAIRRO JOANINHA,

LUGAR DE FUTURO, COM ÁGUA E LUZ, DIVERSAS VIAS
DE COMUNICAÇÕES, INCLUSIVE A FUTURA AVENIDA
DAS BANDEIRAS.

PROCURE INFORMAÇÕES COM OS NOSSOS CORRETORES
AUTORIZADOS, À TRAVESSA DO OUVIDOR, 26,
2.º ANDAR, TELEFONE 52-1357, OU, AOS DOMINGOS, EM
CAMPO GRANDE, NA PORTA DO BANCO DO BRASIL,
DAS 8 ÀS 12 HORAS.

A Nossa

Opinião

Progresso Permanente

O Federal Reserve Board divulga dados sobre o aumento da produção industrial nos Estados Unidos da América. Informa que, no mês de janeiro passado, foram alcançados os mais altos níveis, desde o término da guerra, sendo que os setores onde esses aumentos foram mais expressivos foram os da fabricação de equipamento de produção e para fins militares.

E' fácil de calcular o que representa, para a conjuntura econômica nos EE.UU., a volta à expansão do formidável potencial da sua indústria.

Essa nova fase de progresso seria altamente otimista, não só para os EE.UU. que, entre outras manifestações favoráveis de sua economia, veriam diminuir o elevado número de seus desempregados, mas também para o mundo ocidental em geral, tal a repercussão, nos países economicamente mais vulneráveis, dos períodos de contrações e expansões na economia norte-americana, se não fosse movida, principalmente, pelos programas de rearmamento da grande nação.

E' de esperar que estejam sendo corrigidos, nos EE.UU., os erros que motivaram o período de depressão que se seguiu ao pós-guerra, para que seja possível o registro de uma nota da expansão econômica norte-americana e consequentemente dos países ocidentais de um modo geral, fundada em fins pacíficos e em princípios econômicos de progresso permanente.

Será Casualidade ?

Inglaterra e a Argentina ainda não chegaram a um acordo quanto ao preço da carne que esse país exportar para aquele. Os argentinos pedem 140 libras pela tonelada de sua preciosa carne; os ingleses, que tanto dela necessitam, não podem pagar mais de 100. E por aí andam há algum tempo já! Nessa ocasião, os argentinos lançam a sua "arma secreta": aparece o Brasil, aparentemente sem ter sido convidado, — um dos grandes produtores de carne no mundo — e se propõe a importar carne da Argentina! Um autêntico ataque de surpresa!

Sabe-se agora que a Inglaterra começa a ceder às exigências argentinas... Terá influido para isso a atitude que se anunciou para ser adotada pelo Brasil? E' provável. Mas, pergunta-se, qual é o nosso papel em toda essa encenação anglo-argentina?

A esse respeito, é interessante observar que não há maneira da Argentina aumentar suas importações de produtos brasileiros, substancialmente reduzidas nos últimos anos, como é o caso da madeira que, em 1950, caiu em 50% em relação a 1949.

Essa possibilidade de importarmos carne argentina está requerendo, portanto, uma divulgação dos motivos da medida. Pois não há dúvida que importar um produto que se produz em grandes quantidades não é coisa comum, e quando isso se faz indispensável, é preciso que os poderes públicos exponham com muita clareza suas razões.

Custo de Vida

Em que pese a autoridade do presidente, os esforços das demais autoridades no sentido de compressão das despesas, não acreditamos que seja possível reduzir-se o custo de vida ou mesmo mantê-lo estável.

Em primeiro lugar, temos as declarações do ministro do Trabalho sobre a revisão dos níveis de salário mínimo. Em segundo lugar, temos o "deficit" orçamentário de 50 e o previsto para 51; e, em terceiro, a vizinhança da guerra, a atração que exerce o lucro fácil obtido pelos especuladores.

Se o governo enveredar por uma política trabalhista de revisão de salários, isso acarretará, e hoje ninguém tem dúvidas a esse respeito, uma alta no preço das várias utilidades. Porém, caso o governo prefira uma sôbria política, de firme controle de salários, exercendo severa vigilância nos preços, ainda terá um obstáculo a transpor: o "deficit" orçamentário de 50, de mais de 2 bilhões de cruzeiros.

Para enfrentar esse "deficit", que será acrescido de mais uns 3 ou 4 bilhões já previstos para este exercício financeiro, o governo terá que recorrer à emissão ou a um empréstimo interno ou externo. As possibilidades de um empréstimo externo são mínimas; para o lançamento de um interno, sem características de obrigatoriedade, não é provável se encontrar, nas camadas populares e capitalistas, capacidade de absorção. Assim sendo, o governo só terá um caminho para enfrentar o "deficit": emitir e a emissão representará aumento do custo de vida.

O DASP e Suas Funções

Não há uma situação invejável no cenário da administração federal, chegando a interferir também nos negócios municipais. Tudo era resolvido pelo DASP, desde a admissão de um simples extranumerário distrital até a execução de planos de obras dos Ministérios, hipertrofiando-se, graças ao Ditador.

Em 45, depois do 29 de outubro, observou-se um fenômeno inverso. A reforma Ribeiro da Costa retirou do DASP várias das atribuições específicas, como a de Material. Mas o maior prejuízo do DASP foi o provocado pela sua própria direção que, inepta, procurando obter um prestígio que não dispunha ou não conseguiu obter por um trabalho honesto de "staff", trouxe para o DASP a responsabilidade de um Plano de governo que recebeu o pomposo nome de "SALTE".

Hoje, restabelecido o DASP, sem mais as atribuições de administrador do Plano Salte, com diretores técnicos, esperamos ver-lo no bom caminho, naquele mesmo caminho do seu modelo norte-americano — Comissão do Serviço Civil e do Bureau de Orçamento — executando legítimos trabalhos de um "estado maior" do serviço civil, trazendo normas e orientando.

Ensino em Decadência

DE ALGUM tempo a esta parte, anualmente, chegada a época dos exames, forma-se escândalo a respeito do que chamam de baixo nível de instrução dos estudantes primários e secundários. Todavia, o ano passa e nada se faz de positivo para averiguar as causas dessa decadência do ensino. Satisfazem-se os que agitam momentaneamente o problema em culpar o próprio estudante, as diversões que a vida atual lhe proporciona e o hábito, que se desenvolve, dos esportes e dos banhos de mar. Argumentos evidentemente desarmados, bastando que se cite, para contraditá-los, os aspectos da vida estudantil norte-americana. Lá, em grau muito maior do que no Brasil, as crianças e aos moços são proporcionados divertimentos de toda espécie e é exigida uma atividade esportiva muito mais intensa. Não obstante, não consta que se verifique crise semelhante à que está sendo assinalada no Brasil.

E' que a decadência, aqui, é realmente do ensino, e não do aprendizado. A responsabilidade maior, e não se diz única porque outros há também responsáveis, é do professorado.

O ensino, no Brasil, está sofrendo, agora, as consequências do desvirtuamento e, afinal, do abandono das diretrizes traçadas, dentro de cada setor, pelos srs. Francisco Campos e Anísio Teixeira. Transformada, conforme o foi, a escola destinada a criar professores especializados, tal qual o era a antiga Universidade do Distrito Federal, numa fábrica de diplomados com títulos pomposos, a obrigatoriedade do registro de professores com aquele curso se tornou certamente menos expressiva.

E' bem verdade que, nesta parte, o muito de responsabilidade cabe aos diretores de colégios, que visam principalmente os lucros e, por isso, escolhem — e podem escolher — os professores não pelos seus méritos, mas pelo preço, uma vez que todos estão habilitados pelo diploma oficial.

Por outro lado, o abandono da pragmatização do ensino tal como foi adotada pelo sr. Francisco Campos, a substituição dos cursos complementares e o consequente aniquilamento do Colégio Universitário, pelos atuais currículos sem objetividade prática, tornaram de tal forma sobrecarregados os programas de ensino que o estudante fica inteiramente esmagado, sob uma carga inútil.

Além disso, leve-se ainda em conta que o espírito que os dois mencionados educadores pretenderam criar em todos os ciclos, desde o primário ao universitário, a fim de tornar a escola uma atração para o estudante e não uma fonte de martírios, desapareceu inteiramente. E de tal forma que de dia para dia mais se acentua a diversidade entre a orientação que por iniciativa individual e particular vem sendo dada ao ensino primário, inspirada nas lições dos maiores educadores, desde Pestalozzi, e a que oficialmente é imposta aos cursos, que não podem, por lei, escapar aos efeitos da incompreensão governamental.

EE. UU.

TEM provocado o debate entre líderes da oposição e do governo dos EE. UU. a impressão de estar o país profundamente dividido sobre a política internacional a adotar. Discorrendo entretanto sobre detalhes dessa política, tem o debate revelado a existência nela de extensa área de completo acordo entre as duas correntes.

Nessa área localiza-se o programa de conter a expansão comunista no mundo e a decisão dos EE. UU. de declararem guerra à URSS se esta atacar uma nação do Pacto do Atlântico.

Não se inclui ainda no debate, extenso programa de rearmamento do país, o fornecimento de equipamento para as forças dos países do Atlântico Norte e a manutenção de forças norte-americanas na Europa.

Concordando nesses pontos com a política do governo, dele discordam seus críticos quanto à estratégia militar a ser adotada para sua aplicação e o direito constitucional do presidente de enviar tropas para a Europa.

Quando a primeira sugere o ex-presidente Hoover, realçando que a defesa do continente americano deve ser o principal objetivo, que os EE. UU., em caso de ataque soviético na Europa, devem defendê-la com todas as suas disponíveis forças aéreas e navais, limitando-se, porém, no momento, a equipar o continente até que um poderio militar tenha sido criado ali pelos próprios europeus.

Quando à questão constitucional argumenta o senador republicano Taft que tendo o Congresso autoridade para convocar e manter forças armadas e declarar guerra, não tem o presidente poder para enviá-las à Europa sem sua autorização.

Versando sobre os rumos a serem seguidos pela política exterior do país, tem ainda o debate a utilidade de ventilar pontos ainda obscuros. Um deles, no momento aguardando decisão, é o de se, verificado na Europa ataque desferido por um aliado soviético, dever os EE. UU. declararem-se em guerra contra esse ou contra a URSS?

N O parecer do Procurador Geral da República sobre o mandato de segurança impetrado por um deputado à futura Câmara, contra o ato da Mesa ou das Mesas de ambas as casas do Congresso que teria convocado o dito Congresso, extraordinariamente, até 9 de março, a questão foi resolvida pela preliminar. Não entrou o sr. Plínio Travassos — nem era preciso — em altas indagações sobre o complexo problema do início desses novos mandatos.

DIREITO DUVIDOSÍSSIMO Não é caso de mandato de segurança, que protege "direito líquido e certo". Que essa qualificação não é adequada à situação jurídica do impetrante prova-o a inesgotada e talvez inesgotável controvérsia que se estabeleceu, no Congresso e fora dele, a respeito da extinção dos mandatos dos deputados eleitos em 45 e reunidos, em 31 de janeiro de 46. Em defesa das teses que se entrecruzaram, foram feitos discursos do maior interesse doutrinário, tendo-se dividido a opinião da Câmara, da sua Comissão de Constituição e Justiça, e em consequência do voto que prevaleceu em plenário as opiniões dominantes no Senado e na Câmara, o que, como é público e notório, deu origem a uma crise entre os dois ramos do Legislativo.

Tudo isso, por que? Porque a questão é controversa e é intrínseca. Como é que poderia gerar-se dessa confusão o direito líquido e certo do deputado Cabral? Esse direito, se existe, precisaria ser meticolosamente deduzido e provado no curso do processo, o que não acontece no caso do mandato de segurança, que é remédio de urgência e de emergência, que pressupõe a certeza e liquidez do direito.

Além disso, o mandato é pedido contra ato da Mesa da Câmara e do Senado, e a convocação extraordinária do Congresso, positivamente, não é ato da Mesa, de nenhuma das duas Mesas. Estas considerações bastariam para condenar o alegado remédio ao destino inevitável que o aguarda. O sr. Plínio Travassos acrescenta que o impetrante deseja, por via de mandato de segurança, lhe seja reconhecido o direito à iniciativa da convocação extraor-

O Mandato e o Mandado

Pedro Dantas

(Cronista Parlamentar do D.C.)



disculpa, que a Constituição reserva ao Presidente da República ou ao terço do Congresso... Não podendo invocar nenhum desses títulos, Cabral aguardará os idos de março para pôr o mandato em funcionamento.

O ÚNICO PONTO PACÍFICO Se a questão do sr. Cabral é fácil de resolver, a outra, que a suscitou, da terminação dos mandatos antigos e do início dos novos, é das mais difíceis. Só um ponto parece indiscutível: o da continuidade do Poder Legislativo, que não pode sofrer hiato, nem de um minuto. A qualquer instante da vida republicana, deve haver e há, necessariamente, um Congresso passível de convocação — como há, necessariamente, um Executivo e um Judiciário. Um instante em que qualquer dos três Poderes não exista é inconcebível em nosso regime e incompatível com a República tripártite que é a presidencialista.

No instante mesmo em que se extingue o mandato de uma Câmara, portanto, há de ter início o da outra, embora possa haver intervalo entre as respectivas sessões legislativas. Nesse intervalo estará o Legislativo em recessão, podendo, entretanto, ser convocado a qualquer momento. A dúvida suscitada pela convocação atual foi a de saber-se qual das Câmaras poderia funcionar entre 31 de janeiro e 9 de março, em face dos dispositivos contritórios, um que determina a coincidência do término dos mandatos legislativos, na primeira legislatura, com o do Presidente da República; outro, que fixa para 15 de março o início da legislatura seguinte.

E entre essas duas datas? O vazio legislativo? Não pode ser. Das duas, uma: ou se estende até março o mandato dos constituintes de 46, ou se antecipa o início virtual da nova legislatura para 1º de fevereiro. As duas soluções encontraram advogados hábeis e argumentos impressionantes, que examinaremos em outra oportunidade, pois a questão tem interesse para o futuro.

Ciência ao Alcance de Todos

Doenças de Origem Focal

Abandono da controvérsia, dificuldade pelo próprio clínico. Torna-se mais intrincado o problema em face de focos bacterianos, que são chamados opinar um dentista, que fará um exame especializado, não sendo boa prática ficar-se apenas na radiografia dos dentes. Positivada a existência de um foco ativo, deve este ser tratado, quer a ele seja atribuída a patogenia dos sinais clínicos sistêmicos, quer se trate de mera entidade coexistente, sem direta relação com a doença secundária. Isto porque, na melhor das hipóteses, o foco ativo diminui a resistência orgânica, o que agrava a situação, qualquer que seja ela. A respeito da atitude a tomar frente aos focos, que sejam descobertos em pacientes com artrite reumatoide, preconiza Dawson a sua extirpação, com base em tal raciocínio, "devido, contudo, ser advertido o doente de que a artrite reumatoide não será influenciada".

Em presença de qualquer das doenças citadas, deve-se procurar o foco inicial, mas também deslindar os fatores causais secundários, ditos agentes condicionantes. De fato, torna-se cada vez mais patente a importância desses fatores, que depressim a capacidade de resistência do organismo, expondo-o à agressão bacteriana. São típicos exemplos a fadiga, a nutrição deficiente, a anemia, as avitaminoses, a depressão mental, o medo. A defesa antibacteriana é exercida sobretudo pelos glóbulos brancos do sangue, como se vê claramente quando há acentuada diminuição desses elementos (leucopenia), causada pela alergia a certas drogas ou a alimentos, situação em que o organismo é incapaz de resistir à ação das bactérias que existem normalmente no faringe, por exemplo. Ocorre o mesmo quando as substâncias radioativas fazem decrescer as defesas do corpo, podendo desencadear-se graves infecções provocadas pela flora habitual do intestino.

Uma válvula cardíaca previamente alterada (pela febre reumática, por exemplo) é presa fácil para os estreptococos que circulam na corrente circulatória, provenientes de um foco. Uma articulação traumatizada oferece campo propício para as bactérias, que são incapazes de atacar as cartilagens das juntas normais. O fator mecânico, que aqui se entrelaça, está igualmente em jogo nos casos de focos dentários e amigdalários, representados pela força dos músculos da mandíbula e pelo atrito exercido pelos alimentos.

A diminuição das reservas orgânicas de defesa merece, pois, ser posta em destaque, sabido que a bacteremia, desencadeada periodicamente a partir dos focos, é via de regra pouco vultosa, sendo neutralizada com facilidade pelo organismo normal. O que se observa é que um foco, até então silencioso e sem consequência, passa a constituir grave ameaça para a higidez do corpo humano.

Por tudo isso, as medidas terapêuticas devem visar à destruição do foco e ao levantamento das forças defensivas. Este último item baseia-se na correção das deficiências alimentares, sobretudo qualitativas.

vas, pela adição de suplementos proteicos e vitamínicos, no repouso físico e mental, na reabilitação das atividades habituais, a fim de evitar a fadiga. Para o combate aos focos, são mobilizados os antibióticos e as sulfamidas, recorrendo-se, quando indicado, aos meios cirúrgicos. E' mister que se usem os antibióticos antes e depois das operações, para que se previna o aparecimento de crises de bacteremia ou para evitar os malefícios desta, quando provável. Em especial os doentes com lesões de válvulas cardíacas ou com articulações traumatizadas devem receber aplicações de penicilina na semana precedente à na que sucede à intervenção em qualquer foco.

Nesse ponto, é preciso comungar a opinião de Kern de que grande quantidade de penicilina e de outros medicamentos estão sendo desperdiçada, pelo uso abusivo em pessoas absolutamente normais que se submetem a extrações dentárias. A simples aparência de dor, sem que se possa a existência real de um foco em atividade, é muitas vezes, suficiente para uma extirpação aparatosa e desnecessária de um sem número de injeções de penicilina. Abusos assim contribuem para desacreditar a teoria da infecção focal, que em absoluto quer ver um foco em qualquer lesão que contenha bactérias, mas muito o contrário exige dessas lesões uma série de requisitos, para que figurem como focos e recebam, só então, o tratamento adequado.

Com os adicionais, porém, os ministros do Supremo terão cada um 6.000 cruzeiros, os do T. R. 5.500, os do T. E. 5.000 e os do T. J. 4.500. Os funcionários que mais aumentos têm obtido, em todos os tempos, na República, mais cerca de 5.000. Aliás, estes últimos, com o aumento dos desembargadores, em face de um texto constitucional, já agora revogado, também anistilaram seus títulos, não se sabe em virtude de que texto constitucional e, hoje, têm os mesmos proventos dos desembargadores, nomeadamente assim: proporcionalidade estabelecida na Lei 499. De 16.000 passaram a cerca de 25.000, em dois meses apenas".

Participação do Trabalhador no Lucro da Empresa

PAULO COSTA



Não há, entre nós, quem acredite que guardando um cruzeiro, possa ele, amanhã, o mesmo que compraria hoje.

Isto quer dizer que ninguém ignora que o cruzeiro se desvaloriza dia a dia.

Recente estudo feito pela "Divisão de Estatística" da Prefeitura de São Paulo mostra claramente este fenômeno.

O custo da vida elevou-se de dezembro de 39 a setembro de 1950 de 100 para 392,9 e o poder aquisitivo da moeda caiu de 1,00 para 0,25!

Capitalizando-se 100 mil cruzeiros à taxa de 8% ao ano, a partir de dezembro de 39, em setembro de 50 o montante atingira a Cr\$ 228.846,10, mas seu valor aquisitivo seria, apenas, o de Cr\$ 57.211,80 em dezembro de 39. Não obstante a capitalização, o poder aquisitivo decresceu de 43%!

Por estranho que pareça, em nossos dias, a melhor política econômica é a de...

Esta depreciação é consequência do desmedido aumento do meio circulante, para atender a fins não produtivos, trazendo consigo um rosário de dificuldades quase insuperáveis!

Para solucionar o problema do encarecimento da vida, que é, apenas, a consequência de uma política errada, o poder público, ingenuamente, toma a iniciativa de aumentar salários! Estes aumentos não se operam, entretanto, para que se chegue a um salário mais justo, mas simplesmente porque eles são realmente insuficientes e, por isso, a alegria que trazem é ilusória e efêmera!

E' o problema do próprio trabalho que deve ser procurado, procurando-se todos os meios para que se trabalhe mais e, principalmente, com muito maior rendimento, porque só assim se poderá elevar o nível da renda em termos capazes de proporcionar um salário adequado.

Infelizmente, justamente o contrário é que se evidencia em todos os setores de atividade produtiva. Como paralisar a espiral inflacionista se os desmandos continuarem e a incompreensão do problema for cada vez maior?

A nefasta demagogia, que desgraçadamente tudo controla, tem preferido o engano da aparência à certeza da realidade!

No corrente exercício legislativo deverá ser votada a lei que regulará a participação do "trabalhador" no lucro da empresa, dando cumprimento a preceito constitucional. E' assunto da mais indistigável importância econômica e da maior gravidade social, porque visando solucionar o conflito entre o Capital e o trabalho, que, ao contrário, agravá-lo.

Grifei acima, de propósito, o termo "trabalhador", usado na Constituição, porque ele deve ser entendido como sendo extensivo a todos os que, reclinados, cooperam no mesmo sentido de produzir, isto é, os que entram com a mão de obra, os técnicos com a ciência e a organização racional do trabalho e os que têm a iniciativa e que dirigem e administram a empresa.

Nada de demagogia, senhores legisladores, compreensão, muita compreensão, sobre o grave assunto econômico-social que devam regulamentar!

O que se Diz:

... QUE, ao ter conhecimento de que o sr. Getúlio Vargas exilou o general Ciro de Rezende para a chefia de Polícia, o general Dutra comentou: "Inval se um segundo Lima Câmara"...

... QUE o sr. Benedito Valadarez, interrogado sobre qual seria sua atitude diante do atual governo, declarou que a primeira, passar seis meses fingindo de morto...

... QUE, enquanto isto, voltou às atividades literárias, estando a convocar, novamente, os amigos para ouvir mais uma vez o original de seu romance "Esperidão" antes de enviá-lo ao editor, o que deverá fazer no próximo mês...

... QUE, em vista disso, os amigos literatos do deputado mineiro Inclina-se para classificar o "Esperidão" como obra de tradição oral...

A Opinião do Leitor

VENCIMENTOS DA MAGISTRATURA

"Um cidadão qualquer" julga incoerente haver o presidente do Supremo Tribunal Federal impedido a criação de lugares na sua Secretaria, na promoção de reforma da mesma, nem sequer permitindo a promoção dos modestos funcionários para os lugares vagos, com o que visava evitar aumento de despesas.

Pode ser uma medida muito simpática, do ponto de vista do espírito público demonstrado pelo presidente do S. T. F., diz o leitor, mas deve-se convir em que, examinado o caso em particular, não fica a mesma impressão. E' isso acontece em consequência do que expõe, como segue:

"Em novembro de 1948, quando se discutia o projeto fixando os vencimentos dos juizes em geral, os legisladores, tendo em vista a hierarquia e importância e a natureza das atribuições dos diversos tribunais, e, ainda, o fato de que os desembargadores tinham adicionais por tempo de serviço, fixaram os vencimentos dos membros do Supremo Tribunal Federal em 24.000 cruzeiros, os dos ministros do Tribunal Federal de Recursos em 22.000, os dos desembargadores em 16.000 (com os adicionais 21.000) e os dos juizes do Tribunal Superior do Trabalho em 16.000. A Lei n. 499, de 28 de novembro de 1948, em que se transformou o projeto, estabeleceu esses vencimentos, e, entretanto, no art. 2º, o parágrafo 1º, foi adicionado os ministros do S. T. F., do T. E. R. do S. T. M. do T. de C. e do S. T. J. direito à percepção de adicionais por tempo de serviço, considerando-se remunerado o direito por parte dos que, porventura, aceitarem investidura nos referidos cargos".

"Pois bem, mal eram passados dois anos, e eis que, em emenda, no Senado, ao art. 82 do projeto de Lei Orgânica do Ministério da Justiça, com o qual se muda o nome de alguns juizes ligados a pleitear justamente os adicionais que a Lei n. 499 expressamente lhes vedava. E' vencem em toda a linha, tendo a emenda sido aprovada no Senado e, em seguida, no Congresso Nacional, a fim de que os juizes dos Tribunais da União, na ordem da volta com uma rapidez espantosa".

"Com os adicionais, porém, os ministros do Supremo terão cada um 6.000 cruzeiros, os do T. R. 5.500, os do T. E. 5.000 e os do T. J. 4.500. Os funcionários que mais aumentos têm obtido, em todos os tempos, na República, mais cerca de 5.000. Aliás, estes últimos, com o aumento dos desembargadores, em face de um texto constitucional, já agora revogado, também anistilaram seus títulos, não se sabe em virtude de que texto constitucional e, hoje, têm os mesmos proventos dos desembargadores, nomeadamente assim: proporcionalidade estabelecida na Lei 499. De 16.000 passaram a cerca de 25.000, em dois meses apenas".

S. A. Diário Carioca

Administração, Redação e Oficinas: — Av. Presid. Vargas, 1988

Diretor Geral: HORACIO DE CARVALHO JR.

Diretor Redator: CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS

PAULO PINHEIRO CHAGAS



SERVIÇO REGULAR DE PASSAGEIROS ENTRE
Buenos Aires — Rio de Janeiro — New York
E VICE-VERSA
ANUNCIA
"RIO JACHAL"
em 17 de março de 1951 para Trinidad e
New York

Outras saídas do Rio:

para B. Aires New York

"Rio Jachal"	21/2	17/3
"Rio de la Plata"	12/3	31/3
"Rio Jachal"	16/4	5/5

Informações e reservas de passageiros nas
Agências de Viagens ou com os Agentes no Rio
Agência Marítima Laurits Lachmann S/A
AV. RIO BRANCO, 4 — 10.º andar — TEL. 43-4994

ULTIMA HORA ESPORTIVA

FLAMENGO 5 X PORTUGUESA 2; BANGU, 1 X CORINTIANS, 1; FORAM OS RESULTADOS DOS JOGOS DO RIO-SÃO PAULO

O Flamengo obteve, ontem, a vitória sobre a Portuguesa, vencendo o jogo de São Paulo, no Municipal.

PANORAMA TÉCNICO

O jogo de ontem foi muito interessante, com o Flamengo atacando com mais rapidez e a Portuguesa defendendo com mais firmeza. O jogo terminou com o Flamengo vencendo por 5 a 2.

MONOTONIA E "PENALTY"

A altura dos vinte minutos o encontro decalou. Muitas faltas e pobreza técnica. Uma dessas jogadas truncadas, aos 22 minutos, redundou em tento. Duvall entrou na área, recebeu falta de Guilherme, Mário Viana, de Banderlinha, acertou no alvo. O jogo continuou com o Flamengo atacando e a Portuguesa defendendo. O jogo terminou com o Flamengo vencendo por 5 a 2.

O SEGUNDO TEMPO

Voltoando ao campo, o Flamengo trouxe o mesmo time. O jogo continuou com o Flamengo atacando e a Portuguesa defendendo. O jogo terminou com o Flamengo vencendo por 5 a 2.

BOA MARCACAÇÃO E UM "FRANGO"

Nesse ponto, a defesa rubro-negra exibiu-se com maior segurança. O jogo terminou com o Flamengo vencendo por 5 a 2.

Os dois times e a subida técnica dos jogadores foram os pontos fortes do jogo. O Flamengo atacou com mais rapidez e a Portuguesa defendeu com mais firmeza. O jogo terminou com o Flamengo vencendo por 5 a 2.

MOVIMENTAÇÃO

Os dois times e a subida técnica dos jogadores foram os pontos fortes do jogo. O Flamengo atacou com mais rapidez e a Portuguesa defendeu com mais firmeza. O jogo terminou com o Flamengo vencendo por 5 a 2.

EMPATARAM POR 1 X 1 CORINTIANS E BANGU

O jogo de ontem foi muito interessante, com o Corinthians atacando e o Bangu defendendo. O jogo terminou com o Corinthians vencendo por 1 a 1.

TOMOU POSSE O NOVO DIRETOR DO SAPS

O senhor Edson Cavalcanti, nomeado pelo presidente da República para diretor do S.A. P.S., foi empossado ontem, pelo ministro Danton Coelho, no Ministério do Trabalho.

IGREJA POSITIVISTA DO BRASIL

Será realizada domingo, dia 18 de fevereiro, às 10 horas da manhã, no Templo da Humanidade, a rua Benjamin Constant, 74 (Gloria), uma conferência pública sobre: Destino e natureza do culto; sua premissa sobre o dogma e o regime.

Borghi...

teriam sendo vítimas no interior de São Paulo e chegou-se mesmo a formular a possibilidade de uma pasta no PRP, enquanto o deputado de lado o PTN na composição do seu secretário.

RENUNCIARIA O DIRETOR PAULISTA

Informa-se nos meios políticos, que a maioria dos membros do diretório do PTN de São Paulo, está com os seus pedidos de renúncia para serem encaminhados, a fim de possibilitar a reestruturação dos quadros partidários dessa seção.

CONTRA O JOGO

Começou o governador mineiro a desencorajar certas especulações que provocaram a desistência no governo do realizador da Pampulha — um bairro que se desenvolveu na base do jogo — desencadeando intensa campanha contra a jogatina clandestina e manifestando a intenção de a sua criação de que os valores mais altos do jogo são bastante para fazer abortar qualquer tentativa de regulamentação do "jogo regulamentado".

NADA DE DEMAGOGIA

Por outro lado, o sr. Juscelino Kubitschek, recebendo os dirigentes da Associação Comercial, anunciou claramente o seu propósito de fazer uma administração anti-demagógica, um governo que seria mesmo impopular, adiante do seu ponto de vista, mas que o povo mineiro viria a compreender o alcance da política que ele se decidia. Tenta o governador mineiro esconder as suas intenções de administração para a reestruturação de planos que atendam fundamentalmente à economia do Estado, dispondo-se para tanto a cortar despesas superfúas e impedir que os interesses políticos abram portas das repartições com a encurrada de nomeações que normalmente corria uma vitória eleitoral.

Forçadas a...

Um porta-voz do 10.º Corpo norte-americano disse que os soldados americanos haviam caído sob fogo de morteiros a pouco mais de seis quilômetros ao norte de Hueyngon. Acrescenta que a batalha se desenvolve numa linha irregular, através de terreno acidentado. O contra-ataque norte-americano fez diminuir, por enquanto, a ameaça comunista a Chechou, depois que elementos do 8.º corpo norte-americano...

CONCLUSÕES DA 1.ª PÁGINA

Tenta...

de José Stalin, em entrevista ao "Pravda", como "re-guerrilha" de mentiras da propaganda russa, emitidas para criar uma sensação de falsa segurança no mundo, livre.

DECLARAÇÕES DE WAYNE MORSE

O senador republicano Wayne Morse afirmou que as declarações de Stalin — particularmente o ataque ao primeiro ministro britânico, Clement Attlee — sublinha a "importância da unanimidade nos EE. UU. para fortalecer o Pacto do Atlântico Norte, tão prontamente quanto isso seja possível".

Funções do departamento de Estado reiteraram sua opinião expressa ontem à noite, acerca da entrevista. Disse um deles: "Não há nada de novo aqui".

A reação parlamentar, em geral, é de que Stalin deve apresentar-se com fatos, não com palavras, para que o mundo creia que realmente deseja a paz.

O senador republicano Andrew F. Schoepel considerou a entrevista e sua radiodifusão pelos soviéticos para todo o mundo como "tentativa de induzir falsa sensação de segurança". A asseveração de Stalin de que a Rússia se desarmou, depois da segunda guerra mundial, foi qualificada como "evidente mentira, pela maior parte dos parlamentares".

PALAVRAS DE JAMES ZANDT

O deputado republicano James E. van Zandt disse que se a Rússia dispusesse alguém do serviço militar, além dos "enfermos e gente fora da idade, o serviço de inteligência dos EE. UU. tem que estar completamente equivocado, do que duvidamos. Quanto à afirmação

de Stalin de que a ONU está condenada à derrota na Coreia, se não aceitar as condições de paz da China vermelha, comentou em tom de piada: "Isso é o que diz Stalin, não o povo dos EE. UU. Pergunte-se a este e obter-se-á uma resposta diferente". O senador democrata Edwin C. Johnson disse que constitui uma tolice de Stalin afirmar que a ONU "está desencadeando nova guerra mundial, acrescentando: "Segundo o seu ponto de vista, a Rússia é ainda membro da ONU".

A reação parlamentar, em geral, é de que Stalin deve apresentar-se com fatos, não com palavras, para que o mundo creia que realmente deseja a paz.

O senador republicano Andrew F. Schoepel considerou a entrevista e sua radiodifusão pelos soviéticos para todo o mundo como "tentativa de induzir falsa sensação de segurança". A asseveração de Stalin de que a Rússia se desarmou, depois da segunda guerra mundial, foi qualificada como "evidente mentira, pela maior parte dos parlamentares".

Funções do departamento de Estado reiteraram sua opinião expressa ontem à noite, acerca da entrevista. Disse um deles: "Não há nada de novo aqui".

A reação parlamentar, em geral, é de que Stalin deve apresentar-se com fatos, não com palavras, para que o mundo creia que realmente deseja a paz.

O senador republicano Andrew F. Schoepel considerou a entrevista e sua radiodifusão pelos soviéticos para todo o mundo como "tentativa de induzir falsa sensação de segurança". A asseveração de Stalin de que a Rússia se desarmou, depois da segunda guerra mundial, foi qualificada como "evidente mentira, pela maior parte dos parlamentares".

Funções do departamento de Estado reiteraram sua opinião expressa ontem à noite, acerca da entrevista. Disse um deles: "Não há nada de novo aqui".

A reação parlamentar, em geral, é de que Stalin deve apresentar-se com fatos, não com palavras, para que o mundo creia que realmente deseja a paz.

O senador republicano Andrew F. Schoepel considerou a entrevista e sua radiodifusão pelos soviéticos para todo o mundo como "tentativa de induzir falsa sensação de segurança". A asseveração de Stalin de que a Rússia se desarmou, depois da segunda guerra mundial, foi qualificada como "evidente mentira, pela maior parte dos parlamentares".

Funções do departamento de Estado reiteraram sua opinião expressa ontem à noite, acerca da entrevista. Disse um deles: "Não há nada de novo aqui".

A reação parlamentar, em geral, é de que Stalin deve apresentar-se com fatos, não com palavras, para que o mundo creia que realmente deseja a paz.

O senador republicano Andrew F. Schoepel considerou a entrevista e sua radiodifusão pelos soviéticos para todo o mundo como "tentativa de induzir falsa sensação de segurança". A asseveração de Stalin de que a Rússia se desarmou, depois da segunda guerra mundial, foi qualificada como "evidente mentira, pela maior parte dos parlamentares".

Funções do departamento de Estado reiteraram sua opinião expressa ontem à noite, acerca da entrevista. Disse um deles: "Não há nada de novo aqui".

A reação parlamentar, em geral, é de que Stalin deve apresentar-se com fatos, não com palavras, para que o mundo creia que realmente deseja a paz.

O senador republicano Andrew F. Schoepel considerou a entrevista e sua radiodifusão pelos soviéticos para todo o mundo como "tentativa de induzir falsa sensação de segurança". A asseveração de Stalin de que a Rússia se desarmou, depois da segunda guerra mundial, foi qualificada como "evidente mentira, pela maior parte dos parlamentares".

Funções do departamento de Estado reiteraram sua opinião expressa ontem à noite, acerca da entrevista. Disse um deles: "Não há nada de novo aqui".

A reação parlamentar, em geral, é de que Stalin deve apresentar-se com fatos, não com palavras, para que o mundo creia que realmente deseja a paz.

O senador republicano Andrew F. Schoepel considerou a entrevista e sua radiodifusão pelos soviéticos para todo o mundo como "tentativa de induzir falsa sensação de segurança". A asseveração de Stalin de que a Rússia se desarmou, depois da segunda guerra mundial, foi qualificada como "evidente mentira, pela maior parte dos parlamentares".

Funções do departamento de Estado reiteraram sua opinião expressa ontem à noite, acerca da entrevista. Disse um deles: "Não há nada de novo aqui".

A reação parlamentar, em geral, é de que Stalin deve apresentar-se com fatos, não com palavras, para que o mundo creia que realmente deseja a paz.

O senador republicano Andrew F. Schoepel considerou a entrevista e sua radiodifusão pelos soviéticos para todo o mundo como "tentativa de induzir falsa sensação de segurança". A asseveração de Stalin de que a Rússia se desarmou, depois da segunda guerra mundial, foi qualificada como "evidente mentira, pela maior parte dos parlamentares".

Funções do departamento de Estado reiteraram sua opinião expressa ontem à noite, acerca da entrevista. Disse um deles: "Não há nada de novo aqui".

A reação parlamentar, em geral, é de que Stalin deve apresentar-se com fatos, não com palavras, para que o mundo creia que realmente deseja a paz.

O senador republicano Andrew F. Schoepel considerou a entrevista e sua radiodifusão pelos soviéticos para todo o mundo como "tentativa de induzir falsa sensação de segurança". A asseveração de Stalin de que a Rússia se desarmou, depois da segunda guerra mundial, foi qualificada como "evidente mentira, pela maior parte dos parlamentares".

Funções do departamento de Estado reiteraram sua opinião expressa ontem à noite, acerca da entrevista. Disse um deles: "Não há nada de novo aqui".

A reação parlamentar, em geral, é de que Stalin deve apresentar-se com fatos, não com palavras, para que o mundo creia que realmente deseja a paz.

O senador republicano Andrew F. Schoepel considerou a entrevista e sua radiodifusão pelos soviéticos para todo o mundo como "tentativa de induzir falsa sensação de segurança". A asseveração de Stalin de que a Rússia se desarmou, depois da segunda guerra mundial, foi qualificada como "evidente mentira, pela maior parte dos parlamentares".

Funções do departamento de Estado reiteraram sua opinião expressa ontem à noite, acerca da entrevista. Disse um deles: "Não há nada de novo aqui".

A reação parlamentar, em geral, é de que Stalin deve apresentar-se com fatos, não com palavras, para que o mundo creia que realmente deseja a paz.

A coisa "está preta"

TUDO AZUL!

para os que usam

Gillette AZUL

RÁDIO

Curso de Admissão GRATUITO

L.A.R.T.

Piscicultura pelo D.E.T.P.

Início dia 2 de março

Boletim folheto de informações por carta ou pessoalmente

AV. PRESIDENTE

WILSON, 194, Sala 12-B

ESP. DO OESTE

COMPRE APÓLICES A PRAZO

Aquisição pela cotação do dia, por intermédio de corretor oficial.

Participação imediata nos juros, prêmios e resgates das apólices.

★ Pagamento inicial módico.

★ Prazo de 6 a 60 meses.

Liquidação da dívida em pagamentos mensais de capital e juros à razão de Cr\$ 21,80 por Cr\$ 1.000,00

AVENIDA TREZE DE MAIO, 33 / 35. 4.º ANDAR

DAS 12 ÀS 17 HORAS

PASSA A BOIADA

Jacinto de Thormes

PETROPOLIS — Pelo telefone — Passam pelo Rio e alguns nem têm tempo de sair do Aeroporto. Passam pelo Rio alguns dos grandes cartazes dos Estados Unidos e alguns dos grandes artistas da Europa. Passam sem ficar. Só a Marjano concedeu o privilégio de ficar uns dias para a estréia do "Arroz". Passa pelo Rio o turismo uruguaio, os "chamarizes", os que provocaram a onda em todos os jornais e revistas do mundo. O próprio "Life" telegrafou ao seu enviado especial (o notável fotógrafo) o Leonard MacComb) que uma vez feitas as reportagens do Carnaval e do novo

presidente que seguisse para Punta del Este com eficiência e rapidez. O mundo inteiro quer saber se as francesas espetivas, as inglesas frias, as italianas mal humoradas ou as americanas "Coca-Cola" farão o sucesso devido nas praias uruguaio. Os argentinos estão movendo-se em massa, para ver de perto e os técnicos em cinematografia querem conversar com os famosos diretores que estarão presentes. Daí sairá não somente propaganda direta como também novos filmes sobre a América do Sul sem os equívocos de "sombreros" dançando "passo doble", no sul da Patagônia e conversando em português com ursos polares debaixo da porta estandarte da "Bola Preta".

O Peron e a Eva cuidaram de preparar também eles um plano e aproveitando a organização dos uruguaio, fazer astros, ostras e estrelas atravessarem o "River Plate" e gastar a erveta e receber abraços além de prospectos de propaganda sem dúvida peronista. A Argentina vai até mesmo atrair para o seu cinema nacional alguns cartazes europeus, sobretudo diretores. E o Cantinflas achará muita graça quando convidarem ele para filmar no Brasil como é projeto da Vera Cruz.

O Brasil está deixando passar tudo isso. O Rio apesar do Pão de Açúcar não faz senão pescar. Pelos neas. E aqui ao meu lado, o nosso grande amigo Phill Reisman fala da sua viagem para Punta del Este.

REGISTRO SOCIAL

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES: RUI DUARTE — Transcorre, hoje, a data natalícia de Rui Duarte, um dos melhores companheiros de redação do nosso DIÁRIO CARIOCA. Por sua grande capacidade jornalística, sua inteligência e seus dotes de coração, o aniversário receberá todas as homenagens de seus amigos e colegas.

— Depulato Lopo de Carvalho — Coronel Nelson de Castro

SENHORINHAS: — Adalberto Inácio Rodrigues. — Franklin Sampaio Filho. — Jorge de Toledo Dowsdorth. — Eduardo Pinto da Cunha. — Raul Guimarães Regadas. — Daniel Vivacqua. — Coronel Nelson de Castro

SENHORES: — Rubens Vanderlei. — Bartolomeu Pinto dos Santos. — João Santos. — Miguel Cruz Silva. — Manoel da Nobrega. — Engenheiro Aníbal Oliveira. — Peirares da Cunha Vasconcelos.

SENHORINHAS: — Jara Costa Mendes. — Alice Velga Carvalho. — Sônia, filha do casal Fernando Dias.

— Dany Travassos. — Luiza, filha da sra. Iolanda Ferreira de Almeida e sr. José de Almeida.

— Nilmar, filha do sr. Marco Aurélio Palmier e da sra. Nilza Matos Palmier.

— Alex Menezes. — Alvaro do Rego Macedo Filho. — Fernando Dias. — Senoelo Luna Machado. — Geraldo Rezende Martins. — Abílio Pinto Martins. — Cristóvão Guerra. — Professor Mario Lemeira Alves.

— Joaquim Bittencourt de Sá. — Sr. Antonio Carlos Sant'Ana, na choro do Laboratório do Hospital da Pronto Socorro.

SENHORES: — Maria Monteiro de Araujo. — Plácida Ferreira Leite. — Alice Marques da Silva, esposa do sr. Luiz Marques da Silva Filho. A aniversariante oferece recepção íntima às pessoas de suas relações de amizade, na residência do casal, à rua do Lavradio.

— Rafaela Rocha. — Maria Salaper Araujo. — Hilda Costa Araujo. — Lucinha Toulon Marques. — Iolanda Alves Antunes. — MENINOS: — Ricardo Luiz, filho do tenente Rubens Perrot Barboza e sra. Luci Barros Barboza. — Fernando, filho do casal Abel Miranda Coelho-Illa de Souza. — João da Costa Quinta Filho.

Fazem anos amanhã, dia 19: SENHORES: — Roberto Segadas Viana. — Arcelino Coelho. — Gil Pereira Guimarães. — Lindolfo Xavier. — Gentil Noronha. — José Maciel. — João da Costa Quinta Filho. — Mendonça Martins.

SENHORINHAS: — Irene de Avelar, filha do sr. Euripedes Avelar e sra. Olga Soares de Avelar, com o sr. Ottonel Briggs. — Ofélia, filha do sr. Paulo Jorge Moreira e sra. Maria Luiza Alves Moreira, com o sr. José Ferreira.

NOIVADOS: — Contrairam casamento: Irene de Avelar, filha do sr. Euripedes Avelar e sra. Olga Soares de Avelar, com o sr. Ottonel Briggs. — Ofélia, filha do sr. Paulo Jorge Moreira e sra. Maria Luiza Alves Moreira, com o sr. José Ferreira.

MISSA DE 7ª DIA: — Amanhã, segunda-feira, às 19.30 horas, no altar-mor da igreja da Candelária, será rezada a missa de 7ª dia, em homenagem ao falecido do Cheu Aranha, falecido no Rio Grande do Sul.

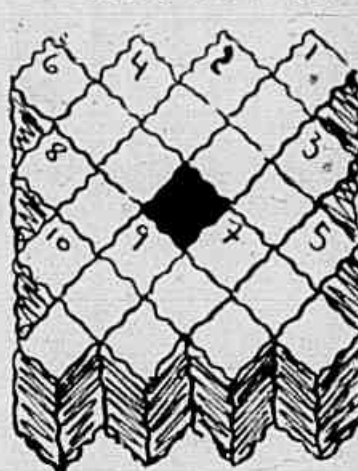
CLOSE-UPS

1 — José de Tal, pardo, solteiro, de 19 anos de idade, residente em Cordovil, entrou num boteco e pediu um refrigerante. Digamos que o refrigerante fosse guaraná. O garçon não viu nenhum ar sinistro no rapaz. Pareceu-lhe que era um freguês como há milhares. Ninguém reparou, mas o fato é que José misturou algo ao guaraná. Bebeu quase tudo e pôs o copo em cima da mesa. Quando o garçon deu pela coisa, o jovem contorceu-se em dores. Nessas ocasiões há sempre um espírito essencialmente prático que telefona para a Assistência. Veio a ambulância, porém, tarde demais. José falecera no próprio local. Ignora se ele deixou uma carta que terminasse assim: "Não culpem ninguém pela minha morte". O gerente do boteco mandou arriar as portas de aço do estabelecimento.

2 — Todo o suicídio implica numa tragédia, e grave. O homem que resolve submeter a delicado teste a própria eternidade, adquire, inconscientemente, a categoria de herói clássico. Está enfrentando não só os riscos, desafiando uma série de coisas temerosas, que se chamam "o nada", "o juízo final", "o inconsciente". E há ainda um problema que deve merecer o suicida acurado estudo: a dor física. O suicídio geralmente "dói". O próprio José, antes de morrer, "contorceu-se" em dores. Não foi uma doce, confortável e mesmo recomendável morte instantânea. Não. José morreu sem anestesia, com um sofrimento de estômago, cuja tragicidade não preciso realçar.

3 — E aqui surge a dúvida: o suicídio de José pertence ou não ao gênero trágico? Bem. Seria, sim, uma tragédia, e modelar, se não fosse um infimo e quase esquecido detalhe. Não me refiro ao fato de morrer em Cordovil, o que poderia parecer uma nota amena incrustada na tragédia. Mais importante, me parece, é a idade do herói — 19 anos! Nem um dia a mais, nem um dia a menos. Ora, "ter 19 anos" é um defeito grave, indesculpável e, felizmente, não contagioso. Eu mesmo, arrependo-me de "ter sido jovem" algum dia. E como ex-jovem que sou, sei que a juventude é, por excelência, antitragédia. Aos 19 anos, o homem é um irresponsável acabatissimo. Irresponsável pelos próprios defeitos e pelas próprias qualidades, pelos próprios atos e pelas próprias paixões. Colocar um homem nessas condições no centro de uma tragédia parece-me um equívoco, um mal-entendido, uma sofisticação. Já com a mulher seria diferente. Ela pode ser jovem, pode ter 19, 15 anos. Há nela uma antecipação de dona, de vida intensa, de plenitude consumada. Julieta é duas vezes mais trágica do que Romeu.

N. F.

Passatempo
PALAVRAS
CRUZADAS

HORIZONTAIS: 1 — Época. 4 — Gênero de abutres da família dos Catartídeos que se alimentam de carniça. 6 — Mau cheiro. 7 — Membros empenhados das aves. 8 — Cabo com que se estendem as velas. 10 — Deseja.

VERTICAIS: 1 — Que não está cozido. 2 — Em má hora. 3 — Igauria feita com massa de feijão cozido, adubada com pimenta e azeite de dendê. 4 — Cachaca (sic). 6 — Adota. 9 — O mesmo que alimen.

Solução do problema anterior: HORIZONTAIS: Are — Clava — Am. VERTICAIS: Drama — Ala — Evo.

Dia Astrológico



HOJE, 18 — Dia favorável para reuniões sociais e excursões. Amanhã, o sol entra em Placão, às 7 horas e 26 minutos. Será favorável para viagens e negócios jurídicos e financeiros.

ACONTECERÁ HOJE E AMANHÃ: AO LEITOR:

Seguem-se as possibilidades felizes ou não de hoje, com horas e números promissoras para os leitores nascidos em qualquer dia e ano nos períodos abaixo:

ENTRE 1 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO:

Incompreensão e fatalidades. 17, 18 e 21: 35, 53 e 60. (horas e números).

— Irritabilidade, discussões e nervos abalados. Prevenham-se. 21, 18 e 20: 29, 24 e 55. (horas e números).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 17 DE FEVEREIRO:

Rugas domésticas e acontecimentos desagradáveis. 9, 11 e 15: 81, 92 e 95. (horas e números).

— Dia azulado, complicações e alvitos. 12, 14 e 15: 57, 59 e 61. (horas e números).

ENTRE 18 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO:

Negócios paralisados e desânimo. 11, 12 e 13: 26, 30 e 48. (horas e números).

— Animação, grandes possibilidades em todas as empresas. 7, 16 e 23: 34, 43 e 50. (horas e números).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL:

Grandes possibilidades. Ótimos planos para o futuro e simpatias populares. 10, 11 e 12: 20, 20 e 21. (horas e números).

— Dia próprio para os cientistas e favorabilidades generalizadas no comércio e na indústria. 13, 14 e 15: 40, 50 e 60. (horas e números).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO:

Ascensão, espírito equilibrado e conquistas agradáveis. 11, 12 e 17: 22, 23 e 24. (horas e números).

— Pequenos lucros e novas expectativas. 10, 17 e 22: 43, 44 e 67. (horas e números). Chance em todos os empreendimentos.

mentos e particularmente nos amores.

ENTRE 21 DE MAIO E 21 DE JUNHO:

Tendência à luxúria e ao desperdício. 13, 16 e 18: 11, 23 e 35. (horas e números).

— Apreensões infundadas e notícias agradáveis. 18, 20 e 21: 81, 92 e 95. (horas e números).

ENTRE 22 DE JUNHO E 22 DE JULHO:

Tendência à luxúria e ao desperdício. 13, 16 e 18: 11, 23 e 35. (horas e números).

— Estranhos acontecimentos e distúrbios orgânicos. 1, 2 e 3: 10, 30 e 39. (horas e números).

ENTRE 23 DE JULHO E 23 DE AGOSTO:

Contrariedades domésticas e aflições. 4, 5 e 6: 13, 14 e 15. (horas e números).

— Insucessos nos negócios, duras tarefas e árduas incumbências. A tarde será de melhores aspectos. 7, 8 e 9: 16, 17 e 18. (horas e números).

ENTRE 23 DE AGOSTO E 23 DE SETEMBRO:

Ideias lúgubres, meditação e assunto de viagem. 9, 18 e 24: 13, 23 e 84. (horas e números).

— Ambiente de desconfiança. A tarde será melhor, com lucros inesperados. 11, 16 e 18: 50, 61 e 52. (horas e números).

ENTRE 24 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO:

Conquistas e alegria. 14, 23 e 24: 14, 23 e 36. (horas e números).

— Desarmônia conjugal pela manhã. A tarde e a noite serão

promissoras. 17, 18 e 19: 12, 22 e 23. (horas e números).

ENTRE 23 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO:

Êxito nas empresas recreativas e novas amizades. 12, 15 e 17: 24, 32 e 41. (horas e números).

— Instabilidade, contrariedades pela manhã; a tarde será melhor. 16, 17 e 20: 34, 44 e 53. (horas e números).

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO:

Saudes abaladas, apreensão, idéias fixas. 10, 11 e 12: 14, 23 e 32. (horas e números).

— Riscos de pequenos acidentes; a tarde e a noite serão favoráveis com sucessos sociais. 17, 18 e 19: 30, 31 e 32. (horas e números).

MIRAKOFF.

"O AMANHÃ QUE NÃO VIRA"

Que faria você se fosse uma boa menina, andando em má companhia e viesse a saber que o homem a quem ama assassinou o seu irmão?

Assistam ao forte drama da Cagney Production, distribuído pela Warner Bros., cujo título é: "O amanhã que não virá" (Kiss Tomorrow Goodbye), estrelado pelo genial James Cagney, secundado por Barbara Payton, Helena Carter e Ward Bond e dirigido por Gordon Douglas.

EM CARTAZ, AMANHÃ, "A JOGADORA"

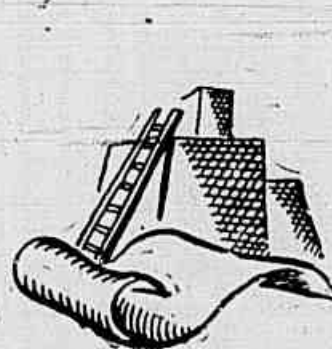
Amanhã, teremos em cartaz, o "São José e Alfa", o filme da CADE, "A jogadora", que de há muito vimos falando.

Trata-se de um filme de muito interesse pelo tema diferente que encerra, qual seja a de uma completa nos bastidores do pano verde. É uma dessas mulheres que chegam a reinar nos ambientes do vício, que foi denominada a Rainha de Prata, que dá a história a "A jogadora".

Priscilla Lane, George Brent, Bruce Cabot e Eugene Pallett são os principais responsáveis por esta excelente fita, que veremos com inextinguível emoção.

Nesta foto vemos a senhora Lygia Collor Jobim, em companhia das senhoritas Maria Lúcia, filha do Coronel Armando Luz, e Aracy, filha do general André Gomes, na recepção oferecida pelo Cônsul José Jobim e senhora, na residência do casal Nino Gallo, por motivo do batizado de Lygia Maria, filhinha daquele diplomata

ARTES

Le Corbusier e a Cidade Futura
ANTONIO BENTO

Os arquitetos modernos quase não têm oportunidade de traçar e executar o plano integral de uma cidade do futuro. Em geral, pedem-lhes projeto de reforma de cidades já existentes, as quais não podem, via de regra, adaptar-se ao esquema das urbes planificadas de amanhã.

Depois de haver concluído os desenhos referentes à remodelação de Bogotá, Le Corbusier vai realizar o plano da nova cidade de Lahore, capital do Punjab, no Paquistão. A velha metrópole está super-povoada, de modo que os dirigentes do Punjab resolveram construir outra sede de governo, de acordo com os preceitos da técnica moderna.

Segundo se divulga, a nova cidade vai ser erguida num "vale verdejante", nas montanhas, perto de Simla. Terá apenas 150.000 habitantes. Será, como se pode avaliar, uma cidade modesta, comparada com as urbes "tentaculares", que cresceram desmesuradamente no transcurso dos dois últimos séculos.

Aliás, os urbanistas modernos são contrários às grandes metrópoles da atualidade, que trouxeram como consequência, problemas quase insolúveis, a exemplo do que se verifica hoje nas cidades semi-destruídas da Europa, de que Berlim é um exemplo terrível. Não só os urbanistas como os sociólogos, que não se cansam de estudar os males decorrentes dos agrupamentos de vários milhões de almas. Por sua vez, os estrategistas os condenam por outras razões óbvias, nestes tempos apocalípticos da bomba atômica, quando a guerra já não poupa as populações das retaguardas. Além de tudo, cabe notar que as cidades de milhões de habitantes são centros industriais. Sobre eles recairá fatalmente o peso dos bombardeios do próximo ou dos próximos conflitos imperiais.

A solução aconselhada por Le Corbusier para remediar o congestionamento de cidades como Nova York, Londres ou Paris, é a construção de cidades-jardins, de proporções reduzidas, a fim de que se adaptem com facilidade às condições de vida e às transformações contínuas do urbanismo, nos séculos futuros.

Além de dispor de excepcionais qualidades técnicas e artísticas, Le Corbusier pensa e planeja como um sociólogo; nisso reside sua evidente superioridade sobre os arquitetos de sua época.

MANIA ESCREVE:

CUMULO DO COMODISMO

Foi assim mesmo que a história se passou. Odete pela milionésima vez disse ao marido: — "Você é inorível. Pior que uma orlãça. Será possível que você não compreenda que fumando do jeito que fuma não pode ficar bom da bronquite?"

Carlos, o marido, não disse nada. Odete, furiosa, continuou: "Vou deixar você de mão. Fume quanto quiser e assar para a tosse".

Al o Carlos pulou: "Não faça isso, Detinha. Não me abandone. Continui, fale, repreenda-me, porque assim eu fumo muito menos. Se você largar de mão vai ser um desastre. Não desanime. Cumpra com a sua obrigação que eu faço o que puder".

Odete, vem, então, desabafar comigo. "A senhora vê como são os homens. Que mentalidade de patriarca tem o meu marido. E o cumulo do comodismo, exigir que eu fique "martelando" para ele não fumar, muito sabendo, embora, que ele não vai deixar o vício".

Dona Odete, os patriarcas só existem em função das servidões, assim como há experts porque existem os bobos. Por isso, só há uma saída. Ao invés de satisfazer o patriarca a senhora deve começar a fumar também. Fume bastante para ter bastante tosse. E tussa. Tussa perto dele, quando ele estiver lendo, comendo, conversando. Se com esta prova ele não se convencer dos males produzidos pelo fumo, a senhora terá, pelo menos, uma compensação, pois, a sua tosse abafará a dele e os seus ouvidos descansarão. Se, porém, ele cometer a imprudência de reclamar porque a senhora faz barulho, então, não tenha dó, e lhe peça com voz mole:

"Querido continue reclamando pra ver se eu deixo de fumar".

E dê-lhe um beijo

De Paris e Nova York para Você!

SAIBA COMPRAR SEUS
PRODUTOS DE BELEZA

Por DIANA DAWN

Você sabe comprar seus cosméticos? Ou apenas chega à loja, adquire o primeiro que estiver à mão, nunca escolhendo aquele que melhor lhe serviria? Se você faz isso, segundo tipo então nunca terá um preparado que a tornará bela. Os produtos de cosméticos possuem preparados para qualquer tipo de pele. Se a sua pele for seca irá precisar de um certo tipo de creme e se for uma pele oleosa o tipo de creme será outro.

Pode-se comprar o creme, separadamente ou em recipientes com dois frascos. O mesmo acontece com o pó de arroz, pois existem alguns com



a) — Compre o creme que melhor combine com a sua complexão. Se a sua pele for seca precisará de um tipo e se oleosa, outro.



A MODA DE PARIS

Para as Mulheres que

Trabalham

DE SIMONE PASCAL, DA FRANCE PRESSE

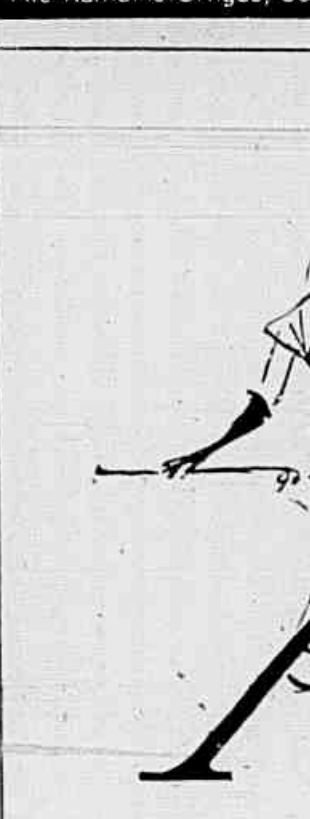
Muitos costureiros se preocupam, também, com a elegância, difícil aliás, das mulheres que têm uma profissão e que necessitam distinção e comodidade nos modelos que usam.

Para estas foi idealizado este vestido em popeline de tom neutro, cintura ou briga, cruzado e abotoado a um dos lados da frente, com longas abas para o decote e um amplo bolso sobre uma das cadeiras.

As mangas, montadas em "raglan" vão apenas até a altura do cotovelo, para permitir às que o usam o ajeito mais rápido das mãos.

World Copyrights 1951 by AFP, Paris

Luvaria e
Galeria Gomes
RUA DO OUVIDOR, 185
Ate Ramalho Ortigão, 38



LICE ABRAHÃO

RUA GONÇALVES DIAS 38

1.º ANDAR

APRESENTA

OS MAIS VARIADOS

MODELOS

DE VESTIDOS

E CHAPÉUS

PARA O VERÃO

13

BENVINDO SEJA HOJE AO RIO,
RICARDO MONTALBAN!

A METRO-GOLDWYN-MAYER SACDA O SEU QUERIDO "ASTRO" E AVISA QUE ELE ESTARÁ, PARA SAUDAR O PÚBLICO, AMANHÃ, NO PALCO DO METRO-TIJUCA, DURANTE A SESSÃO DAS 8 HS., ATUANDO COMO "MESTRE DE CERIMONIAS" O JORNALISTA CELESTINO SILVEIRA, DA RÁDIO GLOBO, QUE IRRADIARÁ O ACONTECIMENTO. TERÇA-FEIRA, À MESMA HORA, ESTARÁ NO METRO-COPACABANA. E QUARTA-FEIRA, AINDA À MESMA HORA, NO METRO-PASSEIO.

"BOITE ACRYLICO" — Um Concerto n. 57, de Cesar: La-
delia e Angela Frazzi, com Ma-
rio Motta e Fernando
"BOITE CASABLANCA" — Uma
comédia n. 58
"SERRADOR" — "Essa mulher é
minha", de M. Magalhães Ju-
nior, com Precilupe
"RECREIO" — "Bêbi macho, sim
mas", com Cecarê, Grande
Otelô, Dalva de Oliveira e Virgi-
nia Lane
"REGINA" — "As mãos de Eu-
rídica", de Padre Bloch, com Re-
dolfo Maurer
"JARDEL" — "Zumi Zumi", de
Renata Frazzi e Cesar Ladeira
"GONÇALVES" — "O mundo é meu", de
dimitrio
"CATUMBI" — "O mundo é meu"
"COLONIAL" — Um amor em
brasa
"CENTENÁRIO" — "Abbott Co-
tello na Legião Estrangeira",
"EDISON" — "O celar da pante-
ra", de "Quero a ancuca"
"ELBORADO" — "O papai da
noiva",
"EDISON" — "Os desgraçados não
choram",
"ESTACIO DE SA" — "A con-
quista da felicidade" e "Vaqueiro

GLORIA — Barreto Pinto apresenta Richard Junior e Dalva de Oliveira.

CINEMA

ESTREIAS

5. LUIZ — "Barricada", com Dane Clark. 2 — 3.40 — 5.30 — 8.40 — 10.20 horas.

METRO CASSELLO — "A verdade não se diz", com Van Johnson. — Meio-dia — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

PLAZA — "Um amor em cada vida", com Joseph Cotten. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ASTORIA — "Um amor em cada vida", com Joseph Cotten. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

METRO COPACABANA — "A verdade não se diz", com Van Johnson. — Meio-dia — 2 — 4 — 6 e 10 horas.

METRO TIJUCA — "A verdade não se diz", com Van Johnson. — Meio-dia — 2 — 4 — 6 e 10 horas.

VITORIA — "A montanha de cristal", com Valentina Cortese. — 2 — 4 — 6 e 10 horas.

PARISIENSE — "Um amor em cada vida", com Jennifer Jones. — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ODEON — "Alguem deixou este mundo", com Virginia Mayo. — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

RIAN — "Barricada", com Dane Clark. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ALVORADA — "Cinco beijos", com Mirthe Legrand. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

REX — "O segredo da casa 248", com "O mundo de um palhaço".

PALACIO — "Aviso aos navegantes", com Oscarito. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

PRESIDENTE — "Os malditos", com Fosco Giachetti. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CARIOCA — "Aviso aos navegantes", com Eliana e Oscarito. — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ART PALACIO — "Os malditos", com Fosco Giachetti. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

IMPERIO — "Barricada", com Dane Clark. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

OLINDA — "Um amor em cada vida", com Jennifer Jones. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CAPITOLIO — Jornais, comédias, desenhos, e um filme em série, a partir das 10 horas.

FATHE' — "Sombras do passado", com Jean Gabin. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

RITZ — "Um amor em cada vida", com Jennifer Jones. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

STAR — "Um amor em cada vida", com Jennifer Jones. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CINEAC TRIANON — Sessões Cineac, a partir das 10 horas.

AMERICA — "Barricada", com Dane Clark. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

AMERICANO — (Fechado para reforma).

APOLLO — (Fechado para reforma).

AVENIDA — "Aviso aos navegantes".

WINCHESTER — "Winchester 73".

FLORESTA — "Caminhos sul" e um filme em série.

FLUMINENSE — "Aviso aos navegantes".

FLUMINENSE — "Jornada maliciosa" e "A marca fatal".

GUARANI — "Sob duas bandei-ras" e "Joe Soppo grã-duo".

GRUPO JIMA — "Two Jims".

GUANABARA — "Vingança do destino".

CAVALCANTI — (Fechado para reforma).

COLISEU — "Cinco beijos".

CENTENARIO — "Abbott e Costello na Legião Estrangeira".

HADDOCK-LOBO — "O general morreu ao amanhecer".

IPANEMA — "Alguem deixou este mundo".

IRIS — "Sombras de ambigüidade" e "O vale do terror".

IDEAL — "Aviso aos navegantes".

MASCOTE — "Um amor em cada vida".

MODERNO — "Two Jims".

MARACANA — "Aviso aos navegantes".

MODELO — "O sabichão".

MEIER — "O furacão da vida e "A bomba".

MONTE CASTELO — "Aviso aos navegantes".

MEM DE SA' — "Alguem deixou este mundo".

NACIONAL — "Mestres de brujaria".

ORIENTE — "Escala de relâmpagos".

PARA TODOS — "Cinco beijos".

FEDERAÇÃO — "Armadilha".

PENHA — "Os tres mosqueteros".

PRIMOR — "Um amor em cada vida".

POLITEAMA — "O gavião deserto".

PIRAJÁ — "A montanha de cristal".

COPACABANA — "Tokio Joe".

RAMOS — "Bola de cristal".

"Heróis anônimos".

RIO BRANCO — "Sangue manco" e "Falta algum manicomio".

ROSARIO — "Travessuras Julia".

ROXY — "Aviso aos navegantes".

RIDAN — "A chama do passado" e "Sequestrados para sempre".

SANTA CECILIA — "Força mal" e "Nascida para amar".

SANTA HELENA — "Cristovão Colombo".

S. CRISTOVÃO — "O maior dos".

S. JOSE' — "Cinco beijos".

TIJUCA — "A mão negra".

TRINDADE — "Sangue acor-de" e "Nas altas rodas".

TRINDADE — "Os maduros dores".

VALLE — "Montana, terra p-bida".

NITEROI

EDEN — "O matador".

ICARAI — "Aviso aos navegantes".

IMPERIAL — "Os desgraçados choram".

ODEON — "A montanha de cristal".

PALACE — "Aviso aos navegantes".

RIO BRANCO — "Cael-me uma feliciteira" e "Jeany".

PASSEIO METRO COPACABANA TIJUCA
 72 DIA 2-4-6-8-10 HORAS HOJE 2-4-6-8-10 HORAS
Variety JOHNSON Elizabeth TAYLOR
 MAC JORDAN DARTLA
A VERDADE NÃO SE DIZ
 "THE BIG HANGOVER"
 ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO P. FEDERAL ATÉ O DIA 04 DE AGOSTO PASSADO NAS CINES METRO
 FILMES METRO - GOLDWYN - MAYER

Galeria dos RÁDIOS

Onde sua palavra representa dinheiro

V.S. poderá proporcionar a sua família um ambiente de conforto e bem-estar, adquirindo o que falta ao seu lar, a preços baixos e em suaves pagamentos mensais, pelo nosso novo plano de vendas a prazo,

SEM ENTRADA

SEM FIADOR

Rádios • Relógios • Máquinas de Costura • Bicicletas — Geladeiras • Enceradeiras • Máquina de Lavar Roupas • Fogões a Óleo • Liquidificadores • Material Elétrico, etc.

Ouçã diariamente, pela Rádio-Jornal do Brasil das 8 às 9 horas.

"AUTORES E INTERPRETES NACIONAIS"

e

Rádio Maud, programa **"ACERTE O SEU RELÓGIO"**, das 7 às 8 horas.

Galeria dos RÁDIOS

Av. Mum do Sá, 82 - Ipiranga - 22-5279 e 22-4135

BREVEMENTE INAUGURAÇÃO DE SUA 1.ª FILIAL

Homagem à Comissão Pró-Código de Vantagens

Dia 22 do corrente às 20 horas será prestada uma homenagem à laboriosa comissão pró-Código e à Diretoria do Clube Militar. Para maior brilhantismo do acontecimento espera-se o comparecimento de todos os militares das forças armadas, da ativa e da reserva que assim exprimem o seu reconhecimento a aqueles que tanto se empenharam na consecução de um justo Código de Vencimentos e Vantagens dos Militares.

"A Jogadora"
(SILVER QUEEN)

ELA JOGAVA
PELO DINHEIRO.
ELES JOGAVAM, BRI-
GAVAM E MORRIAM
PELO SEU AMOR!

GEORGE
BRENT
PRISCILLA
LANE

★

ORCHES
CABOT

STUDIO
OVERMAN

DANCE
PALLETTE

Amanhã ★ ACOMP. NACIONAL

SÃO JOSÉ • ALFA •

PROGRAMA
C.A.D.E.F.

42.0592 2º 8215

VENDE-SE LOJA

No melhor ponto da rua São José, com um movimento mensal de Cr\$ 200.000,00, dando 100 % de lucro, como se pode demonstrar. Preço base: Cr\$ 1.500.000,00. Motivo de viagem. Procurar o sr. Genival Rabelo à Av. Rio Branco, 117 -3.º and. - S/323, das 10 às 11 horas e das 17 às 18 horas.

PROMOTOR DE VENDAS

(MÁQUINAS OPERATRIZES E FERRAMENTAS)

ORGANIZAÇÃO COMERCIAL ATACADISTA, em fase de ampliação do seu DEPARTAMENTO DE MÁQUINAS E MECÂNICA, com Matriz no Rio e Filiais em vários Estados PRECISA de pessoa ativa e energética, de preferência engenheiro mecânico, para incrementar a vendas de MÁQUINAS OPERATRIZES E FERRAMENTAS. É indispensável que tenha prática de vendas e profundo conhecimento do ramo. Boa remuneração. Guarda-se sigilo. Cartas mencionando experiência e pretensões para Caixa Postal 1040 — Rio



EDIFÍCIO GUARABIRA

EM INCORPORAÇÃO

PRAIA DO FLAMENGO

ESQUINA DA

RUA FERREIRA VIANNA

ÚLTIMOS APARTAMENTOS

DE 1 SALA, DOIS QUARTOS E MAIS DEPENDÊNCIAS

1 SALA, TRÊS QUARTOS E MAIS DEPENDÊNCIAS

PROPRIEDADE DO

BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO S.A.

RUA DO OUVIDOR, 90 - 5º ANDAR

Contrato celebrado com o Governo da União em 22 de Setembro de 1950, na conformidade do Decreto-Lei 6.250 de 10 de Fevereiro de 1944

PLANO E

Nesta LISTA não ficaram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 5.º prêmios.

Se bilhete são ilustrados em papel branco (tinta azul) tendo rosa e amarelo numeração preta na frente, com a inscrição: EXATÇÃO EM 17 DE FEVEREIRO DE 1951, AS 14 HORAS

ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

6.248 PREMIOS

6.248 PREMIOS

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61																																							

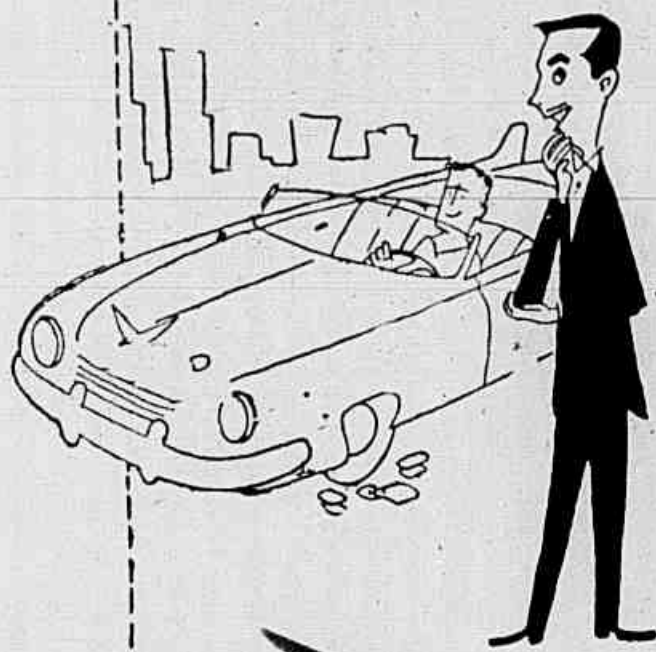
TODOS OS NUMEROS TERMINADOS EM 1 TEM

O ESCRITÓRIO À RUA SENADOR DANTAS N.º 84 ESTARÁ ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS ÚTEIS, DAS 9 AS 11 H. E DAS 13 AS 16 HORAS, EXCETO NOS DIAS FERIADOS. A ADMINISTRAÇÃO PAGARÁ O VALOR QUE REPRESENTEM OS BILHETES PREMIADOS, DURANTE OS PRIMEIROS 6 MESES DA RESPECTIVA EXTRAÇÃO, AO SEU PORTADOR, E NÃO ATENDERÁ RECLAMAÇÃO ALGUMA POR PERDA OU SUBTRAÇÃO DE BILHETES NO CASO DO PREMIO MAIOR CABER AO NÚMERO 1. SERÃO CONSIDERADOS COMO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE SUPERIOR E O ÚLTIMO DOS MILHARES QUE JOGAREM; SENDO SORTEADO O ÚLTIMO, SERÃO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE INFERIOR E O PRIMEIRO, ISTO É, O NÚMERO 1.

AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAM ÀS 14 HORAS

24.ª Extração = Concessionário MANOEL CAMPELL PENHA = a Fiscal do Governo: GERALDO DE LA ROCQUE = 24.ª Extração

Por que não?...



Que belíssimo automóvel comprou o seu amigo, hein? E foi com apenas uma pequena parte do grande prêmio da Loteria Federal. Você também pode fazer o mesmo e... muito mais!

POR QUE NÃO?

LOTARIA FEDERAL

AUTOMÓVEIS: SEGUROS

Seguros de automóveis, caminhões, motocicletas dentro das melhores condições. Inclusive facilidade de pagamento. **GUANABARA-CORRETAGENS LTDA.** Rua Alcântara Machado, 40 sala 602. Telefones: 23-1364 e 23-4157 (Ant. Trav. Santa Rita)

AINDA AS ESPECIALIZADAS

...a capacidade que lhe é peculiar, dar novas diretrizes ao serviço, estabelecer outros sistemas de atividade, formar novas equipes de investigadores especializados, dando assim em prática os conhecimentos que tem da matéria. O ideal seria a sua permanência à frente da DFR.

A Delegacia de Costumes e Diversões é, como a de Economia, um dos pontos nevralgicos da Polícia.

E' tão ambicionada, é tão desejada por delegados, comissários, escrivães, detectives e investigadores, que já a apelidamos de "serela" policial, dados os encantos e o fascínio que ela desperta na maioria dos servidores do Departamento. Pelo fato de lhe caber a responsabilidade dos jogos proibidos, do meretrício, dos entorpecentes e mistificações, a fiscalização das diversões públicas e a preservação dos bons costumes, sua atuação legal é extraordinária. Val dirigi-la o sr. Zildo Jorge, jovem delegado, que estava à frente do 10.º distrito policial. Confiarmos que o novo dono da mavalosa "serela" imprimirá uma orientação diferente aos seus serviços.

Esperamos que limpe a cidade das mulheres de vida alçada que invadiram as ruas e os edifícios de apartamentos, que acabam com os atentados ao pudor nas praças e jardins e até no interior dos cinemas, ponha tér-

Esperamos que o sr. Zildo Jorge despreze o "concurso dos Pedros Malucos", cercado-se de elementos acima de qualquer suspeita, agindo sempre dentro da lei.

Se assim fizer terá prestado à cidade um serviço de alta monta. Aguardaremos pois, com confiança, sua atuação à frente da mavalosa "serela" policial, cujas "notas" fazem o enlevo de tanta gente...

Quatro Litros...

(Conclusão da 12.ª página) cebidos gratuitamente dos laboratórios, a título de propaganda.

DESUMANOS
A administração do hospital é acusada de negar tratamento aos doentes sempre que noutro já houver exaurido os seus recursos financeiros. Essa era uma norma rígida do hospital, fosse qual fosse o caso a tratar.

O sr. Alberto Mendes prometeu aos jornalistas lançar um manifesto ao povo, explicando satisfatoriamente tudo quanto se refere ao funcionamento do hospital, com o que pretende deixar patente a sua inocência. O advogado do Hospital da Aclimação, sr. Alvaro Teixeira Pinto, declarou que não se pode precisar que os fatos encontrados no relatório do Hospital tenham sido extralidos de clientes da casa, alegando que nas proximidades do estabelecimento existem cortiços onde residem inúmeras pessoas e é bem provável que as gestantes residentes nesses aglomerados cultivassem o hábito de abortar e realizar as injeções de preferência junto ao hospital.

Disse, também, que os depoimentos até agora tomados são de auxiliares que não assistem a operações, incapazes, portanto, de provar que havia realmente abortos. Recusou-se o advogado a admitir, também, que um menor, de 14 anos (dizia-se, a princípio, de 10) pudesse distinguir, nos emburlos que lhe eram entregues para enterrar, se se tratava realmente de fetos extralidos do hospital.

NAO IMPRESSIONARAM
Os esclarecimentos do advogado foram considerados irritantes, procurando apenas encobrir com um tecnicismo confuso as acusações claras e precisas contra o Hospital da Aclimação.

BANCO FINANCIAL NOVO MUNDO S. A.

End. Tel: "MUNBANCO"
MATRIZ: 11 - Rua do Ouvidor - 73 - Fone: 2-1111 - Caixa Postal 919
AGENCIA OMACRATA: 22 - Rua Figueiredo Magalhães - 22 - Fone: 37-9399
AGENCIA BRAZ: 37 - Rua João Brícola - 37 - Fone: 2-6111 - Caixa Postal 139-B
AGENCIA CIDADE: 733 - Av. Celso Garcia - 733 - Fone: 1-077 - Av. Ipiranga - 1-077
AGENCIA: 142 - Rua 15 de Novembro - 142 - Fone: 2-5119 - Santos

Carta Patente N. 1.235
BALANÇETE EM 31 DE JANEIRO DE 1951
(Compreendendo MATRIZ e Agências)

ATIVO		PASSIVO	
	Cr\$		Cr\$
A - Disponível		F - Não Exigível	
Em moeda corrente	115.441.308,80	Capital	60.000.000,00
No Banco do Brasil S. A.	26.963.853,10	Fundo de reserva legal	6.106.725,75
Em dep. à ordem da Sup. da M. e do Crédito	20.708.645,90	Fundo de previsão	6.722.102,30
		Outras reservas	6.894.877,20
			78.525.705,25
B - Realizável		G - Exigível	
Em prazos e em	331.848.902,10	Depósitos:	
Empréstimos hipotecários	1.493.000,00	A vista e a curto prazo:	
Títulos descontados	374.074.462,20	de Autarquias	26.356,20
Agências no país	70.044.782,79	em c/c sem limite	363.190.213,90
Correspondentes no país	13.154.100,00	em depósitos limitados	233.905.040,70
Capital a realizar (Acionistas)	14.969.000,00	em depósitos populares	494.645,20
Outros créditos	12.983.820,50	em c/c sem juros	8.892.309,30
		em c/c de avião	47.958.028,30
		Outros depósitos	45.605.442,40
Imóveis	16.007.896,70		696.922.042,00
Títulos e valores mobiliários		A prazo:	
Obrigações de Guerra	102.000,00	de diversos:	
em dep. no Banco do Brasil S. A. à ordem da Sup. da Moeda e do Crédito, pelo valor nominal de Cr\$ 3.488.700,00	9.999.215,80	a prazo fixo	286.235.628,70
Idem, idem, decreto 9.139 (Racões Extraordinárias), pelo valor nominal de Cr\$ 1.837.000,00	1.132.211,80	de aviso prévio	47.023.173,40
Idem, idem, em dep. no Tesouro Nacional - Decreto 9.002 (Garantia de operações de câmbio), pelo valor nominal de Cr\$ 1.000.000,00	181.740,00		334.158.802,10
Idem, em carteira, pelo valor nominal de Cr\$ 249.500,00	188.319,00	Outras responsabilidades:	131.080.844,10
Ações e debêntures	8.096.486,60	Agências no país	73.805.392,00
Outros valores	820.560,20	Correspondentes no país	6.790.899,00
	8.916.046,80	Ordens de pagamento e outros créditos	7.252.074,00
C - Imobilizado		Dividendos a pagar	217.750,00
Edifícios de uso do Banco	27.763.332,60		88.072.114,00
Móveis e utensílios	3.185.545,75	H - Resultados Pendentes	
Instalações	2.016.017,70	Contas de resultado	14.788.852,30
	33.965.896,05	I - Contas de Compensação	
D - Resultados		Dep. de vals. em gar. e em custódia	553.506.070,00
Juros e descontos	42.431,60	Dep. de vals. em cobrança no País	136.884.972,50
Impostos	19.401,50	Outras contas	494.833.094,30
Despesas gerais	2.768.876,00		1.205.225.246,80
	2.830.709,00		
E - Contas de Compensação			
Valores em garantia	454.769.195,20		
Valores em custódia	82.798.254,80		
Títulos a receber de c/c banco	156.884.972,50		
Outras contas	494.833.094,30		
	2.317.690.762,54		2.317.690.762,54

Rio de Janeiro, 13 de Fevereiro de 1951. - José Maria Fernandes, Presidente. - Victor Fernandes Alonso, Vice-Presidente. - Domingos Fernandes Alonso, Adhemar Leite Ribeiro, Gerentes da Matriz. - Arthur de Castro, Gerente da Matriz. - José Emilio Martins, Contador Reg. D.N.C.R. n. 29.521 - C.H.C. Dist. Federal, n. 4.102.

O SARGENTO AGREDIU A MENINA

O segundo sargento, Arão Pereira, do B.C.C. de Realengo, juntamente com sua esposa, agrediu uma menina de 15 anos. O caso começou com um desentendimento entre crianças. A esposa do sargento seguiu a jovem, que é filha de dona Enedina Borges, enquanto o sargento a espancava brutalmente. Em nossa redação a genitora da agredida explicou que sua filha estava apanhando da mãe, quando ocorreu a agressão. Foi apresentada queixa na Delegacia de Menores, tendo o comissário de dia, sr. Manoel, registrado o fato e ordenado o exame do corpo do delito da vítima.

ESCOLHA SEMPRE O SEU NÚMERO... AMANHÃ, SERÁ VOCÊ O ESCOLHIDO!



Casa Marzullo

LOTARIA

Largo do Carioca, Esquina S. José

MARACANÃ

OBRA INICIADA - ENTREGA EM 12 MESES

Últimos apartamentos a venda, de sala, dois quartos e dependências. - Preços a partir de Cr\$ 150.000,00, com financiamento de 50% e facilidade de pagamento da parte não financiada.

PLANTAS, DETALHES E VENDAS A CARGO DE **GUANABARA-CORRETAGENS LTDA.** RUA ALCÂNTARA MACHADO, 40 SALA 602. Tel.: 23-4157 (antiga Trav. Santa Rita)

ESCOLA TÉCNICA DE COMÉRCIO ASSOCIAÇÃO CRISTA DE MOÇOS

RESTAM POUCAS VAGAS PARA AS SEGUINTE SÉRIES TÉCNICO DE CONTABILIDADE E PARA O 3.º E 4.º ANOS DO CURSO COMERCIAL BÁSICO

HORÁRIOS:

Curso Técnico - Manhã e Noite

Curso Comercial Básico - Noite

O nosso horário da manhã é ideal para funcionários públicos. Rua Araújo Porto Alegre, 36 - 2.ª Andar - Tel.: 22-9850

LLOYD BRASILEIRO

ESCRITÓRIO CENTRAL - Rua do Rosário, 2-22 - Telefones: 23-1771 - 5. CARGAS - Rua do Rosário, 2-22 - Telefones: 23-1528 - PASSAGENS - Avenida Rio Branco, 44/46 - Telefones: 43-1247 - INFORMACOES - Rua do Rosário, 2-22 - Telefone: 23-3756 (dias úteis até 19 h; aos sábados até 18 h; domingos e feriados, 9 h às 12 horas) ARMAZENS A/E - Telefones: 23-1771 e 23-2957 - ARMAZEM 11A - Telefones: 43-1673 - ARMAZEM 12 - Telefones: 43-0290 - CARGAS ESTRAN. GEIRAS - Telefones: 23-2648.

TELEFONES ENDEBECOS
NOTA - Para aquisição de passagens é necessário a apresentação de atestado de vacina.

SERVIÇO DE CARGA E PASSAGIROS - NORTE

"A. ALEXANDRINO" - Sairá a 25 do corrente, do armazém 11, para Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Belém, Santarém, Obidos, Parintins, Itacaré e Manaus.

"RODRIGUES ALVES" - Sairá a 1 de março para Salvador, Recife, Cabedelo e Natal.

"DUQUE DE CAXIAS" - Sairá a 28 do corrente para Salvador, Recife e Macé.

LINHAS PARA O ESTRANGEIRO

SERVIÇO DE PASSAGIROS E CARGAS PARA A EUROPA E RIO DA PRATA "LOIDE-PARAGUAI"

Sairá a 20 do corrente para B. Hélio, Salvador, Fortaleza, Havre, Anvers, Roterdã e Hamburgo.

"LOIDE-CHILE"

Sairá a 21 do corrente para Vitória, B. Hélio, Tenerife, Gênes e Nápoles.

NOTA: As escalas em Casa Blanca, Tanger, Gibraltar, Lisboa e Oran são opcionais.

O Estafeta Mergulhou, Gritou e Desapareceu

O Fato Ocorreu Perto das Pedras, Na Av. Beira Mar

O zelador do edifício n. 200 da av. Beira-Mar, Antonio Moreira Marques, comunicou na manhã de ontem ao comissário de serviço na delegacia do 5.º Distrito Policial que um menor, estafeta dos Correios e Telégrafos, deixara a sua roupa e sapatos sobre a amurada da praça das Virtudes e jogara-se ao mar, não mais aparecendo.

QUEM É O DESAPARECIDO

João de Moisés Quintino Oliveira, de residência ignorada.

APENAS UM GRITO

Mais tarde compareceu àquele distrito sr. Valtér Capanema Miranda, Inspetor dos Correios e Telégrafos que declarou ao comissário haver sido chamado ao local que cerca das 9 horas, Quintino, após haver tirado a roupa, atirara-se à água, com certeza para tomar banho. Entretanto pessoas que se encontravam nas proximidades ouviram apenas um grito de menor, logo após o primeiro mergulho, não tendo ele mais aparecido à tona.

Foram feitas várias pesquisas, não tendo sido possível, entretanto, localizar o corpo.

Audiências...

(Conclusão da 12.ª página)

for da D. P. S. das 14.30 às 15 horas, diretor da D. A. das 15 às 16 horas, diretores: D. P. T. D. P. M. S. T. das 15.30 às 16 horas, diretores: G. C. S. M. chefe do S. P. R. das 16 às 17 horas, conferências prévias a outros órgãos do Poder Público; das 17 às 18 horas, audiências públicas, mediante prévia inscrição dos interessados.

Sexta-feira das 9 às 12 horas, chefe do gabinete e diretor da D. P. S. das 14.30 às 15 horas, corregedores das 15 às 16 horas, delegados: D. E. P. D. C. D. D. M. das 15.30 às 16 horas, diretores: I. M. L. L. F. P. chefe do S. C. D. R. das 16 às 17 horas, delegados de retóricas: das 17 às 18 horas, audiências públicas mediante prévia inscrição dos interessados.

Sábado das 9 às 10 horas, diretor da D. A. das 10 às 12 horas, chefe do gabinete e diretor da D. P. S.

CAIU NO POÇO E MORREU
O comissário de serviço na delegacia do 28.º distrito policial, foi cercado pelo sr. Aníbal Olimpio dos Santos, morador à rua Projéctada, 866, que o menor Heitor, de 3 anos de idade, filho de Nelson de Souza, ali residente, quando brincava no quintal, caiu no poço, perecendo asfixiado.

Revisão do...
(Conclusão 12.ª página)

concluiu, em princípio, pela necessidade de adotar medidas mais severas em relação ao delito. A necessidade de redução das penas determinadas foi rejeitada, não cabendo, porque o mínimo não cabe se o sr. Heitor tivesse de ser simplesmente executado ou demitido a bem do serviço público.

SUL AMÉRICA CAPITALIZAÇÃO, S. A.

COMPANHIA NACIONAL PARA FAVORECER A ECONOMIA
CAPITAL REALIZADO
SEDE SOCIAL
R. DA ALFÂNDEGA, 41-ESQ. QUIJANDA
CAIXA POSTAL 400
RIO DE JANEIRO

FORAM CONTEMPLADOS EM TODO O BRASIL PELO SORTEIO DE 31 DE JANEIRO DE 1951

253 Títulos por Cr\$ 4.485.000,00

COM AS SEGUINTE COMBINAÇÕES

DAL HVP CHH SZD KOY ELQ

7 TÍTULOS DE Cr\$ 100.000,00 - Cr\$ 700.000,00
13 TÍTULOS DE Cr\$ 50.000,00 - Cr\$ 650.000,00
5 TÍTULOS DE Cr\$ 30.000,00 - Cr\$ 150.000,00
8 TÍTULOS DE Cr\$ 5.000,00 - Cr\$ 40.000,00

27 TÍTULOS DE Cr\$ 25.000,00 - Cr\$ 675.000,00
34 TÍTULOS DE Cr\$ 20.000,00 - Cr\$ 680.000,00
150 TÍTULOS DE Cr\$ 10.000,00 - Cr\$ 1.500.000,00

LISTA PARCIAL
De acordo com as informações colhidas pela Companhia, sujeitas a retificação posterior, constam como sendo portadores dos títulos contemplados na Capital Federal e nos Estados do Rio de Janeiro e Espírito Santo, os seguintes:

CAPITAL FEDERAL
4 TÍTULOS DE Cr\$ 50.000,00 - Cr\$ 200.000,00
1 TÍTULO DE Cr\$ 30.000,00 - Cr\$ 30.000,00
32 TÍTULOS DE Cr\$ 10.000,00 - Cr\$ 320.000,00

Jacob João José, comerciante
Clemente Daniel Vega Norberto, comerciante
Manoel José Martins de Souza, comerciante
Eugenio de Castilho Freire, oficial do Exército
Luiz de Souza Costa, comerciante
Agostinho Affonso, comerciante
Chame Importadora e Comercial, S. A.
Belmiro de Souza Sobrinho, jornalista
Isidor Hazan, comerciante
Roland Frederic Wirz, protético
Edison José Luiz de Castro
Heloisa Rodrigues Vieira
Herculio Augusto Soares, acroviário
Renato Fioravanti
J. A. de Faria Vellozo, bancário
Eduardo Lopes, industrial
Der Newton de Miranda
Manoel Barab
Amalia Duviolier Castier
Angela Chame
Jolo de Oliveira Campos
Augusto Wilhelm Rappaport, comerciante
Joseph Sautolo, p.f. Alberto

ESTADO DO RIO DE JANEIRO
2 TÍTULOS DE Cr\$ 50.000,00 - Cr\$ 100.000,00
1 TÍTULO DE Cr\$ 20.000,00 - Cr\$ 20.000,00
2 TÍTULOS DE Cr\$ 10.000,00 - Cr\$ 20.000,00

Amadeu Tinoco de Lacerda - Ilhéus - E. Rio
Timóteo F. Pereira - S. João del-Rei - E. Rio
Salha Felix - Poreira - E. Rio
Fernando Rubens Briz - Natividade - E. Rio
Arlindo Gomes dos Santos - Campos - E. Rio
João Julia Braum - Petrópolis - E. Rio
Luiz de Souza Peixoto - Campos - E. Rio
Guarany Santos Falcão - Delfim Macabá - E. Rio
Anilo "Deus, Cristo Caridade" - Cach. Itapemirim

Até Janeiro de 1951 foram contemplados títulos no valor total de Cr\$ 447.195.000,00

LISTA NOMINAL COMPLETA DOS PORTADORES CONTEMPLADOS A DEPENDÊNCIA DO PERÍODO, NA SEDE SOCIAL, SUJEITA A RETIFICAÇÃO QUANDO A MESMA OCORRER

Quem quiser saber se, sem comprometer, informa-se nos pontos de venda dos títulos ou em qualquer ponto de venda dos títulos.

PROFESSOR
NOME
CIDADE
ESTADO

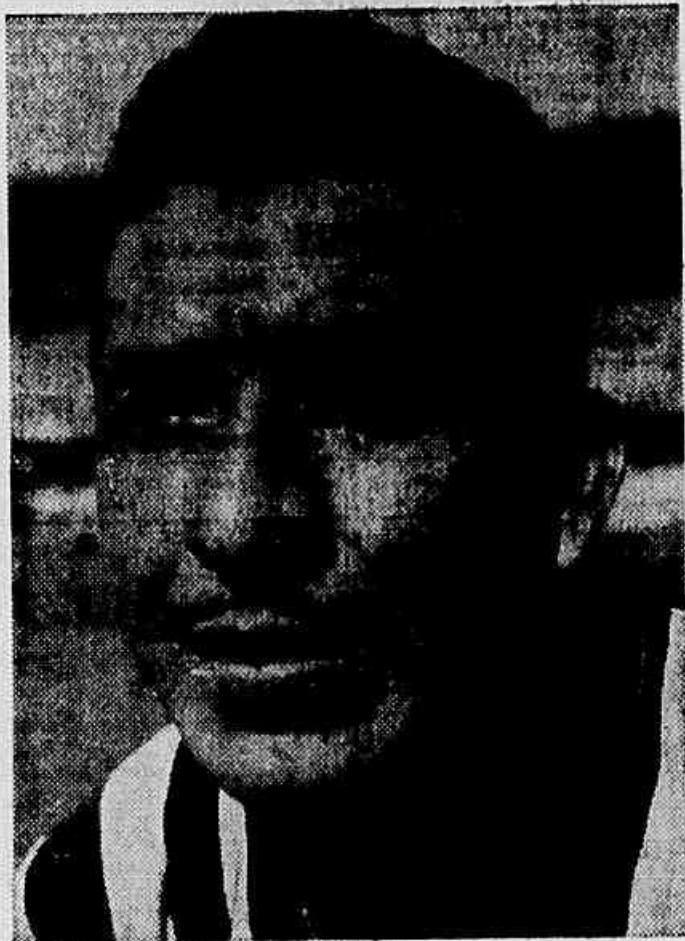
Vasco x América em Autêntica Revanche

O Terceiro Jogo Dos Dois Rivais Em Menos de Um Mês — Os Quadros Prováveis

Com caráter de autêntica revanche, Vasco e América prelarão hoje, à noite, no Estádio Municipal em disputa do Torneio Rio-São Paulo. Realmente, se de um lado, os vascaínos surgem credenciados a confirmar o feito conquistado no jogo decisivo do campeonato, o

qual lhe proporcionou o título de campeão da temporada, o América está propenso a dar os seus maiores esforços para desforçar-se do revés que lhe arrebatou no último momento o cetro tão anelosamente aguardado pela sua numerosa torcida.

MANECA O ÚNICO PROBLEMA



PARAGUAIO estará, hoje à tarde, a postos, com seus companheiros de quadro, no Chile

Maneca é a única dúvida do bi-campeão carioca para a importante peleja. Conforme já temos noticiado, o valoroso atacante cruzmaltino não participou dos treinamentos da corrente semana em virtude de se apresentar em más condições físicas. Assim sendo, Lima que vem ostentando ótima forma técnica substituirá Maneca.

O quadro para o prelo desta noite atuará com a seguinte constituição: Barbosa; Augusto e Laerte; Eli, Danilo e Jorge, Alfredo, Ipojuca, Ademir, Lima e Dejalir.

OSMAR E GODOFREDO DE FORA

Os rubros não contarão com Osmar e Godofredo, ambos em más condições físicas. Concentrados em Santa Branca, só retornarão ao Rio na manhã de hoje. Sobre o quadro, porém, adiantar que com exceção daqueles dois "cracks" mais nenhuma dúvida perdura acerca da verdadeira constituição da equipe.

Isto equivale a dizer que para a peleja contra o Vasco, o time terá a seguinte formação: Osmar, Joel e Miguel; Rubens, Osvaldinho e Hilton Viana; Natalino, Maneca, Dimas, Ranulfo e Jorginho.

Seguem a 22 os Jogadores de Basquete

Está marcado para a próxima quinta-feira, dia 22, o embarque da delegação brasileira de basquete que participará dos Jogos Pan Americanos de Buenos Aires, com início fixado para fins do corrente mês.

2.ª Categoria:

NO CAMPO DO MANUFATURA

HOJE PODERÁ HAVER A DECISÃO DO TÍTULO

No campo do Madureira voltará a jogar, hoje, disputando a segunda partida da "melhor de três" para decisão do Campeonato da 2.ª categoria, as equipes do Manufatura e do Campo Grande.

A primeira partida, efetuada na tarde de domingo último, também em Conselho Galvão, teve como vencedor o quadro do Manufatura, pela "apertada" contagem de 4x3.

Dirigirá o jogo o sr. João Travassos Arruda e os quadros deverão jogar assim constituídos:

CAMPO GRANDE: — Jorge; Valtir e Nilton; Cid, Zézé e Isaias; Chico, Nanico, Farrel, Inácio e Olavo.

MANUFATURA: — Ari; Negro e Atila; Biguá, Bira e Beto; Osmar, Bidu, Taico, Serafim e Wilson.

Na preliminar lutarão os quadros do Oposição e do Campo Grande, disputando o segundo jogo para decidir o certame de aspirantes. O primeiro jogo concluiu com um empate de 3x3.

EM SETEMBRO O CAMPEONATO

A Federação Catarinense de Basquetebol acordou com a CBB a realização do Campeonato Brasileiro de Basquete no mês de setembro do corrente ano.

FALAM OS NÚMEROS:

Vantagem Para o Vasco no Encontro de Hoje

Estatística Dos 56 Jogos Vasco x América Em 27 Anos de Lutas—35 Vitórias Cruzmaltinas

de Santasusagna

Os jogos de maior importância da rodada inaugural do Torneio Rio-São Paulo, serão disputados na tarde de domingo, quando lutarão os campeões contra os vice-campeões locais.

No Pacaembu jogarão São Paulo e Palmeiras e no "Gigante do Maracanã", prelarão os quadros do Vasco da Gama e do América. Este jogo promete ser sensacional, porque os rubros não acreditam na superioridade dos vascaínos, traduzida numa pílida vitória no jogo decisivo do Campeonato Carioca de Profissionais. Os americanos tentarão vingar aquele revés sofrido pela contagem de 2x1.

VANTAGEM PARA O VASCO NA ESTATÍSTICA

Desde que o Vasco passou para a divisão principal, em 1923, os resultados dos seus jogos com o América foram os seguintes:	1938
Turno: — Vasco, 3x0.	Turno: — América, 6x1.
Retorno: — Vasco, 3x0.	1939
Turno: — América, 4x2.	Turno: — América, 3x1.
Retorno: — Vasco, 5x1.	3.º turno: — Vasco, 5x1.
1940	Turno: — Vasco, 1x0.
Turno: — Vasco, 1x0.	Retorno: — Vasco, 2x1.
Turno: — Vasco, 1x0.	3.º Turno: — Vasco, 2x1.
Retorno: — Vasco, 4x2.	1941
1926	Turno: — Empate, 2x2.
Turno: — Vasco, 3x1.	Retorno: — Empate, 1x1.
Retorno: — Vasco, 5x2.	1942
1927	Turno: — Empate, 1x1.
Turno: — Vasco, 1x0.	Retorno: — Vasco, 2x1.
Retorno: — Vasco, 2x1.	3.º Turno: — Empate, 1x1.
1928	Turno: — América, 4x3.
Turno: — América, 1x0.	Retorno: — Vasco, 3x2.
Retorno: — Empate, 1x1.	1944
1929	Turno: — Vasco, 2x0.
Turno: — Vasco, 2x0.	Retorno: — América, 3x2.
Decisão na "melhor de três":	1945
1.º Jogo: — Empate, 0x0.	Turno: — Empate, 1x1.
2.º Jogo: — Empate, 1x1.	Retorno: — Vasco, 2x0.
3.º Jogo: — Vasco, 5x0.	1946
1930	Turno: — Vasco, 5x1.
Turno: — Empate, 1x1.	Retorno: — América, 3x1.
Retorno: — América, 2x1.	1947
1931	Turno: — Vasco, 4x2.
Turno: — Vasco, 1x0.	Retorno: — Vasco, 1x0.
Retorno: — América, 4x1.	1948
1932	Turno: — Vasco, 2x0.
Turno: — Vasco, 2x0.	Retorno: — Vasco, 3x1.
Retorno: — Vasco, 3x1.	Turno: — Vasco, 8x2.
1933	Retorno: — Vasco, 4x2.
Turno: — Vasco, 3x0.	1950
Retorno: — Vasco, 3x1.	Turno: — América, 3x2.
1934	Retorno: — Vasco, 2x1.
Turno: — Vasco, 2x1.	Retorno: — América, 3x2.
Retorno: — Empate, 2x2.	1937
Turno: — Vasco, 4x3.	Turno: — América, 3x2.
Retorno: — América, 3x2.	



NORONHA e Bauer, do São Paulo F. C. que, hoje, na capital bandeirante, atuarão frente ao Palmeiras pelo torneio interestadual

TAMBÉM UM "CLASSICO" NA CAPITAL PAULISTA

Palmeiras e São Paulo No Estádio do Pacaembu — Uma Revanche, Igualmente, Para os Tricolores

Hoje à tarde, no Estádio Municipal do Pacaembu, as equipes do São Paulo e do Palmeiras estarão em luta de sensacional pelo Torneio Rio-São Paulo. O "Choque-Rei" do futebol brasileiro.

dele, antecipa-se gigantesco pelas circunstâncias que cercam o prelo.

RECORDANDO

Para o São Paulo esse encontro tem sabor de revanche. Revanche aquela peleja do campeonato paulista recém-fimado, quando os "periquitos" venceram os tricolores levantaram o título máximo do "association" da Paulicéia.

OS QUADROS

Os paulistas deverão formar assim: Mário; Saverio e Mauro; Bauer, Rui e Noronha; Dido, Friaça, Augusto, Remo e Teixeira.

Os palmeirenses: Oberdan ou Lourenço; Turcão e Palante; Valdemar Flume, Vila e Sarno;

Lima, Canhotinho, Aquiles, Jair e Rodrigues.

Arbitro: Dante Rossi. Início do encontro: 16.15 horas.

FRANQUEADO AO PÚBLICO O ESTADIO HOJE À NOITE

INICIO AS 21,30 HORAS — LUGAR RESERVADO AOS SÓCIOS

CAIU A EXIGÊNCIA DOS ALAMBRADOS

Na Terça-Feira Começará a Vitória Nos Campos Cariocas — Decisão da F.M.F.

De acordo com o atual estatuto em vigor na Federação Metropolitana de Futebol, ainda não legalizado, nos meses de fevereiro e março de cada ano, devem ser disputadas as praias de esportes dos clubes filiados.

O trabalho que cabe ao Serviço Técnico da entidade.

O CASO DOS ALAMBRADOS

Se bem que a Polícia proíba exibição em campos que não tenham alambrados, essa exigência não será respeitada pela Federação Metropolitana de Futebol, porque, os principais jogos são disputados no Estádio Maracanã.

O Fluminense, Flamengo e Bangu não querem gastar com alambrados, em virtude de que sempre jogaram no gigante do Maracanã.

Os clubes que possuem alambrados são os seguintes: Vasco, Botafogo, Olaria e Bonsucesso.

O Canto do Rio está isento do alambrado, pelo motivo da Po-

lícia do Estado do Rio ter dispensado essa exigência.

DATAS DAS VISTÓRIAS

O órgão técnico examinará os campos nas seguintes datas: Dia 20, Canto do Rio F. C.; 22, Bangu A. C.; 24, Olaria A. C.

Mês de Março: Dia 1.º, C. R. do Flamengo; 6, Madureira A. C.; 8, Fluminense F. C.; 13, Bonsucesso F. C.; 15, Botafogo F. R.; 20, C. R. Vasco da Gama; 22, São Cristóvão F. R. e 27, América F. C.

A Federação Metropolitana de Futebol, excepcionalmente, marcou para as 21 horas e 30 minutos o início do prelo de hoje entre Vasco e América.

De futuro, o horário oficial do "Torneio Rio-São Paulo" será o seguinte:

JOGOS NOTURNOS
Preliminar — 19 horas.
Principal — 21 horas.

JOGOS DIURNOS
Preliminar — 14h 45m.
Principal — 16h 45m.

COM PORTÕES ABERTOS O COTELHO DE HOJE

Os portões do Estádio Maracanã serão franqueados ao público às 19 horas, antes do início das festividades em homenagem ao sr. Getúlio Vargas. Haverá um programa variado e às 21 horas, o presidente da República falará no povo.

ESTRÉIA O BOTAFOGO EM SANTIAGO DO CHILE

ENFRENTARÁ, HOJE À TARDE, O COLO-COLO — O PROVÁVEL QUADRO ALVI-NEGRO

FLASHES ESPORTIVOS

Importante prova turfista

O cavalo norte-americano "Chabbering Jim", de três anos, venceu por dois corpos a corrida "Cuba-Florida", disputada no Hipódromo de Hialeah, e com a dotação de cinco mil dólares.

Esse pareo é destinado aos animais nascidos em Cuba ou na Florida.

Importante prova turfista

O cavalo norte-americano "Chabbering Jim", de três anos, venceu por dois corpos a corrida "Cuba-Florida", disputada no Hipódromo de Hialeah, e com a dotação de cinco mil dólares.

Esse pareo é destinado aos animais nascidos em Cuba ou na Florida.

Pugilista surdo-mudo

O pugilista surdo-mudo, de cor negra, Eugene Halston, da categoria de pesos médios, derrotou por K. O. técnico, no Madison Square Garden, seu adversário, Paddy Young.

A vitória de Eugene verificou-se no 2.º round.

Seguem os mexicanos

Partiram para Buenos Aires os atletas mexicanos que tomarão parte nos Primeiros Jogos Pan-Americanos.

Antes da partida os amadores estrangeiros foram cumprimentados pelo presidente Alemán.

Partiram para Buenos Aires

Partiram para Buenos Aires os atletas mexicanos que tomarão parte nos Primeiros Jogos Pan-Americanos.

Antes da partida os amadores estrangeiros foram cumprimentados pelo presidente Alemán.

Partiram para Buenos Aires

Partiram para Buenos Aires os atletas mexicanos que tomarão parte nos Primeiros Jogos Pan-Americanos.

Antes da partida os amadores estrangeiros foram cumprimentados pelo presidente Alemán.

Partiram para Buenos Aires

Partiram para Buenos Aires os atletas mexicanos que tomarão parte nos Primeiros Jogos Pan-Americanos.

Antes da partida os amadores estrangeiros foram cumprimentados pelo presidente Alemán.

Partiram para Buenos Aires

Partiram para Buenos Aires os atletas mexicanos que tomarão parte nos Primeiros Jogos Pan-Americanos.

Antes da partida os amadores estrangeiros foram cumprimentados pelo presidente Alemán.

FAVORITO, O BOTAFOGO

Esperam os desportistas chilenos que o Botafogo seja o vencedor. No encontro desta tarde, Impressão geral é que o quadro alvi-negro tem maiores possibilidades que o adversário. Daí o favoritismo que se concede ao Botafogo, a despeito de o terreno lhe ser estranho, assim como o ambiente.

Vale acrescentar que esse favoritismo não se restringe à partida de hoje. Como o Nacional de Montevideu, o quadro "Glorioso" aparece bem credenciado a levantar o torneio.

AS ATRAÇÕES ALVI-NEGRAS

São atrações na equipe do Botafogo que se exibirá em canchas andinas, a partir desta tarde, os jogadores: Santos, Basso, Juvenal, Pirilo e Paraguaio. Nomes de projeção no futebol sul-americano, esses jogadores têm condições para não decepcionar aos desportistas chilenos.

A EQUIPE BOTAFOGUENSE

Conforme declarações de Carvalho Leite, por ocasião do último treino de General Severiano, a equipe deverá formar com: Osvaldo; Basso e Santos; Rubinho, Ávila e Juvenal; Paraguaio, Geninho, Pirilo, Neca e Zezinho.

Quanto às substituições no decorrer do encontro depende da resposta que os chilenos deem ao Botafogo e ao Nacional de Montevideu, os quais são favoráveis a esse critério.

MINEIROS E PAULISTAS EM B. HORIZONTE

Hoje, no campo do Cruzeiro, em Belo Horizonte, jogarão as equipes representativas do futebol amador de S. Paulo e de Minas Gerais, em prosseguimento ao certame pelo troféu "Paulista de Oliveira".

Este prelo vem sendo ansiosamente aguardado na capital montanhense.

Servirá de juiz o sr. Ivan Capelletti, da Federação Metropolitana de Futebol.

Partiram para Buenos Aires

Partiram para Buenos Aires os atletas mexicanos que tomarão parte nos Primeiros Jogos Pan-Americanos.

Antes da partida os amadores estrangeiros foram cumprimentados pelo presidente Alemán.

Partiram para Buenos Aires

Partiram para Buenos Aires os atletas mexicanos que tomarão parte nos Primeiros Jogos Pan-Americanos.

Antes da partida os amadores estrangeiros foram cumprimentados pelo presidente Alemán.

Partiram para Buenos Aires

Partiram para Buenos Aires os atletas mexicanos que tomarão parte nos Primeiros Jogos Pan-Americanos.

DISPUTA-SE HOJE O INFANTO-JUVENIL

NA PISCINA DO GUANABARA — PARÁ, M. GERAIS, DISTRITO FEDERAL E RIO GRANDE DO SUL

A aquática nacional estará

em ação na tarde de hoje com a realização do Campeonato Brasileiro Infante-Juvenil, nesta capital, tendo por local a piscina do C. R. Guanabara.

Muito reduzido seja o número de concorrentes, em comparação aos certames anteriores, mesmo assim cresce de interesse pela disputa do Campeonato, pois veremos em confronto representantes de quatro Estados.

Uma competição que terá a assistência enorme público, evidenciando-se assim o gosto do público por um esporte que terá seus melhores dias num futuro muito próximo.

Para, Minas Gerais, Distrito Federal e R. G. do Sul, são os

unícos disputantes, realçando-se que os representantes mineiros são os favoritos, podendo ostentar desde já o título de deca-campeões da nataçã infante-juvenil, merecedores de melhor organização, oriunda de uma fusão de ideias com vigor no progresso do salutar esporte, e cujos frutos vem sendo obtidos sem contestação.

Na aquática nacional fará sua apresentação o Pará, que contando com reduzido número de representantes, mesmo assim vê difundida a orientação no sentido de levar a nataçã a todos os Estados da União, numa eloquente demonstração de que a nataçã no Brasil ganha corpo, muito embora seja desprestigiada

da por uma Confederação cuja razão de existência a muito findou. Aliás com isso vem de ser observado que a organização de uma Confederação Especializada, que aliás está em vias de se concretizar é uma imperiosa necessidade para a própria vida da aquática nacional.

E aliás com esse intuito que a competição de hoje à tarde ganha vulto, pois o prestígio do público aumenta aos dissidentes um plano de lutas para benefício da nataçã brasileira.

Assim teremos com início às 17 horas o certame nacional da nataçã infante-juvenil, onde o desmarcar das provas será vibrante pelos resultados técnicos

apreciáveis que se tem na expectativa.

ADENAR GRUJO EM LUTA

No intervalo da quinta para a sexta prova do Campeonato Brasileiro Infante-Juvenil, Ademir Gríjo Filho, esse excelente nadador botafoguense se lançará numa em luta com o cronômetro a fim de tentar melhorar a sua marca carioca para os 200 metros nado de peito, recorde que ostenta desde 14-12-48 com 2'45".

Temos certo que hoje à tarde Gríjo obterá êxito em sua tentativa, pois o fracasso de seu último intento na sexta-feira, por ocasião da tentativa dos 100 metros-peito, animou-o ainda mais para a prova de hoje.

A SEMANA INTERNACIONAL EM REVISTA

Além da Mobilização Industrial, Preparam Os EE. UU. a Defesa Civil, Realizando-se Em N. Y. o Primeiro Ensaio Contra Bombardeio Atômico

Inglaterra

O Governo Ameaçado

O governo trabalhista britânico tem, no Parlamento, uma pequena maioria de nove votos — a "maioria de ambulância", como dizem os conservadores, porque, nas questões decisivas, mesmo os deontes são obrigados a votar. Na semana finda, o Labour Party teve de reunir todas as suas forças para derrotar duas ameaças levantadas pela oposição combinada dos conservadores e liberais. As duas questões foram a nacionalização da indústria siderúrgica e a diminuição da razão de carne.

O aço

De acordo com a lei de nacionalização, o governo comprará as ações de 107 companhias que produzem 99 por cento do aço com que se fabricam facas em Sheffield, automóveis em Nottingham, maquinaria têxtil em Manchester, canhões e tanks em Birmingham. Essas firmas empregam 300.000 operários. A partir desta semana todo esse grande parque industrial estará sob a direção de uma companhia organizada pelo governo.

O argumento deste em favor da nacionalização é o seguinte: o governo está em mãos de um partido socialista que recebeu do povo um mandato para realizar um programa socialista. A propriedade governamental da indústria do ferro e aço é essencial a esse programa. Além disso, a indústria do aço, antes da última guerra, abdicou de suas responsabilidades para com a nação. Em seus conflitos com os produtores europeus do continente, limitou a sua produção e deixou de atender às necessidades econômicas da Inglaterra. Tal desastre não deve ser repetido.

Enquanto isto, argumenta a oposição: a nação jamais deu ao Labour Party um mandato irrevogável para a execução do socialismo. Na realidade, o Labour Party obteve menos de metade do voto popular nas duas últimas eleições. A nacionalização de uma indústria básica como a do aço amarrará a nação, para sempre, ao padrão socialista. A despeito de seu passado, a indústria do aço, desde a guerra, tem conduzido a Inglaterra à recuperação econômica. A produção aumentou de 10.400.000 toneladas em 1938 para 16.300.000 em 1950. A indústria do carvão era uma indústria doente e a nacionalização não a curou. A indústria do aço é sadia e a nacionalização vai lhe tirar a saúde.

A despeito da tensão internacional, que favoreceu extraordinariamente a campanha conduzida pelos conservadores, a oposição perdeu o seu voto de censura. Ganharam os trabalhistas por 300 votos contra 298.

A carne

Antes da guerra, a Grã-Bretanha recebia da Argentina um terço da carne que consumia. O restante procedia dos domínios e das fazendas britânicas. Os ingleses foram os principais organizadores da indústria argentina de carnes, que lhes fornece o produto "refrigerado" e não congelado. Durante a guerra, como consequência da falta de transportes marítimos, grande parte da carne consumida na Inglaterra foi fornecida pelos Estados Unidos e pelo Canadá, mas terminadas as hostilidades e não podendo a Inglaterra se dar ao luxo de despendar muitos dólares voltou-se para o mercado argentino.

Mas, desde julho do ano passado, cessaram as exportações da Argentina. E por trás dessa paralisação de negócios está uma das mais longas e encarniçadas lutas de preço. Os ingleses, insistindo em que os preços no mercado internacional deviam cair, ofereciam £ 90 por tonelada, enquanto os argentinos, argumentando com a desvalorização da libra, pediam £ 140, para obter pelo seu produto a equivalência em dólar. A posição da Inglaterra enfraqueceu quando os preços começaram a se elevar em espiral com o deflagrar do conflito coreano. Contrafez-tarafi £ 97, o que não foi aceito pela Argentina, e o impasse se mantém há vários meses.

Ha duas semanas os suprimentos de carne importada na Inglaterra caíram abaixo de 18.000 toneladas e em fins de janeiro o governo reduziu a ração semanal de carne para um quarto de libra (0.112 gramas) por pessoa e mais duas ou três fatias finas de "corned beef". Houve clamor por parte dos conservadores e da imprensa e as donas de casa protestaram energicamente contra o Parlamento.

Debate na Câmara dos Comuns

A oposição se organizou para obter um voto de desconfiança. Os debates foram dos mais acalorados. O ministro da Alimentação desenvolveu a seguinte argumentação: pelo controle da compra e da dis-



NOVA YORK — Fevereiro — O primeiro exercício de defesa civil no Rockefeller Center realizou-se na tarde do dia 2 do corrente, executando-se um plano que resultou de vários meses de estudos, organização e treinamento. Figurou o exercício um ataque aéreo, provando-se a eficiência do pessoal e do equipamento disponível, mobilizando grande parte dos contingentes de defesa civil, cujo total atinge a mais de mil voluntários. Na foto à esquerda vê-se uma cena de treinamento simulado e à direita a evacuação de um edifício. O teste levado a efeito utilizou enorme variedade de equipamentos, inclusive uma rede de alto-falantes para a direção geral dos trabalhos. (Exclusivo para o D.C.)

tribuição da carne, o governo fornece parcelas razoáveis para todos e conserva baixos os preços. Pagar o preço pedido pela Argentina significaria elevação do custo de vida. Além disso, o governo teria de autorizar a elevação do preço da carne produzida no mercado interno e nos domínios em percentagem correspondente.

A oposição, por sua vez, clamava que o preço da carne argentina elevaria o orçamento de cada indivíduo em apenas 30 centavos de dólar por ano (6 cruzeiros) e que o povo estava disposto a pagar mais para obter carne. Aliás, argumentava a oposição, o povo já está pagando mais por peixe, coelhos, aves — alimentos cujos preços não estão controlados e que não figuram no cálculo do índice do custo da vida. Além do mais, o governo, ao entender dos conservadores, está subvencionando aqueles que não têm carne para vender.

Mas a oposição perdeu, por 300 votos contra 298.

Estados Unidos

Política Asiática

O sr. Nathaniel Peffer, professor da cadeira de Relações Internacionais da Universidade de Columbia, declarou recentemente, numa conferência que realizou sobre o tema "Uma nova era no sudeste asiático", que os Estados Unidos, no sudeste como em qualquer outra parte da Ásia, deixaram que "as forças do tempo operassem em favor dos interesses russos".

O professor Peffer criticou a política que tinha permitido à Rússia, ou aos grupos comunistas nativos, tomarem a iniciativa "em idéias e movimentos" e tinha fracassado em criar para os Estados Unidos um papel positivo "nas reformas e na liderança das idéias". "A Rússia ganhará pela nossa omissão", disse ele, "e o fato aterrador para mim é que neste momento ela está ganhando".

A menos que emerga um movimento neo-imperialista, disse o professor Peffer, a estabilidade, na Ásia, nos dias que correm deve se basear sobre o princípio político da independência e o princípio social da maior distribuição possível da riqueza pelo povo.

A atitude da Grã-Bretanha, ao dar independência à Índia e ao Paquistão, foi "um golpe de gênio e sabedoria estadística", pois ali não somente o perigo do comunismo é mínimo, como cresceu o movimento da simpatia pela Inglaterra. O mesmo fenômeno, observou o professor Peffer, resultou da política da Holanda e o comunismo não está fazendo progressos na Indonésia. E' profundamente lamentável, disse ainda, que os Estados Unidos não tenham induzido a França a conceder independência à Indochina.

Essas são idéias corajosas e o professor Peffer encerrou sua conferência com uma nota de esperança, advertindo que, embora

seja tarde, talvez ainda não seja tão tarde para se agir com rapidez e eficiência no sentido de conservar a Rússia fora do sudeste asiático.

Tchecoslováquia

O Plano Molotov

Do tumulto de notícias a respeito da sorte e do paradeiro do ex-Ministro do Exterior da Tchecoslováquia, sr. Vladimir Clementis, e do

novo expurgo do partido comunista do país, sob a direção pessoal de Beria, o chefe da polícia política soviética, emerge claramente um fato — o fato de que o "comunismo nacional" é uma ameaça mortal para o domínio de Moscou sobre a Europa Oriental.

O Kremlin não tem esperanças e nem ao menos cuida de contemporizar com a população adulta dos seus satélites, mas coloca toda a sua fé no condicionamento da juventude, de acordo com a técnica do grande "behaviorista" russo Pavlov.

Enquanto isto, o descontentamento popular é algo que Moscou deve contar, suprimindo-o de saldamente ou ignorando-o. A oposição ativa a Moscou sabe que é impossível lutar contra o aparelho ditatorial, que detem o monopólio de todas as armas modernas. O único perigo está no vértice — o perigo de heresia dentro da própria hierarquia comunista. E esse risco é, em verdade, mortal, pelo menos enquanto existir o foco de heresia em Belgrado. E seria especialmente perigoso na Tchecoslováquia, onde não estão estacionadas

tropas do Exército Vermelho, para garantir as "linhas de comunicação" com as guarnições russas na Alemanha e na Áustria. Um comunista tcheco herético estaria numa posição tão boa para desafiar Moscou quanto Tito, desde que, para suprimir tal movimento, seria necessária a invasão da Tchecoslováquia pelo Exército Vermelho, o que seria o soar da terceira guerra mundial.

Por esta razão, a Tchecoslováquia tem sido objeto de especiais preocupações, em Moscou. Mesmo um comunista fiel como Clemente Goltwald, que dirigiu o golpe de Estado de 1948, foi "promovido" de Primeiro Ministro a Presidente (um posto decorativo) porque era muito popular. Hoje, o único líder do golpe de Estado que ainda tem cargo é Václav Nosek, Ministro do Interior. Clementis foi exonerado de seu posto no Ministério do Exterior, acusado de "trotsquismo", sob a alegação de que discordou do Pacto Soviético-Nazista de 1939, reprovou a primeira guerra com a Finlândia e era amigo do embaixador jugoslavo, sr. Cernej.

Moscou vive devorada por suspeitas e tem feito à Tchecoslováquia exigências somente comparáveis às que impõe ao seu próprio império industrial comunista. Enorme pressão tem sido exercida no sentido de obter que sejam reduzidas ao mínimo as relações comerciais da Tchecoslováquia com o Ocidente. E recentemente o país teve de concluir com a Rússia um novo tratado de troca de mercadorias, com o prazo de 5 anos, o qual será, na opinião dos russos, "um fator verdadeiramente decisivo para o comércio exterior tcheco".

Porque a Tchecoslováquia, como resultado de suas obrigações comerciais com o ocidente, teve necessidade de importar matérias-primas dessa fonte e se atrasou na entrega de encomendas de maquinaria à Rússia, Moscou recentemente embargou os embarques de cereais para Praga e exigiu o expurgo dos funcionários responsáveis por tal "desvio nacionalista".

O fato produziu em Praga uma situação praticamente idêntica à que precedeu a liquidação de Traicho Kostov, na Bulgária, e Gomulka, na Polónia, assim como a que estava sendo preparada para Tito, que sempre dormiu de olhos abertos.

O fator que precipita os heresiarcas comunistas da Europa Oriental é, sem sombra de dúvida, o ressentimento contra a brutal exploração econômica a que a Rússia submete os seus satélites, exploração que faz das manobras capitalistas no mesmo sentido, um simples brinquedo de criança. Tito e seus ministros já provaram esse fato abundantemente.

Eles mostraram, por exemplo, como a Rússia, ao vender os seus satélites, fixa ela mesma os "seus" preços e só lhes compra os preços vigentes no mercado internacional. Queixam-se os satélites de que, para obter dólares, a Rússia reexportava para os "países marxializados" matérias-primas que obtinha dos seus satélites por dez reis de mel

coado em operações de troca arditamente manipuladas.

Todavia, o ressentimento contra a dominação econômica da Rússia não lhe diminui a voracidade. Pelo contrário, provoca um aumento de pressão através do "Conselho de Ajuda Econômica Mútua", o chamado Plano Molotov, em cuja direção não tem assento um só representante dos povos opressivamente ajudados...

A política do Plano Molotov é a de desencorajar as relações comerciais diretas entre os satélites, regulando-as de Moscou, fixando os objetivos dos planos quinquenais e ajustando-os às necessidades armamentistas russas.

E' dever dos partidos comunistas dos países satélites executar essas ordens sob a direção de nacionais russificados, tais como o economista húngaro Eugene Varga, o Marechal polonês Rokossovsky e centenas de outros "especialistas" russos que recebem posições-chave no exército, na polícia, na indústria pesada e nas universidades. Agora mesmo vemos Lavrenti Beria, chefe da famigerada M. V. D., ex-N. K. V. D., ex-G. P. U., desembarcar em Praga, com uma centena de técnicos russos em questões tchecas, para dirigir o expurgo e dar os últimos retoques nos preparativos para a total submissão da Tchecoslováquia à Rússia.

Para obedecer às exigências cada vez mais prementes de Moscou, as hierarquias locais dos partidos comunistas satélites foram forçadas o ano passado a elevar as "normas de produção" dos operários, que tiveram seus salários diminuídos pelo aumento de preços e por drástica redução do padrão de vida.

A falta de "disciplina" dos trabalhadores é uma constante causa de queixa em todos os países satélites. O mais sério sintoma nesse sentido foi a recente greve de mineiros que se espalhou na Hungria, Tchecoslováquia e Polónia. E é sabido que, de um modo geral, não consideram a elite do que quer que partido comunista. E' de notar, também, o persistente fiasco da indústria petrolífera rumana, que jamais consegue atingir as normas de produção que lhe são fixadas. Na Rumania, aliás, que é a maior produtora de petróleo da Europa e tradicionalmente um celeiro de cereais, estão racionados o petróleo e o pão.

Duas outras formas de resistência estão hoje em vigor nos países satélites: a sabotagem e a guerrilha. Há guerrilha na Rumania e nos Montes Cárpatos, nas fronteiras da Tchecoslováquia. Os camponeses dão trigo a seus porcos e os vendem no mercado negro. Os operários produzem a alta velocidade, para atingir as "normas", mas pouco se lhes dá quanto a desperdício e defeitos qualitativos na produção. Os regimes estão minados por esses tipos de resistência, mas os povos ainda estão impotentes.

Coréia

A Travessia do Paralelo 38°

O presidente Truman esclareceu, do ponto de vista dos Estados Unidos, a questão da travessia do Paralelo 38°. Ao contrário da sugestão apresentada pelos ingleses, Truman afirmou que a questão deve ser resolvida pelos chefes militares aliados e que estão em vigor as ordens da ONU.

Segundo a entrevista de Truman com os jornalistas, o Comando Militar Aliado no Extremo Oriente tem toda a autoridade necessária para transpor a antiga linha divisória, entre a Coréia do Sul e a do Norte ou qualquer outra parte daquela país, se considerar que tal medida é a aconselhável estrategicamente.

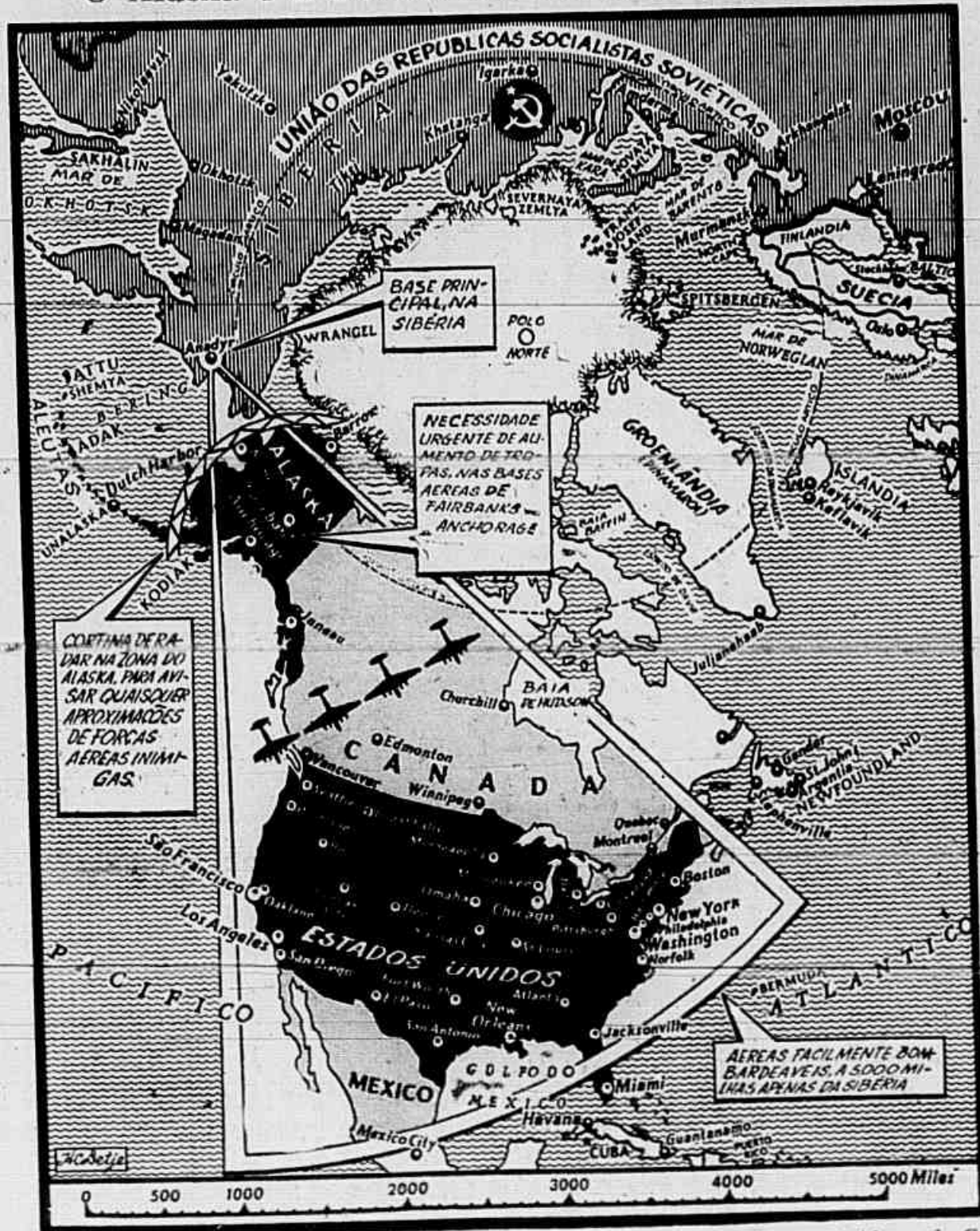
Consideravam os ingleses, segundo declarações anteriores de Attlee, que as forças da ONU deveriam se dispor ao longo do Paralelo 38°, não transpondo o antigo limite, de modo a ser possível um acordo com os comunistas, de vez que estaria restabelecido o "status-quo" primitivo.

Contra esse ponto de vista, surgiram opiniões de autoridades militares, arguindo que isso seria uma espécie de suicídio das tropas da ONU, que ficariam submetidas ao fogo dos comunistas, restaurados e reabastecidos por trás do Paralelo 38°.

Truman foi explícito em suas declarações, afirmando que queria indicar que o general Mac Arthur ainda pode operar de acordo com a resolução das Nações Unidas de outubro último.

Outras autoridades militares norte-americanas informaram, nessa ocasião, que o governo dos Estados Unidos está estudando o problema, sob o ponto de vista político de tal cruzamento, com outros membros da ONU que têm forças militares combatendo na Coréia.

O Alaska e a Defesa dos Estados Unidos



O Alaska é hoje um dos centros mais importantes para a defesa dos Estados Unidos e do Canadá. Segundo o gen. Eisenhower é indispensável, em primeiro lugar, armar-se o Alaska, estabelecendo uma possante área de "radares", capaz de denunciar a aproximação de quaisquer aeronaves inimigas, vindas das bases soviéticas da Sibéria

Aviação

O AVIAO MISTERIOSO DA FRANÇA

Luiz F. Perdigão

— Você lembra do estato-jacto? Naturalmente que não. É um tipo de motor a jacto a que já nos referimos, o mais simples de todos, porque não tem peças rotativas de vulto. Consiste num tubo óco,

anular que envolve a cabine, recebe o combustível e queima no espaço vazio que fica atrás da mesma, sendo os gases expelidos pela cauda.

Para dar ao piloto alguma visibilidade, há janelas

Paris foi exposto um modelo do tipo ora em experiência, atribuindo-lhe 10,4 ms de envergadura por 10,1 ms de comprimento, com peso variando entre 3.000 kgs quando carregado e 1.690 kgs vazio.

Os engenheiros aeronáuticos franceses acreditam que o futuro do protótipo de Leduc seja tão importante para a aviação supersônica quanto o turbo-jacto tem sido para a atual. Realmente o estato-jacto promete maior eficiência que a turbina ou o foguete, em velocidades superiores a 1,25 vezes a velocidade do som, quer dizer, maiores que 1.500 km/h no nível do mar. Poderá atingir tais velocidades a baixa altitude, mas sua máxima eficiência será conseguida na subestratosfera, onde o ar seja extremamente rarefeito mas ainda contenha oxigênio bastante para alimentar a combustão.

na parede externa da fuselagem, em correspondência com as janelas da cabine. Também, por motivo de segurança, os planos originais previam que toda a porção dianteira do nariz fosse ejetável em voo e munida de para-quadras.

As primeiras experiências planadas tiveram lugar no aeroporto de Francúz, em Toulouse, a partir de outubro de 1947, sendo o aparelho largado de sobre um quadrimotor Languedoc a 3.000 ms de altura, para daí descer em evoluções sem motor, destinadas apenas a estudos das características aerodinâmicas. Só em 21 de abril de 1949 foi realizado o primeiro voo com propulsão própria, ainda lançado de sobre o Languedoc, pois, como já vimos, o estato-jacto só funciona após estar dotado de velocidade inicial.

O voo independente se iniciou a 3.500 ms de altura. Gonard, o piloto, ligou o motor e subiu a 1.200 metros por minutos até 7.800 ms, só aterrando quarenta minutos depois, após ter desenvolvido 920 km/h de velocidade com emprego de apenas metade da força disponível: 150 km/h de 1950, porém, foram reveladas algumas performances; e então voltou a cair o mistério sobre o Leduc 010. Sabese vagamente que o protótipo precisou sofrer algumas modificações nas superfícies de controle, e foi enviado a Bretigny para receber uma cabine pressurizada.

Corre também que está em construção o Leduc 020, versão avançada do 010. E, no Salão de Aeronáutica de

NOTÍCIAS DE MANGUINHOS

— Informa-nos o Aero Clube do Brasil já ter recebido o calendário da Federação Aeronáutica Internacional para 1951, o qual prevê a realização de doze competições aero-desportivas a partir de junho. A 23.ª, Festival Aeronáutico Britânico; entre 15 e 22.ª, a Semana Aérea Internacional na Itália; de 16 a 20.ª, competições de saltos em para-quadras na Jugoslávia; depois a Índia, a França, a Dinamarca, a Noruega e outros. Felicitades!

— Iniciou-se em 14 de janeiro a instrução de mais uma turma de paraquedistas, no Aero-Clube do Brasil. Criteriosamente selecionados em saúde, foram admitidos pilotos e não-pilotos que desejam breveter-se em paraquedismo.

— A 15 do corrente teve começo no Aero-Clube do Brasil mais um curso para formação de monitores (12.ª turma). Dos 28 candidatos submetidos a provas escritas e práticas classificaram-se e foram aproveitados apenas 9, o que denota bem o rigoroso critério de seleção adotado.



PARA além da variedade de inspiração e de formas que parece distinguir nossa poesia mais recente, é inegável que existe um elemento comum em sua vontade de restauração do "poético".

Vontade ilusória, em muitos casos, já que, na ausência de categorias estéticas bem delimitadas e de valor universal, há de ser prosaico tudo quanto fuja à norma convencional. Entendida muito ao pé da letra essa ambição pode espelhar uma simples tendência retrocessiva, e não foi sem razão que o sr. Tristão de Athayde, pensando em alguns dos seus expoentes mais brilhantes, pôde referir-se a essa geração como "geração do soneto".

Entendida, porém, e compreendida, em sua significação mais profunda, a pesquisa deliberada e ativa da linha pura, não contaminada pelo gosto do acessório, do episódico, do atmosférico, torna-se inconfundível com essa indolente sujeição a disciplinas exteriores e irremediavelmente ultrapassadas.

Em realidade, o abandono do acidental pelo essencial associa-se a alguns momentos culminantes na história da poesia e não é por sim-

Pintura Inglesa

Antonio Bento

SÃO NUMEROSOS os bons livros de arte anualmente publicados na Inglaterra. As edições esgotam-se rapidamente e, sobretudo, os estudos têm uma profundidade maior que a maioria dos volumes aparecidos em outros países da Europa.

Alis, geralmente os estudos ingleses têm uma densidade a que não estão habituados os leitores dos aluns saídos dos países continentais e organizados quase sempre para a curiosidade pouco exigente dos turistas.

FOI COM PRAZER que li *AN INTRODUCTION TO ENGLISH PAINTING*, de John Rothenstein, diretor da "Tate Gallery" (recebido por cortesia do Conselho Britânico). O autor já escreveu vários livros, entre os quais duas publicações sobre artistas dos séculos XVIII e XIX, outro sobre pintura de guerra, além de trabalhos em que examina a obra de Augustus John e de Edward Burn-

Sua *Introdução* segue não somente um seguro critério histórico; estuda as épocas principais da pintura britânica, desde os tempos medievais até os dias de Whistler, ligando a arte à cronologia da vida de seu povo. Vista sob o ângulo histórico, essa pintura mostra-se profundamente representativa do caráter e das tendências dos ingleses, mesmo quando feita por alguns pintores estrangeiros, como Holbein, Van Dyck ou o próprio Whistler, norte-americano de Massachusetts.

É CLARO que, tratando de pintura, John Rothenstein teria de estudar as diversas épocas do retrato britânico, cuja importância artística todos reconhecem. São assim dignas de atenção suas observações constantes dos capítulos "Tudor Portraiture", "Stuart Portraiture", "Georgian Portraiture".

Por outro lado, o autor deu especial atenção à pintura de animais, de temas esportivos e de paisagens, tão características das qualidades plásticas e dos dons de observação dos artistas de seu país. Aos pintores de "história", gênero tão depreciado, nesta época da Escola de Paris, o autor dedicou outro capítulo, em que o assunto é apresentado com verdadeira mestria.

Sobretudo, nas cenas esportivas e de animais, a pintura inglesa, nos últimos séculos, passou a inspirar-se, ou antes, refletir estreitamente a tradição popular. É o que demonstra John Rothenstein, que nos dá realmente um panorama vivo e corrente da pintura britânica, apresentada em suas tendências características e em seu estilo próprio.

Lettres

RESTAURAÇÃO DO POÉTICO?

Sergio Buarque de Holanda

seguir absorver, com taganho ázito, o segredo da poesia oral e de longo fôlego.

Mas justamente um paralelo com o autor de *Mar Absoluto* revela ali que ponto o sr. Marcos Konder Reis é capaz de bem dirigir sua vertigem. Nenhum "mas" ou "porém" o brilho ofuscante das suas palavras e das suas imagens. Quando muito será lícito dizer que o sustento das frases iniciais determina, além do limite plausível, em alguns casos, a sonoridade e o timbre que há de banhar o texto do poema, como se o pedal fortemente calçado não pudesse mais voltar à posição normal. É provável que uma fulguração e uma solenidade tão longamente sustentadas tendam a deixar, no fim, uma impressão de artifício. E essa simples palavra — artifício — já não bastaria para indicar de que lado, na ofensiva atual das "retóricas" contra os "terroristas", se inclinaria a poética do sr. Marcos Konder Reis?

E isto é verdadeiro, não apenas dos que, como o sr. João Cabral, para citar o caso mais frásico, procuram a expressão parcimoniosa, mas também dos que aparentemente se colocam no outro polo literário. Ao menos no que se refere à questão da disciplina formal, é significativo o caso do sr. Marcos Konder Reis, autor de *Praia Brava* (Rio de Janeiro, 1950). Pertencendo à família dos verborrágicos, creio que ninguém, entre nós, desde a estréia do sr. Augusto Frederico Schmidt, con-

— chegou a servir-se mais os me-

nos desse recurso, que um Claudel e um St. John-Perse consagraram na literatura francesa de nosso tempo. Mas a experiência não encontrou quem a continuasse entre nós.

Conheço insuficientemente a obra anterior e, segundo parece, já numerosa, do sr. Marcos Konder Reis. Em *Praia Brava*, contudo, ele revela, ao lado do verbo naturalmente grandiloquo, uma técnica longamente amadurecida. Ninguém pode permanecer por muito tempo insensível à arte verbal e à magia rítmica de versos e versículos como os que formam o exórdio do poema e lhe dão a tonalidade definitiva:

Rosa de luz, o mar, outrora con-
(templada,
no silêncio e no adeus, como se
(lora
o intenso prometer da hora
há muito adivinhada antes da vi-
(da, há muito decorada
ante do sonho.

Ai, de mim mesmo eu venho de
(de um país mais
(forte

onde soluça um anjo a deajar
(ser mundo, e do fundo
e no fundo onde soluça um anjo
(a deajar ser carne,
rosa de carne eu venho a deajar
(ser sonho

ENTRETANTO a disposição gráfica é quase sempre enganadora e pode dar uma ilusão, apenas, de liberdade e de arbitrio — um e outro bastante relativos neste caso. Mesmo um ou-

vido pouco adestrado não deixará de notar ao longo do poema a reiteração constante de clichês e também de certas calidades tradicionais que constituem, de fato, seu verdadeiro fundamento prosaico. É o que revela particularmente o trecho citado, onde o primeiro verso já é um alexandrino e o restante pode ser assim decomposto:

no silêncio e no adeus, (A
como se lora o intenso
(prometer da hora (12)
há muito adivinhada an-
(tes da vida (10)
há muito decorada antes
(do sonho (10)
Ai de mim mesmo eu ve-
(nho de um país
(mais forte (12)
onde soluça um anjo a de-
(sejar ser mundo (12)
e do fundo, e no fundo, (6)
onde soluça um anjo a
(deajar ser carne (12)

Mas se há aqui uma espécie de concessão, apenas tipográfica, é certo, à linguagem da prosa, ninguém dirá que ela implica na menor transigência com o prosaico e o quotidiano. Nessa perigosa altitude a que nos levou o sr. Konder Reis desaparece qualquer expectativa de aterrisagem.

Remessa de livros: Rua Haddock Lobo, 1625 — S. Paulo.

Sobre Um Ensaista

Carlos David

PODESE dar da obra de um ensaista ultrapassar os limites geralmente consagrados à interpretação crítica e se tornar instrumento de confissão pessoal. Não são poucos os exemplos daqueles que tratando de literatura fazem a história das suas próprias influências. O alexandrino de Bandeira

Mon berceau s'adossait à la bibliothèque... colocado como epígrafe a um livro de ensaios, sugere-nos logo que temos nas suas páginas o desenvolvimento do autor. E, de fato, em *A Sombra da Estante*, Augusto Meyer traça as linhas do seu próprio trajeto. Já o título não nos parece comum, escolhido por acaso. Insua uma confissão subconsciente pelo autor, restando apenas a frase contida. Aquela moço magro e espiado, habitante quase fantástico do porão de uma velha casa de Praga da Matriz, em Porto Alegre, onde deparava brochuras francesas (... "meu laboratório de pesquisas metafísicas era uma autêntica toca de alquimista e através dos respiradouros gradeados eu podia ver quando muito as pernas dos passantes, sem notar a gravidade filosófica que me davam aquelas pernas — andando e demonstrando o movimento..."), era bem o poeta que haveria de exalar diante do espelho:

Não poder fugir da introversão, tocar a carne da evidência! Ele não sentia o tempo correr sobre aquelas pernas febris, nem a vida escorrer pelos "respiradouros gradeados", qualquer coisa de mais aterrorizante se desprendia das páginas de um Barrès ou um Zola, que o gosto naturalista haveria de substituir pelo romântico da adolescência. Sentimentalmente mais modado e polido que o João Paulo, de Mauriac (*L'Enfant*), se escapou esta confissão que no outro não custou a sair: "J'ai vingt ans et le plaisir qui m'aille à vivre est de confronter mon âme et celle qui recitent mes livres les plus aimés".

Quem conhece o mistério dessas horas passadas com um livro, o encanto de um diálogo interior com janela aberta para o vento, compreenderá a magia da leitura, este mundo fundo e variado e gentil de nos encarnarmos em nossos heróis, às vezes com tamanha absorção, que a "nova volta" à realidade, a nossa recuperação, representam um sofrimento. Não são os romances têm esse vasto poder de evasão, dando, por outro lado, imagens à nossa semelhança. Outros livros, como este, *A Sombra da Estante*, onde o acento pessoal, a nota íntima e lírica a que estão ligadas as descobertas literárias do autor, tornam a leitura um processo de ressonância.

Du Bos denominou *Appropration* os seus livros de crítica (talvez quisesse chamá-los *Sonhos*) e

(Conclui na 3.ª página)



SONHO DE UGOLINO

DO INFERNO DE DANTE

Tradução de Dante Milano

A BOCA LEVANTOU DO HORRENDO
O PECADOR, LIMPANDO A NOS CABELOS
DO CRÂNIO JA POR TRAS ROÍDO E
E COMEÇOU: "QUERES QUE AO REVI-
MEUS DUROS MALES SOFRA NOVA-
SÓ DE PENSÁ-LOS, ANTES DE DI-E-LOS.
SEJAM MINHAS PALAVRAS A SEMENTE
QUE ENGENDRE A INFÂNCIA DO TRAI-
ENQUANTO FALO E CHORO JUNTA-
ESTÁS, QUANDO TE ESCUTO, PARE-
DEVES SABER QUE EU FUI CONDE
E ARCEBISPO RUGGIERI O QUE AQUI
A MEU LADO, E COM QUEM SOU TÃO
COMO, DEVIDO À SUA MALVADEZ,
FIANDO-ME NELE, EU PRESO TENHA
E DEPOIS MORTO, SABERAS TALVEZ,
MAS O QUE CERTO NÃO TERÁS SABIDO
E COMO FOI ATROZ A MINHA MORTE;
OUE E VERAS QUANTO FUI OFENDIDO.

TÓPICA NA...

(Conclusão da 3.ª página)

Amigo Alano: a três versos de sete sílabas, rimando emparelhados o segundo e o terceiro, sucede uma quebra de metro, geralmente um trissílabo, que se destaca e vai rimar com o seguinte verso, o qual retorna ao primeiro metro:

O que diz, amigo Alano,
Do que toca ao nosso pleito?
Viver assim deste jeito
Não me agrada.
Decerto é vida arrastada
A nossa, por este lado,
Dormindo como reado
Na cochilha.
Rosas com sua quadrilha
De blancos em Buenos Aires

Dizem que já amou os fruiles
Contra nós.
Há de, esse monstro feroz,
Experimentar desta feita
Aquilo que o diabo enjeita
No inferno...

A EXEMPLO do que podemos notar na lírica de Camões, em que o pé quebrado é a solução preferida para as cartas (A umas Senhoras que haviam ser terceiras para com certa Dama; A uma Dama que lhe mandou pedir algumas obras suas; a Carta da edição de Soropita, etc.) na poesia popular gaúcha também o pé quebrado é quase sempre a forma obrigatória da carta em verso. O Amigo Alano obedece à regra: 6

uma carta em prosa e verso, enviada pelo capitão Francisco Marques de Oliveira, na campanha contra Rosas, a seu amigo tenente de guardas nacionais João Alano da Silva. A parte poética, escrita para dar notícia das vicissitudes da guerra e aliviar a saudade dos pagos, é algo espontâneo e vivo, algo novo no melhor sentido da palavra. Ao reproduzir alguns versos tirados da tradição oral, mostramos que adotou para sugestão de estilo a poesia popular. Mas a voz familiar e bem timbrada de regionalismo está vazada em velha forma clássica.

NOTAS E IDÉIAS
(Conclusão da 4.ª página)

de rivalidades mequinhas, quase nada é possível fazer de consistente. A articulação efetiva dos serviços oficiais, nesse domínio, é questão que reclama solução urgente, em face das novas dificuldades com que se irá defrontar o país, de agora em diante. Sem isso, continuaremos a estudar os problemas econômicos de forma mais ou menos intuitiva...

Na Comissão Brasileira de Economia cabe, sem dúvida, essa tarefa, aliás explicitamente atribuída à sua Secretaria técnica, no projeto de lei destinado a organizar os seus serviços. Julgou a Câmara dos Deputados desnecessária, porém, a menção expressa de tal atribuição, que não ficaria bem, talvez, a um organismo cujo funcionamento estaria confiado "aos lumináres das nossas letras econômicas", segundo a expressão do relator da matéria na Comissão de Finanças. Isso não quer dizer, entretanto, que esteja o Conselho impedido de promover as medidas indispensáveis a pôr um parâmetro nas rivalidades aqui criticadas.

DISCOS

Novos, esgotados e antigos, agora com grandes remarcações. Todos os gêneros: samba, marcha, tango, valsa, fox. — A Cr\$ 10,00, Cr\$ 12,00 e Cr\$ 15,00. Rua São José, 67. TELEFONE: 42-2577

MOBILIÁRIA IMBUÍDA

215 — RUA DO CATETE — 215
VENDA ESPECIAL PARA NOIVOS
Dormitório "Chippendale" c/ 11 peças .. Cr\$ 9.000,00
Dormitório "Mexicano" c/ 11 peças .. Cr\$ 6.500,00
Dormitório "Rústico" c/ 11 peças .. Cr\$ 4.500,00
Sala "Chippendale" c/ 11 peças .. Cr\$ 7.500,00
Sala "Mexicana" a partir de .. Cr\$ 5.000,00
Geladeiras c/ 7 pés .. Cr\$ 14.400,00
MÓVEIS DE QUALIDADE E BOM GOSTO
GARANTIDOS
VENDAS À VISTA E A PRAZO

LOJAS CHUÁ

SEM ENTRADA E SEM FIADOR
Rádios — Vitrolas — Aspiradores de pó — Enceradeiras
Eletrolux — Máquinas de costura — Bicicletas —
Liquificadores e etc.
TUDO PELO PLANO CHUÁ
Rua Uruguaiana, 96 — 2.º andar — Esquina de Ovidor
AVENIDA MEM DE SÁ N.º 151

Artes



FOTOGRAFIA

José de Sousa Lima

O encontro ocasional com um amigo trouxe a lembrança de uma necessidade de hoje. Esse amigo havia comprado uma máquina de 35 mm. e, ao mesmo tempo, a aquisição de uma câmera fotográfica e, a despeito das instruções escritas do fabricante e dos ensinamentos ministrados no ato da transação, não conseguia obter resultados satisfatórios. A sua opinião a respeito de nossas palestras dominicais era a de um homem com objetivos imediatos: a seção "Fotografia" abordava temas históricos, discorria sobre detalhes técnicos, mas não ensinava aquilo que o leitor necessita saber com urgência — como tirar boas fotografias.

Assim, abrimos hoje um parêntese, antes de prosseguir na série de estudos que vamos fazendo. Este parêntese destina-se, pois, a atender aos amadores apressados, que vêm sofrendo prejuízos materiais ou morais, em virtude do manual inadequado da câmera fotográfica. Desejamos frisar, antes de mais nada, que a arte fotográfica é de tal modo complexa, abrange campos tão vastos e evolui de maneira tão inesperada, que o leitor estudioso e mesmo o profissional competente jamais adquira o conhecimento completo. Daí a convicção que temos da importância que representa o domínio dos fatos básicos, conforme vimos expondo, para o procedimento fotográfico.

Dizemos procedimento fotográfico, porque embora algumas fotografias premiadas em salões internacionais tenham sido fruto de uma inspiração momentânea, isto é, conteúdo, uma execução e, portanto, uma regra. A regra é a melhor fotografia do profissional ou do amador mais capaz. Trataremos, portanto, hoje, do aspecto exclusivamente técnico.

Em primeiro lugar, a câmera. Qualquer câmera fotográfica, de qualquer tipo e de qualquer preço, estando em perfeitas condições e sendo manipulada de maneira adequada, deve produzir boas fotografias. Mais importante é a cabeça que funciona atrás da câmera, que esta propriamente dita.

Em segundo lugar, o material negativo. De nada valem os conhecimentos técnicos do fotógrafo ou a qualidade intrínseca da câmera, se o material de base é deficiente ou velho. Portanto, primeira regra: use filme de marca já conhecida e novo. Verifique o prazo de validade e recuse categoricamente os filmes cuja data de vencimento não possa ser identificada ou esteja demasiadamente próxima.

Terceira, se não souber ou não puder revelar os seus filmes — o que é preferível — entregue-os a uma casa comercial especializada e responsável. Evite a intromissão de curiosos, muitas vezes sem prática ou desprovidos de equipamento adequado. Hoje em dia, os laboratórios especializados em trabalhos para amadores dispõem de máquinas de revelação, fixação, secagem e impressoras automáticas, que garantem, pelo menos, uniformidade nos resultados, reduzindo a influência do fator pessoal ao mínimo indispensável.

Agora, o ato de fotografar. O fotógrafo tem que levar em consideração quatro fatores básicos: (1) o foco, (2) a luz, (3) a exposição e (4) a sensibilidade do filme.

Todas as lentes fotográficas, excetuadas apenas as de foco fixo, precisam ter os seus elementos ajustados para a distância do objeto e o filme. O ato de ajustar essa distância é focalizar. Existem algumas máquinas de procedência inglesa ou norte-americana, a escala de foco é graduada em pés (feet). Na prática, basta dividir por três para obter o equivalente no sistema métrico — decimal. Quanto maior for a abertura do diafragma e mais curta a distância do objeto, maior cuidado precisa ter o amador no focalizar, sendo mesmo preferível o emprego da fita métrica para distâncias inferiores a um metro.

Em regra, não se deve fotografar em condições deficientes de luz, nem muito próximo do crepúsculo, nem nas primeiras horas da manhã, quando o sol está muito baixo e produz uma iluminação difícil. Embora se possam obter efeitos espetaculares com esse tipo de iluminação é mister bastante prática e pleno conhecimento da câmera. Também não são agradáveis as fotografias tomadas com o sol a pino (sol de meio-dia no verão), especialmente os retratos, em virtude das sombras que se formam sob os olhos e o nariz. Condições ideais de iluminação para retratos e paisagens são aquelas em que o sol forma um ângulo de 30-45 graus com o horizonte. Conselho: fotografar depois das 8 horas e antes das 18 horas no verão. No inverno, das 9 às 16 horas. Esses períodos referem-se às regiões centro e sul do Brasil.

Velocidade do obturador. São as circunstâncias que determinarão a instantaneidade; contudo, daremos alguns exemplos — 1/200 de segundo basta para a maioria dos assuntos com movimentos rápidos: esportes (futebol, corridas, natação, etc.) e retratos de crianças, desde que os objetos guardem uma certa distância da máquina e que o movimento não se processe no sentido transversal. Nestes casos use 1/300 ou 1/500. Para as cenas com movimentos mais lentos — pessoas caminhando ou em marcha, veículos em velocidade moderada, cenas de praia, de rua, de excursão, pesca, retratos de grupos em palestra, etc., use 1/100 ou mesmo 1/50 de segundo. Para retratos posados, quando as condições de luz não permitirem instantâneos mais rápidos, basta 1/25 de segundo. Importante: nos instantâneos inferiores a 1/25 de segundo e poses, a máquina deve estar apoiada em base firme ou em tripé. Do contrário, a fotografia não sairá nítida.

Diafragma. A boa regra é usar sempre o menor diafragma compatível com as condições de luz, aumentando-se proporcionalmente a exposição. Exemplo: se o amador verificar pela tabela da exposição ou pela leitura do fotômetro que é possível usar uma das combinações seguintes: 1/500 a f.5.6, 1/250 a f.8, 1/100 a f.11, 1/60 a f.16, escolha 1/50 (ou 1/60) a f.16, porque assim procedendo aumentará a profundidade de foco, tornando mais nítidos os objetos aquém e além do ponto visado. Corrigem-se desse modo pequenos erros de focalização e, ao mesmo tempo, a fotografia torna-se mais atraente.

Sensibilidade do filme. Deve ser levada em conta no cálculo da exposição (diafragma-obturador). De modo geral, o filme ortocromático de velocidade média, 80-100 A. S. A., satisfaz. O filme pancromático, de igual sensibilidade, sensível também ao vermelho e ao verde, favorece efeitos especiais com filtros de contraste.

Finalmente, um último conselho: adquira uma tabela de exposição, ou um fotômetro de célula fotoelétrica. Não procure adicionar a "exposição", porque o julgamento humano é em regra falho, especialmente em se tratando de avaliar a luz. Depois, mais fácil e mais econômico.

NOVIDADES

AS LAMPADAS de descarga eletrônica para instantâneos continuam em voga nos Estados Unidos, observando-se, ainda, crescente simplificação no equipamento gerador, com sensível redução de peso. Novos modelos para amadores estão sendo anunciados por menos de quarenta dólares.

AVISO — A correspondência referente a esta seção deve ser dirigida ao DIÁRIO CARIOCA — Seção Fotografia — Av. Presidente Vargas, 1988 — RIO DE JANEIRO, D. F.

TÓPICOS POESIA POPULAR

Augusto Meyer

po, como uma espécie de semente aérea da poesia. O trovador de galpão, atirando o seu versinho ao embalo da gaita, repetia sem saber o "trabalho de prosa".

Outro caso curioso poderia ser apontado em nosso cancionário com uma das glosas mais popularizadas de Pedro Cana, ou Pedro Muniz Fagundes, famoso jogador do tempo dos Farrapos: ressurge aí o "topos" do "mundo às avessas", a que se refere Ernst Robert Curtius em *Europäische Literatur und Lateinisches Mittelalter*, essa obra magistral que o Instituto Nacional do Livro mandou traduzir e deverá sair ainda este ano em edição brasileira. É a mesma sérieção de coisas impossíveis — impossível — tão do gosto dos poetas medievais. O mote é o seguinte:

Pode o céu produzir flores,
A terra estrelas criar;
Não pode o meu coração
Ser vivo sem te amar.

Na terceira estrofe, parece-me evidente a repetição daqueles antigos motivos:

Podem as águas correr
A's avessas do costume,
Subindo ao mais alto cume
E não poderem descer.

Podem as bruxas gemer,
Amar e sentir paixão;
Quanto trago à coleção
Tudo pode acontecer.

Mas deixar de te querer
Não pode o meu coração.

Curtius dá-nos vários exemplos desse motivo do "mundo às avessas" na poesia medieval, todos

ela mais ou menos concordando com o mesmo padrão: foi tão alta a distância do tema, até muito mais tarde, que passou à pintura e nos ajuda a interpretar certas fantasias de Bruegel e de alguns grandes



valores. Mas o exemplo mais curioso, pela sua analogia com mais de uma aventura poética moderna, é o que lhe forneceu Théophile Viau.

"Ao crepúsculo de uma alma perturbada, o 'mundo às avessas' pode tornar-se expressão de horror. Assim é numa poesia de Théophile Viau (* 1626), que encontra relações com o surrealismo do ano de 1920:

Ce ruisseau remonte en sa source;
Un boeuf gravit sur un clocher;
Le sang coule de ce rocher;
Un aspic s'accouple d'une tourte.

Sur le haut d'une vitelle tour
Un serpent deschire un vau-

Le feu brule dans la glace;
Le soleil est devenu noir;
Je voy la lune qui va choir;
Cet arbre est sorti de sa place.

TAMBÉM o motivo da "chave do coração", encontrado na poesia popular de Portugal e Brasil (Aqui tens meu coração — É a chave para o abrir...), já se mostra num velho cantar medieval, da série dos *Minnelieder* mais conhecidos, que andam em antologias:

Du bist beslozen
in minem Herzen;
verlorst iz dat Slüzzelin.

Em versão livre: Tu estás fechada — no meu coração — perdeste a chave (chaveta) — ficaras para sempre lá dentro.

Quando ouvimos cantar com a melodia do *Boi Barroso*, na campanha do Rio-Grande, os versos familiares:

Atirei um limão verde
Por cima da sacristia,
Deu no cravo, deu na rosa,
Deu na moça que eu queria,

estamos longe de imaginar sob a cantiga desprezível uma correção e reminiscência do símbolo poético, muito usado no tempo de Gil Vicente. Vejamos o que observa Henry Lang em *Das Lie-*

Le sang coule de ce rocher;
Un aspic s'accouple d'une tourte.

Recebeu-me com um sorriso amigo:

— Pronto, meu caro sobrinho, tudo arranjado. Lá se foram os caprinos. Não haverá mais espíritos nem contradições nesta casa. Troquei bode e cabra por um casal de coelhos. Coelhos cinzentos, saudios, uma beleza... Você poderá criá-los...

— Coelhos... — ciclei, num resquício de voz que consegui arrancar da garganta.

— Espécimes de primelristima. Então, não gosta?

CONTINUEI de cabeça baixa e, enquanto ia mastigando minha raiva, que sabia a pedregulhos, pus-me a refletir, tomado de melancolia. Conheço de sobra a meu tio. Sei do traço predominante de seu caráter, que é a perseverança. Lembrei-me de quando cismou de fazer uma agulha de madeira, exatamente igual às de aço, e o conseguiu, depois de ter picado a canivete um pinheiro do nosso pinheiral. Pesci os prós e os contras e cheguei à conclusão de que, se recusasse os coelhos, ele os trocaria por camundongos. Repetidos estes, tio Nondas voltaria à carga com algum passaro. Este não me agradava, viriam formigas. Depois, pulgas. Talvez piolhos de galinha. Imaginei-me a criar pulgas, por exemplo, e calculei o trabalho que tais criaturas me dariam. Amaldiçoei a meninquinha que tio Nondas teve em criança, que na verdade não o prejudicou, mas é a responsável pelo respeito que todos da família lhe dispensamos, e concluí que devia aceitar os coelhos. Assim foi que lhe respondi, a alma no chão:

— Gosto muito de coelhos, tio Nondas, muito...

Ele sorriu, tirou três cachimbos das alguidas e levantou-se, convidando-me a segui-lo para ver os coelhos.

Fui. E eis porque estou criando esses comedores de couve, bichos que abomino. A's vezes penso em soltá-los em campo. Mas o olhar atento de tio Nondas me sopra o impulso. Hatos, formigas, pulgas, piolhos de galinha surgem-me ao espírito, e minha resignação aos coelhos, cujas orelhas me entediavam, não cheira-me dá enxada.

Para confirmação de minhas palavras, soltei dez espíritos estrepitosos, que abalarão a mesa. Caminhei até a janela e olhei para o curral. Lá estava um bodarrão, gordo a mais não poder, amarelo, encardido, mal encorado. A' vista do bicho, minha ira aumentou. Perdi o respeito a meu tio, enfiei o chapéu na cabeça e atirei-me porta adentro.

Agora, apesar do sol escaldante, sai a passos largos rumo ao sítio do Zani. Quería castigar o corpo para aliviar o espírito conturbado, esquecer meu tio e o bode, com o garfo para o lombo e mui-

CONTO - MEU TIO

Ildeu Brandão



Sim, estou criando coelhos. Um dia destes, depois de haver corrido a roça, cheguei em casa indignado com o meu cavalo de estimação, o Friburgo, que, num de seus dias negros, só fizera tropeçar, refugiar e trotar às cegas pelos campos. Meu tio Epaminondas cachimbava no alpendre.

— Maldito cavalo! — bradei, enquanto desmontava o corcel. Não sei por que uma urutu ainda não te picou. Era o que te desajava...

Tio Nondas não disse uma palavra, limitando-se a soltar balborda-

Na manhã seguinte, às seis e meia, tomei do cabresto e fui procurar o animal. Corre que corre pastando, nada. Voltei para casa, desanimado. Meu tio estava no alpendre.

— O Friburgo sumiu, tio Nondas. Vou mandar procurá-lo.

— Escusa de fazê-lo, — replicou-me — pois que o vendi ontem ao Zani.

Julguei não haver entendido o que ele dissera:

— O quê?

— Vendi o cavalo ao Zani. Creio ter procedido bem, pois as tropieiras dele estavam-lhe fazendo mal aos nervos.

Enquanto eu me punha a contar, não sei de que, o que aconteceu em tais casos, mas até certo ponto, meus tios continuavam com a pachorra habitual:

— Mas não fique aborrecido, pois comprarei um casal de porcos para você criar. E o resto do dinheiro está aqui.

Entendí-me às céculas.

— Porcos, tio Nondas? Porcos?

— Duroc Jersey.

— Mas, tio Nondas, como é que eu vou criar porcos, agora, nesta época em que todo mundo está criando esses barbaudos fedorentos? Não se lembra do Balzac, aquele bode preto que papai foi obrigado a vender por minha causa? Olhe só o estado em que está meu nariz!

— Tem razão, meu sobrinho, tem razão... E eu que não havia pensado nisso?

Passel o dia com o italiano. Voltei quase noitinha.

De longe, à meia luz crepuscular, divisei tio Nondas assentado no côco, as compridas pernas bamboando. Minha tristeza aumentou. Resignei-me, porém, soltei um fundo de suspiro e caminhei para ele, de cabeça baixa.

Recebeu-me com um sorriso amigo:

— Pronto, meu caro sobrinho, tudo arranjado. Lá se foram os caprinos. Não haverá mais espíritos nem contradições nesta casa. Troquei bode e cabra por um casal de coelhos. Coelhos cinzentos, saudios, uma beleza... Você poderá criá-los...

— Coelhos... — ciclei, num resquício de voz que consegui arrancar da garganta.

CONTINUEI de cabeça baixa e, enquanto ia mastigando minha raiva, que sabia a pedregulhos, pus-me a refletir, tomado de melancolia. Conheço de sobra a meu tio. Sei do traço predominante de seu caráter, que é a perseverança. Lembrei-me de quando cismou de fazer uma agulha de madeira, exatamente igual às de aço, e o conseguiu, depois de ter picado a canivete um pinheiro do nosso pinheiral. Pesci os prós e os contras e cheguei à conclusão de que, se recusasse os coelhos, ele os trocaria por camundongos. Repetidos estes, tio Nondas voltaria à carga com algum passaro. Este não me agradava, viriam formigas. Depois, pulgas. Talvez piolhos de galinha. Imaginei-me a criar pulgas, por exemplo, e calculei o trabalho que tais criaturas me dariam. Amaldiçoei a meninquinha que tio Nondas teve em criança, que na verdade não o prejudicou, mas é a responsável pelo respeito que todos da família lhe dispensamos, e concluí que devia aceitar os coelhos. Assim foi que lhe respondi, a alma no chão:

— Gosto muito de coelhos, tio Nondas, muito...

Ele sorriu, tirou três cachimbos das alguidas e levantou-se, convidando-me a segui-lo para ver os coelhos.

Fui. E eis porque estou criando esses comedores de couve, bichos que abomino. A's vezes penso em soltá-los em campo. Mas o olhar atento de tio Nondas me sopra o impulso. Hatos, formigas, pulgas, piolhos de galinha surgem-me ao espírito, e minha resignação aos coelhos, cujas orelhas me entediavam, não cheira-me dá enxada.

Para confirmação de minhas palavras, soltei dez espíritos estrepitosos, que abalarão a mesa. Caminhei até a janela e olhei para o curral. Lá estava um bodarrão, gordo a mais não poder, amarelo, encardido, mal encorado. A' vista do bicho, minha ira aumentou. Perdi o respeito a meu tio, enfiei o chapéu na cabeça e atirei-me porta adentro.

Agora, apesar do sol escaldante, sai a passos largos rumo ao sítio do Zani. Quería castigar o corpo para aliviar o espírito conturbado, esquecer meu tio e o bode, com o garfo para o lombo e mui-

— Tem razão, meu sobrinho, tem razão... E eu que não havia pensado nisso?

Entendí-me às céculas.

— Porcos, tio Nondas? Porcos?

— Duroc Jersey.

— Mas, tio Nondas, como é que eu vou criar porcos, agora, nesta época em que todo mundo está criando esses barbaudos fedorentos? Não se lembra do Balzac, aquele bode preto que papai foi obrigado a vender por minha causa? Olhe só o estado em que está meu nariz!

Passel o dia com o italiano. Voltei quase noitinha.

De longe, à meia luz crepuscular, divisei tio Nondas assentado no côco, as compridas pernas bamboando. Minha tristeza aumentou. Resignei-me, porém, soltei um fundo de suspiro e caminhei para ele, de cabeça baixa.

Recebeu-me com um sorriso amigo:

— Pronto, meu caro sobrinho, tudo arranjado. Lá se foram os caprinos. Não haverá mais espíritos nem contradições nesta casa. Troquei bode e cabra por um casal de coelhos. Coelhos cinzentos, saudios, uma beleza... Você poderá criá-los...

— Coelhos... — ciclei, num resquício de voz que consegui arrancar da garganta.

CONTINUEI de cabeça baixa e, enquanto ia mastigando minha raiva, que sabia a pedregulhos, pus-me a refletir, tomado de melancolia. Conheço de sobra a meu tio. Sei do traço predominante de seu caráter, que é a perseverança. Lembrei-me de quando cismou de fazer uma agulha de madeira, exatamente igual às de aço, e o conseguiu, depois de ter picado a canivete um pinheiro do nosso pinheiral. Pesci os prós e os contras e cheguei à conclusão de que, se recusasse os coelhos, ele os trocaria por camundongos. Repetidos estes, tio Nondas voltaria à carga com algum passaro. Este não me agradava, viriam formigas. Depois, pulgas. Talvez piolhos de galinha. Imaginei-me a criar pulgas, por exemplo, e calculei o trabalho que tais criaturas me dariam. Amaldiçoei a meninquinha que tio Nondas teve em criança, que na verdade não o prejudicou, mas é a responsável pelo respeito que todos da família lhe dispensamos, e concluí que devia aceitar os coelhos. Assim foi que lhe respondi, a alma no chão:

— Gosto muito de coelhos, tio Nondas, muito...

Ele sorriu, tirou três cachimbos das alguidas e levantou-se, convidando-me a segui-lo para ver os coelhos.

Fui. E eis porque estou criando esses comedores de couve, bichos que abomino. A's vezes penso em soltá-los em campo. Mas o olhar atento de tio Nondas me sopra o impulso. Hatos, formigas, pulgas, piolhos de galinha surgem-me ao espírito, e minha resignação aos coelhos, cujas orelhas me entediavam, não cheira-me dá enxada.

Para confirmação de minhas palavras, soltei dez espíritos estrepitosos, que abalarão a mesa. Caminhei até a janela e olhei para o curral. Lá estava um bodarrão, gordo a mais não poder, amarelo, encardido, mal encorado. A' vista do bicho, minha ira aumentou. Perdi o respeito a meu tio, enfiei o chapéu na cabeça e atirei-me porta adentro.

Agora, apesar do sol escaldante, sai a passos largos rumo ao sítio do Zani. Quería castigar o corpo para aliviar o espírito conturbado, esquecer meu tio e o bode, com o garfo para o lombo e mui-

— Tem razão, meu sobrinho, tem razão... E eu que não havia pensado nisso?

Entendí-me às céculas.

— Porcos, tio Nondas? Porcos?

— Duroc Jersey.

— Mas, tio Nondas, como é que eu vou criar porcos, agora, nesta época em que todo mundo está criando esses barbaudos fedorentos? Não se lembra do Balzac, aquele bode preto que papai foi obrigado a vender por minha causa? Olhe só o estado em que está meu nariz!

Vida Literária

"VIAGEM para Málaga" é o título que Leonir de Arroyo deu à coleção de contos com que estreia nas letras.

"CASCALHO", romance de Herberto Salles, foi lançado pela "Cruzeiro" em segunda edição.

"A NOITE" chama-se o livro de contos de autoria de Demóstenes Gonzalez.

LANÇAMENTOS anunciados para breve: "História da Literatura Brasileira", de Antônio Cândido; "Contemplação de Ouro Preto", poemas de Murilo Mendes; "Poemas e Canções", de Vicente de Carvalho, com prefácio e anotações de Pêrcles Eugênio da Silva Ramos; "Os Loucos", romance de Octavio de Faria, da série "Tragédia Burguesa".

PARTIU para a Europa, a fim de retomar suas funções de crítico literário, o escritor Sérgio Milliet.

A JOSE OLIMPIO vai lançar uma antologia do soneto brasileiro organizada por Lúcio de Almeida.

"ENCONTRO com a Europa", é o título de um novo livro de Olga Gutierrez Pinto.

"PERMANENCIA e Tempo" chama-se o livro de poemas de Cesar Mémolo Júnior, que faz parte do grupo da revista "Fenitativa", da cidade de Atibaia.

EM TRADUÇÃO de Agneta Soares Moura, publica a "Melhoramentos" "Negrinho e Cia.", romance de Howard Spring.

"THE Anatomy of Satire" é o livro de C. E. Williams, recentemente editado na Inglaterra, em que o crítico estuda o mito satírico de Juvenal, Aristófanes, Voltaire, Swift, Defoe, Balzac, Montaigne, Mollière, Stendhal, Thackeray e Fielding.

SÓBRE UM ENSAISTA

(Conclusão da 2.ª página)

esta palavra está simbolicamente impressa na fisionomia de ensaístas como o próprio Du Bos, Gide, Suarès, que procuram refletir nos seus estudos aquilo que sentem em aproximação a cada autor. Augusto Meyer está entre estes ensaístas. *A Sombra da Estante* é uma história de teperuções, tanto mais rica quanto sabemos que os seus interlocutores são Proust, Machado, Dostoiévski e uma longa fila de poetas trazendo o gosto da aventura. O eco das matas, as vozes do mar. O convívio longamente mantido com certos escritores permite a Augusto Meyer a observação sutil das entrelinhas. No capítulo dedicado a Machado de Assis, talvez o mais característico do seu pensamento, ele se deixa levar a uma análise de personalidade do nosso romancista até às menores manifestações de estilo, compondo um perfil do pai de Braz Cubas que não é o conhecido conhecido.

Indiferente ao hábito literário, exemplar marido e exemplar funcionário público, um sensualismo de intenções que outros antes dele não viram ou não quiseram ver. Abre uma fresta por onde deixa entrever que se Machado não amou a outras mulheres além da sua Carolina, pelo menos desejou a algumas que encontrava vingando-se de não possuí-las naquelas suas descrições sintéticas e, para sempre, machadianas.

Dostoiévski e os personagens de seus romances ocupam na sensibilidade de Augusto Meyer o lugar reservado aos nossos interlocutores mais temidos. O ensaísta vai encontrar na obra do grande russo um profundo sentido religioso colocandose ao lado de escritores como Dostoiévski e Zander que antepõem ao problema do Mal — o grande polo de atração da obra dostoiévskiana — e problema do

Bem. Augusto Meyer acredita que o monólogo dilacerante das personagens de Dostoiévski é o nosso próprio, somos nós mesmos que estamos pesando o Bem e o Mal, podendo o nosso inconsciente aninhar reservas que fariam de nós outros endemoniados, como os de nome Stravogine ou Rascolnikov.

Um escritor que não ocupa capítulo especial em *A Sombra da Estante* e, no entanto, está insistentemente presente em toda a obra, é Proust, provando este exemplo, como outros, ser difícil — não impossível — passar impune pelo lado de Cuernanters ou de Swann. Augusto Meyer não se libertará de Proust como nunca nos libertamos dos fantasmas a que um dia prestamos demorada atenção.

Machado de Assis é a alma da obra, outras vezes lúcidamente esboçadas: Barres, evocando a adolescência por umas recordações guardadas num fundo de mala; Machado, escritor e personagem, sabe nos ensinar — naquelas suas "alexandrinas bem casadas": o

Chateaubriand das descrições românticas e os velhos confidentes Machado e Eça.

Augusto Meyer figura entre os escritores que não esquecem o artesanato. A economia do seu estilo onde não há palavras errantes, esse filtro de bom gosto e auto-crítica que lhe é peculiar, compõem o tom de música interior, "música de câmara", como diria Du Bos, principal atrativo da prosa meyeriana. Palavras aparentemente simples e destituídas de carga

poucos de nós nos lembramos de empregá-las, aparecem reveladas de grande poder sugestivo. São termos pobres que se tornam ricos, ou, mais certamente, são pobres porque ainda não tinham descoberto o seu valor. Neste ponto deve ser apontada a contribuição de expressões próprias de Augusto Meyer, integrando aquelas que fazem apelo ao campo aberto, aos capões verdes, a um rincão solitário ficado para trás: *Lá, tout n'est qu'ordre et*

Luxe, calme et volupté...

ESTOFADOR

Vendem-se grupos de Cr\$ 8.000,00 por Cr\$ 5.000,00, por motivo de obra no prédio. Telefone 48-4187.

CLÍNICA MONTANARI

NEURALGIA DO TRÍGEMO — SINUSITE — ARTRITES REUMÁTICAS DEFORMANTES — CIÁTICA — LUMBAGOS sem operações, injeções, irradiações e hospitalizações

PELO FAMOSO MÉTODO MONTANARI PRATICADO EXCLUSIVAMENTE NESTA CLÍNICA

Exatos completos nas Clínicas de Paris, Roma, Milão, Pádua, Verona, Veneza, São Paulo e Rio de Janeiro CONSULTAS DIÁRIAS, inclusive sábados, das 9 às 11 e das 15 às 17 horas

Diretores Clínicos: Drs. Gil Alvarenga e R. Lomonaco São Paulo — RUA S. LUIZ, 738 — FONE 34-3177 Rio de Janeiro — RUA CONDE DE BONFIM, 731 (Solicitem folhetos explicativos gratuitos)

ECONOMIA & FINANÇAS

O MERCADO DE CHUMBO

DOS cinco principais metais não ferrosos — cobre, zinco, chumbo, estanho e alumínio — o Brasil possui em quantidades apreciáveis apenas minérios deste último — a bauxita — que já foi objeto de importantes negociações com o governo norte-americano durante a última guerra. Quanto aos demais, são pobres as nossas reservas, pelo menos em face das perspectivas já realizadas. Não obstante, vem-se desenvolvendo no país a indústria de mineração, bem como a metalurgia de alguns desses metais, em ritmo animado, sendo de prever a possibilidade de uma produção em quantidade suficiente para suprir as possíveis deficiências do abastecimento do produto de origem estrangeira, em face das contingências de nova conflagração mundial.

Já focalizamos em artigos anteriores (D.C. de 17 e de 24-XII-1950) o estanho e a sua produção no Brasil. Vamos hoje examinar os principais aspectos da produção nacional e do abastecimento de chumbo ao mercado interno.

O CHUMBO, que se apresenta na natureza sob forma de minério denominado galena (sulfureto de chumbo) é o metal de maior uso, depois do ferro e do cobre, bastando relacionar algumas de suas inúmeras aplicações para que se tenha uma idéia do seu grau de utilidade: tubos para canalizações de água; revestimentos resistentes a ácidos e outros agentes corrosivos (onde o seu emprego nas instalações de fábricas de ácido sulfúrico e outros produtos químicos, assim como em laboratórios); fabricação de baterias ou acumuladores elétricos; fabricação do "chumbo de caça"; fabricação de cabos elétricos e telefônicos; soldas e ligas, como, por exemplo, os metais antifricção ou "Babbitt"; mancais e ligas para tipos de impressões; protótipos de chumbo ou litargirio e peróxido de chumbo ou zarcão, pigmentos para tintas, além de diversos produtos químicos.

Estranho como possa parecer, a maior parte do chumbo consumido no mundo não se destina ao fabrico de tubos para canalização de águas, mas sobretudo à indústria de acumuladores elétricos, que absorvem cerca de 30% da produção mundial; à fabricação de pigmentos, que consome uns 20%; e ao encapamento de cabos e fios elétricos e telefônicos, que utiliza 10% da produção mundial do referido metal.

Localizam-se na bacia do Ribeira do Iguaçu as principais jazidas brasileiras de minério de chumbo, fato conhecido desde, pelo menos, 1765. A partir dessa data, muitas concessões foram feitas a particulares e firmas que passaram a extrair o minério, chegando mesmo a haver exportação para a Europa, via Santos. Não foram bem sucedidas, porém, inúmeras tentativas de instalação da metalurgia do chumbo no Vale do Ribeira; até que em 1938, por determinação do Governo de São Paulo, o Instituto de Pesquisas Tecnológicas realizou minucioso estudo para instalação de uma usina de concentração, refino e metalurgia do chumbo, para aproveitamento do minério do Ribeira do Iguaçu. A capacidade inicial da instalação foi fixada em 10 toneladas diárias de chumbo refinado, e o local escolhido para sede da Usina foi o km. 2,3 da estrada Apiaí-Iporanga, razão pela qual ficou a mesma conhecida por "Usina de Apiaí". Compõe-se ela de três unidades distintas: usina hidroelétrica do Rio Palmatal, usina de concentração e usina de metalurgia e refino, que custaram ao Governo Paulista cerca de Cr\$ 1.100.000,00. Funcionou essa usina de 1940 a 1942, sob a administração do governo

Escassez De Um Metal Abundante

de São Paulo; em 1942 passou a ser dirigida pela Coordenação da Mobilização Econômica e em 1943 o I.P.T., que era o responsável pela direção técnica da usina, foi substituído pela Sociedade dos Mineradores do Vale do Ribeira — empresa cujo fracasso financeiro motivou a paralisação total dos trabalhos e o fechamento da usina, em 1946. Em 1948, porém, voltou o chumbo a jorrar nos fornos de Apiaí, novamente por iniciativa do governo bandeirante, embora com a produção limitada de 1,5 toneladas por dia. Com as ampliações levadas a efeito posteriormente, a usina passou a produzir, porém, seis toneladas diárias de chumbo, além de dois quilos de prata.

OUTRA INICIATIVA no terreno da metalurgia do chumbo é a firma Plumbum S. A., concessionária das jazidas de Panellas, hoje Adrianópolis, Município de Paraná, Pn, também no Vale do Ribeira do Iguaçu, na fronteira Paraná-São Paulo. Iniciadas as suas atividades em 1946, prosperou rapidamente essa empresa, contando hoje com modernas instalações para extração do minério, redução e refino do metal para obtenção de chumbo de elevado grau de pureza.

A produção atual da usina é de aproximadamente 1.000 toneladas mensais de minério com teor de 22/25% de chumbo, superior ao de muitas jazidas americanas e européias. Essa produção de minério torna possível a redução e o refino de 180 toneladas mensais de chumbo metálico de 99,98%, 99,99% de pureza, equivalente ao melhor chumbo importado. Não obstante, é ainda insignificante essa produção em face do consumo de chumbo no Brasil, pois São Paulo absorve mais de 6.500 toneladas anuais, estimando-se em 15.000 toneladas o consumo total do país em um ano.

O desenvolvimento da metalurgia de chumbo no Brasil tem sido retardado pelo baixo rendimento da mineração, que não progrediu paralelamente ao incremento da produção do chumbo metálico. Assim, a capacidade total das usinas em funcionamento — Apiaí e Plumbum — ainda não vem sendo aproveitada, calculando-se que só a Plumbum possa refinar de 700 a 800 toneladas mensais (cerca de 9.600 toneladas por ano), quando puder contar com maiores suprimentos de minério. Em princípios de 1950 a extraordinária queda do preço do chumbo no mercado internacional ameaçou de paralisação a incipiente indústria brasileira de refinação de chumbo. De US\$ 550,00 a tonelada, o preço baixou para US\$ 264,00 e US\$ 241,00 (CIF porto brasileiro), com o mercado mundial superabastecido dessa matéria-prima. Suscitando-se a sugestão ao Congresso Nacional a criação de imposto aduaneiro de 40% "ad valorem" para o chumbo importado de qualquer procedência. E sabido, entretanto, que, em condições normais, há largos excedentes na produção mundial de chumbo, o que provoca forte competição e consequente queda

de preços em determinadas ocasiões, quando se torna mais intensa a concorrência.

MAS os acontecimentos políticos e militares do Extremo Oriente, com seus reflexos sobre a conjuntura econômica internacional, mudaram o rumo da curva de preços do chumbo, sobretudo em face dos planos de rearmamento estabelecidos pelos E.E. UU., que prevêm compras, para estocagem, de cerca de 100.000 toneladas, o que representa aproximadamente 30% do consumo mundial do referido metal, em um ano. Foi bem evidente a influência desses acontecimentos sobre os preços do chumbo, como se pode observar na seguinte série, reproduzida da publicação "International Financial Statistics", que traduz as oscilações da cotação daquele metal no mercado de Nova York:

(US\$ por 100 libras)	
1949 (I-VIII)	16,42
" (VIII)	15,03
" (XII)	12,00
1950 (VI)	11,88
" (VII)	11,50
" (VIII)	13,00
" (IX)	15,75
" (X)	16,04
" (XI)	17,00
" (XII)	17,00

As importações brasileiras de chumbo em barras, lingotes, pães, lençóis, placas, etc., apresentam grandes flutuações de ano para ano, como se pode observar no gráfico que ilustra o presente artigo. São de tal ordem essas flutuações sucessivas que nos levam a crer que a formação de grandes estoques, durante um ano, vem provocando a queda nas importações no ano seguinte, pois a curva só se apresenta continuamente ascendente no quinquênio 1930-34, para tornar-se sinuosa em quase todo o período restante, com uma ligeira exceção no triênio 1944-46, em que as importações evoluíram de 10 para 14 e para 24 mil toneladas, respectivamente.

A observação da série de importações de chumbo no período abrangido pela II Guerra Mundial (1939-45) torna difícil compreender tenha havido escassez do produto naquela emergência, pois a média anual das importações de então (12.258 t) foi superior, em 73 por cento, à dos nove anos anteriores à guerra (7.021 t) e só inferior à do quadriênio de pós-guerra (13.989 t) em vista da excepcional importação de 1946 (24.174 t), que motivou uma queda quase vertical para cerca de 13 e 14 mil toneladas, respectivamente, nos dois anos seguintes. Foi, aliás, essa abundância de chumbo no mercado brasileiro que provocou a suspeita de "dumping", a que nos referimos acima, e que muito prejudicou a nascente indústria brasileira de refinação desse metal.

É possível que a emergência criada pelas perspectivas sombrias de nova conflagração mundial torne, desta feita, mais escassos do que na guerra anterior os suprimentos mundiais de chumbo, pois o esforço bélico atual exigirá maior consumo de matérias-primas, tendo em vista os programas de estocagem que deixam antever a preocupação do governo norte-americano em reservar quantidades crescentes de todos os metais, mesmo quando esses são abundantes como é o caso do chumbo.



NOTAS E IDÉIAS

Não Basta Estocar

QUANDO as autoridades governamentais se preocupam com a formação de estoques de produtos estrangeiros essenciais à economia do país, é oportuno lembrar que não basta assegurar quotas de importação desses produtos. É natural que essa seja a primeira medida; porém, a utilização racional das quotas que logramos obter dos fornecedores é medida que se impõe com a mesma urgência. Entretanto, ao que parece, ainda não foi adotada qualquer providência em tal sentido.

É sabido, por exemplo, que a folha-de-flandres pode ter muitas das suas aplicações em épocas normais substituídas por sucedâneos, em períodos de escassez, e isso sem maiores desvantagens para quem adote novas práticas industriais. Seria o caso de se reservarem as quantidades disponíveis daquele produto, exclusivamente, para fins de todo essencial, em que a sua substituição por outro material se tornasse danosa ou prejudicial, como é o caso dos vasilhames e latarias destinados ao acondicionamento de certos produtos alimentícios. Não vemos porque retardar a adoção de medidas com esse objetivo, pois é notória a já intensa escassez de folhas-de-flandres no nosso mercado.

Esforços Dispersivos

CERTO, sabemos todos das deficiências próprias aos organismos governamentais brasileiros incumbidos da realização de estudos econômicos, uma vez que se trate de trabalho objetivo, principalmente os em que os elementos estatísticos não possam ser dispensados. Entretanto, as pesquisas econômicas levadas a efeito no país poderiam ser grandemente melhoradas se houvesse um órgão orientador do trabalho, que traçasse normas mínimas e distribuisse as tarefas, coordenando os esforços feitos nos diversos setores administrativos em que eles vêm sendo envidados.

Realmente, além da deficiência notória dos organismos de pesquisa, ocorre uma lamentável dispersão de energias, verificando-se por vezes o fato de vários organismos oficiais realizarem, ao mesmo tempo, trabalhos com o mesmo fim, sem união de vistas e não raro em franca "concorrência". Acontece a miúdo que um departamento

oficial, dispondo de elementos necessários a um estudo que está sendo realizado por outro serviço governamental, recusa fornecer tais elementos, quando solicitado, para evitar que o conteúdo "apareça", brilha com os seus glórias administrativas, bem parcas, aliás. Isso não constitui regra geral, sem dúvida e felizmente; mas ocorre em maior número de vezes do que geralmente se pensa.

Os dirigentes bem intencionados, que não estão possuídos desse "departamentalismo" estreito, vêem os seus esforços torpedeados por tão estranha concepção do interesse público. Mas já parece indispensável uma providência para sanar essa falha indesejável da administração pública. Somando-se todos os esforços, ainda estaremos longe de realizar trabalho do nível daqueles levados a termo nos países em que essas coisas são levadas a sério; num ambiente

(Conclui na 2ª página)

CONJUNTURA EXTERIOR

França — Recuperação No Após-Guerra

A CONJUNTURA atual na França caracteriza-se primordialmente por uma volta dos índices econômicos aos níveis de antes da guerra, sem contudo apresentar atividades cujo índice de desenvolvimento tenha sido excepcional, exceção, talvez, para a produção de cimento e o número de desempregados. O número de desempregados decresceu de 380 mil, média mensal verificada de antes da guerra, para 7 mil em 1947, 16 mil em 1948, 40 mil em 1949 e a mais de 50 mil nos oito primeiros meses de 1950. Realmente a diminuição do número de desempregados é significativa; entretanto, vemos que, depois de 1947, esse número entra em ritmo de crescimento sistemático, fazendo supor que a economia francesa, passado o período mais agudo dos trabalhos de reconstrução, tende a retornar aos níveis de antes da guerra.

Mas os níveis de desemprego dão uma medida sugestiva da atividade econômica, principalmente a industrial. É de notar ainda que os auxílios do "Plano Marshall", do qual a França é o segundo país beneficiado em ordem de ajuda concedida, só ultrapassada pela Inglaterra, começou justamente em 1947. Naturalmente, que numerosos outros fatores podem ocasionar o desemprego como, no caso da França, o aumento demográfico verificado nos últimos anos, alcançando em 1949 a 41.550 mil habitantes, número esse que ultrapassa ao de 1937 que foi de 41.200 mil. Convém lembrar, para melhor compreensão desse fato, que a população francesa, depois de estacionária por muitos anos, decresceu nos anos de guerra, atingindo ao mínimo de 38.300 mil habitantes em 1944, excluída a população da Alsácia-Lorena, então incorporada à Alemanha. A origem desse fenômeno foram as deportações e o grande número de refugiados franceses que emigraram para os Estados Unidos da América e América Latina. A volta desses refugiados atraídos pelo surto de progresso da recuperação francesa claro está que contribuiu para o aumento do número de desempregados. Por outro lado, as taxas brutas de nascimentos vivos por mil habitantes aumentaram do mínimo de 13,4 em 1941, para 21,0 em 1949, e as taxas brutas de mortalidade por mil habitantes caíram do máximo de 20,5 para 13,8 em 1949.

OS ÍNDICES de produção industrial, 1937=100, depois de atingirem ao mínimo de 30 em 1944, recuperaram-se rapidamente, alcançando a 73 em 1946, a 87 em 1947, a 102 em 1948, a 112 em 1949 e a 110 nos oito primeiros meses de 1950. Cada atividade econômica da França revela índices de recuperação semelhantes ao da produção industrial, em conjunto, como, por exemplo, a produção de carvão, que passou de 4.096.000 toneladas mensais em 1939 para 2.105.000 em 1944, para 3.608.000 em 1948, e ultrapassando os níveis de pré-guerra, para 4.267.000 em 1949 e 4.192.000 em 1950, segundo a média mensal dos três primeiros trimestres desse ano. Nessas quantidades não está incluída a produção do Sarre, que evoluiu de forma quase idêntica, com a diferença de que a produção de 1.180.000 toneladas mensais acusadas em 1949, ainda que represente um aumento extraordinário em confronto com as 269.000 de 1945, é ainda

inferior às dos anos de 1941, 1942 e 1943, com 1.203.000, 1.274.000 e 1.348.000 toneladas mensais, quando as forças alemãs de ocupação desenvolveram a produção no Sarre mais do que em qualquer outra região da França, isso por contar com trabalhadores alemães em sua grande maioria, evitando os atos de sabotagem com que as populações francesas, em geral, procuravam entorpecer o esforço de guerra germânico.

Com um ritmo de aumento uniforme vem-se desenvolvendo a produção de eletricidade, ultrapassando já em 1949 os níveis de antes da guerra com 1.848 milhões de kw mensais, passando para 2.097 milhões em 1947, para 2.297 milhões em 1948, para 2.380 milhões em 1949 e para 2.506 milhões de kw nos nove primeiros meses de 1950. Também não está incluída nesse total a produção do Sarre, que passou de 100 milhões de 1948 para 127 em 1949 e para a média mensal de 120 milhões no primeiro trimestre de 1950.

O problema da siderurgia francesa, como a dos países da Europa continental em geral, é a dependência de uma ou mais matérias primas essenciais, como, por exemplo, a abundância de minério de ferro e a insuficiência de carvão e a insuficiência de minério de ferro na Alemanha. A produção de minério de ferro na França ainda não conseguiu atingir os níveis das 3.153 mil toneladas mensais de 1937, recuperando-se, entretanto, dos níveis baixíssimos que havia atingido em 1945, com 650 mil toneladas, aumentando sistematicamente até alcançar 2.619 mil em 1949 e 2.395 mil toneladas na média mensal dos oito primeiros meses de 1950. Parece que esse ritmo lento da recuperação do minério francês se deve às restrições impostas pelas potências aliadas, depois da última guerra, à produção siderúrgica da Alemanha, diminuindo assim os fornecimentos franceses de minério de ferro a esse país. É interessante observar que o teor metálico do minério da Lorena é dos mais baixos no mundo — 33%, enquanto o do Brasil, por exemplo, é de 68%.

TAMBÉM foi lenta a recuperação da produção de aço — lingote e perfil — em 1948, 603 mil toneladas na média mensal, enquanto que a maior, de 1937, alcançou 660 mil. Contudo, já em 1949 ultrapassava essa quantidade, alcançando 763 mil toneladas mensais. Estas quantidades não incluem a produção do Sarre, que, depois de estar praticamente reduzida a zero em 1945, passou a 24 mil em 1946, a 59 mil em 1947, a 102 mil em 1948, a 146 mil em 1949 e 143 mil toneladas mensais nos oito primeiros meses de 1950. O nível de 1949, entretanto, ainda não igualou o de antes da guerra, cuja maior produção foi alcançada em 1938, com 213 mil toneladas na média mensal.

A produção de veículos a motor também acusa aumentos significativos, sendo que a produção de carros de passageiros, nas médias mensais de 1949 e dos oito primeiros meses de 1950, ultrapassou as 15.200 unidades mensais de 1938, alcan-

cando 15.640 em 1949 e 19.730 unidades no período citado de 1950. No que concerne à produção de veículos comerciais, verificou-se um forte aumento de 1938 para 1949, passando de 3.280 unidades para 8.660, respectivamente; mas caiu nos oito primeiros meses de 1950 para 7.340.

De todos os modos o futuro da siderurgia e da indústria metalúrgica, pesada e leve, na França, dependerá sempre da concorrência alemã, que já se exerce no atual momento, quando as restrições aliadas em relação ao desenvolvimento da indústria alemã, em toda a sua plenitude, vão cessando em vista do cortejoamento que vem sendo feito à Alemanha para que forme ao lado das potências ocidentais numa possível guerra contra a URSS.

A recuperação do nível de vida na França às suas excelentes condições de antes da guerra tem no aumento da produção de cimento um dos seus índices mais significativos. Essa produção envolveu de 357 mil toneladas mensais em 1937 a 124 mil em 1944, ascendendo então espetacularmente para 132 mil, 322 mil, 372 mil, 486 mil, 557 mil e 596 mil toneladas mensais respectivamente em 1945, 1946, 1947, 1948, 1949 e nos oito primeiros meses de 1950.

A CRISE na agricultura francesa motivada pela alta dos preços dos produtos industrializados necessários à lavoura, paralela à queda de preços para o produtor rural, não afetou os suprimentos de alimentos à população, em vista dos grandes estoques existentes e das aquisições de muitos produtos alimentícios norte-americanos através dos créditos concedidos pelo "Plano Marshall".

A balança comercial da França tem sido sistematicamente deficitária, mas pode-se observar que o aumento verificado para as exportações nos últimos anos tem sido mais elevado do que os aumentos registrados para as importações. Por outro lado, esse déficit é facilmente coberto, excepcionalmente, pelos fornecimentos do "Plano Marshall", e em forma constante pelas fontes de divisas chamadas invisíveis, incluindo as do turismo, provavelmente mais significativas na França do que em qualquer outro país.

As reformas sociais, que se vêm verificando depois da última guerra, causaram forte impressão nos responsáveis pela política econômica francesa, que, apesar da iniciativa "vanguardista" e pouco oportuna do "Plano Schumann", vêm tomando iniciativas práticas, como os fortes investimentos na África Colonial, acompanhando a tendência norte-americana e inglesa de criar a Eurásia Ocidental em oposição à Eurásia Soviética que, parece, realmente, vai tomando forma.

LIVRE-SE DA TOSSE E DEFENDA OS SEUS BRÔNQUIOS COM

BENZOMEL
Granado

DR. BOAVISTA NERY
CLÍNICA MÉDICA — Consultório:
Rua Mar. Cantúria, 158
URCA
Diariamente das 17 às 19 horas
Telefones: 26-5206
Residência: 26-6888

TINTAS 77

Ferramentas para pintores e todos os artigos para pinturas. Não compre sem consultar a CASA DAS TINTAS FINAS Rua Buenos Aires, 77 Fones: 23-3132 e 23-3890

DENTADURAS E PONTES DENTADURAS SANPLAK
(Sem céu da boca)
DENTADURAS PROVISÓRIAS Feitas logo depois das extrações Trabalhos de urgência

RAIOS X - INFRA-VERMELHO, ETC.
Dr. Alvaro de Moraes
CIRURGIÃO DENTISTA com mais de 36 anos de prática RUA CONDE DE BOMFIM, 470 Em frente ao Tijuca Tennis Clube Telefones: 48-5798

CAPELAS 29-3353

Em frente ao Cemitério de Inhauma

APÓS O RELATÓRIO GILLETE, PREÇOS-TETO

A FINAL DE CONTAS, julgando-se os acontecimentos pelos fatos e não pelas palavras, o senador Gillete ganhou a partida: Temos o nosso café com os preços limitados nos Estados Unidos da América. A sua campanha demagógica, os resultados do inquérito a que presidiu tinham por objetivo obstar que o comércio cafeeiro se desenvolvesse, agora em diante, quando cessar a superprodução, segundo as regras da livre iniciativa que o governo estadunidense faz coincidir com as próprias instituições políticas de cuja defesa se tornou o campeão, no mundo. E aquele objetivo foi alcançado, sendo expressamente como resultado da atuação do congresso democrata, pelo menos conforme os seus propósitos, retardados pela crise política internacional.

A desaprovção dos termos em que foram vazadas as conclusões do inquérito traduzia, portanto, a mera repugnância com que os homens do Departamento de Estado encaram as más palavras, impróprias à linguagem diplomática. Quanto ao fundo da questão, nisso parece haver concordância entre o Congresso e o Executivo estadunidenses, pois este acabou por adotar medidas em tudo condizentes com o pensamento daquele, e com a circunstância especial de que o ato da Agência de Estabilização Econômica veio comprometer a palavra empreendida em Chapultepec pelo Departamento de Estado, em nome dos Estados Unidos da América. São fatos incontestáveis, "contando tudo o que quase todo país se contestado, neste mundo,

Coincidem os Propósitos Com Os Fatos - A Passividade Será o Descrédito

principalmente por quem dispõe de grande força de argumentação. Se, no caso Gillete, o governo americano podia adotar atitude diversa daquela assumida pelo Congresso — pelo menos quanto aos "termos" em que este colocava a questão dos preços do café — a superprodução flagrante dos compromissos assumidos em Chapultepec, ao decretar o Executivo, através da Agência de Estabilização Econômica, os preços-teto do café importador sem ouvir os produtores latino-americanos — parece coisa difícil de justificar, pelo Departamento de Estado. Mesmo porque, desta vez, não se trata do modo de "dizer" as coisas, mas da maneira por que foram "feitas".

A AMÉRICA LATINA acha-se, portanto, diante de um fato consumado que não pode deixar de provocar repulsa generalizada. Não se trata, aliás, de hostilizar o "irmão maior" do Continente; trata-se de conseguir que ele se conduza, na família, dentro das regras de convivência até agora estabelecidas, com a sua participação direta e sempre decisiva, convém notar. Se as normas adotadas anteriormente, desta maneira, não servem, em virtude da ocorrência dos novos fatores que, cada dia, vão surgindo e transformando tudo quanto é princípio, tenhamos pelo menos o cuidado de rever previamente as regras antes estabelecidas, adotando as que ora convêm ao irmão

maior... Mas alteremos sempre as normas vigentes com a participação de todos os membros da família, tal como procedemos ao estabelecê-las no passado.

Não sendo assim, será o caos. A adoção de medidas unilaterais, contrárias a compromissos assumidos solenemente não pode passar sem protestos, e, ao lançá-los, os pequenos países seguem tão só o exemplo das potências condutoras dos negócios mundiais, que proclamam a sua luta pela observância dos compromissos. No caso particular do café, o Brasil tem, além disso, um dever especial a cumprir, como o maior interessado em fazer com que se respeitem as normas fixadas em Chapultepec — o dever de liderar os países prejudicados pelos preços-teto estadunidenses, uma vez que é o maior exportador do produto. A questão do nível estabelecido para esse teto é, por outro lado, assunto secundário, no atual momento; o que importa, agora, em salvaguarda dos interesses futuros, é a infringência de uma norma internacional americana, contra a qual o nosso governo terá de protestar, se já não o fez.

UMA ATITUDE a que o nosso governo não se poderia furtar, sem provocar desastroso desapontamento entre os demais produtores continentais de café; 1.º, por uma questão de dignidade, pois a aquiescência ao ato unilateral dos E.E. UU. deixaria subentendido que o nosso país

se encontra à mercê de qualquer imposição econômica externa, mesmo ilegal, pois nem em relação a assunto de seu vital interesse seria capaz de contrariar as decisões iníquas; 2.º, por coerência, uma vez que, muito recentemente, o nosso governo tomou parte ativa nos protestos latino-americanos contra as conclusões do relatório Gillete. Nessa atitude, o nosso governo contraria, sem qualquer dúvida, com o apoio de toda a Nação brasileira e não ficará isolado dentro do Continente. Se nada pode fazer, por emergência, além de protestar solenemente contra a medida unilateral inique, que faça somente isso; mantenha o governo estadunidense de pé a medida que adotou, sem ouvir os demais países interessados, a que estava obrigado em virtude de compromissos pre-estabelecidos, e tornemos nós outros latino-americanos as providências necessárias para nos defendermos economicamente, da forma que nos for possível.

E muito podemos fazer, nesse sentido, por mais dependentes que sejamos, em relação ao exterior. As lições proporcionadas pela última Grande Guerra o demonstram sobejamente: as novas lições do após-guerra vieram reforçar as antigas, para quem saiba aproveitá-las.

ASSIM, o suprimento regular dos grandes mercados consumidores externos de produtos

essenciais à sua economia de guerra, sem cobertura concomitante através do fornecimento dos bens necessários aos nossos países, é uma das grandes lições que nos ficaram do passado recente e que agora devem ser lembradas a quem as esqueceu. Por que ficarmos novamente, dessa forma, a atividade da queles que, passada a borrasca, nos deixam à mingua de recursos, sem meios para ao menos nos refazermos do esforço realizado na hora do perigo? Por que fazer fornecimentos regulares de preços congelados e sem contrapartida de suprimentos externos indispensáveis, para acumular "créditos" no exterior, por fim saldados, na parte em que o foram, com uma redução real de 40 por cento? Por que acumular esses "créditos" externos, à custa de emissões fiduciárias que aniquilam as moedas nacionais, para ao fim tê-las inacessíveis, congeladas ou sob a guarda de organizações bancárias internacionais em cujo funcionamento muito pouco podemos influir? Por que perturbar ainda mais o nosso precário sistema de vida, entregando-nos a atividades efêmeras voltadas para o exterior, descurando aquelas que nos asseguram a sobrevivência nacional, se não podemos auferir os benefícios do esforço despendido? Evidentemente, sacrificios tais só se fazem em nome de causas muito nobres e ao lado de quem saiba compreendê-los.

Mas, se os sacrifícios anteriores são esquecidos, menosprezados, os companheiros de luta deixam de receber ajuda da quele que a pode prestar, após a refrega, — não há porque renovar o sacrifício na mesma base. Se a ajuda esperada se orienta para o fortalecimento dos concorrentes da nossa precária atividade produtora de matérias primas e gêneros alimentícios — há que pensar três vezes antes de assumir novos encargos. Não se trata de vantagens vitais, nesse campo difícil em que nos mantemos, são feridos gravemente, como que para reduzir ainda mais a nossa capacidade — então surge a dúvida de que a nossa tarefa futura já não dependa disso.

NESTE CASO, limitemos o nosso esforço àquilo que "nos" parece razoável, a nós outros latino-americanos. A II Grande Guerra nos ensinou que esforços exagerados não adiantam... Nada de acumular saldos externos, da próxima vez. Remeteremos para o exterior o equivalente ao que de lá recebermos. Como os preços dos nossos produtos irão sendo congelados nos países importadores, pouco de lá poderemos receber; produziremos, então, dentro das nossas fronteiras, tudo quanto nos for possível. E como não disporemos de saldos externos, depois da refrega, a concorrência de fora para dentro será menor, da próxima vez... ajudando-nos uns aos outros, a coisa não há de ser tão preta assim. Afinal, por que o café há de perder para a Coca-Cola?

FABRICA BANGU

TECNO PERFEITO
FIRMEZA DE CIMENTOS
LIMPOS PADRÕES
DURABILIDADE
BANGU

EXIJA NA OURELLA

BANGU-INDUSTRIA BRASILEIRA

KOMBAS BERNET
FABRICA
MATTOZO, 60
RIO

N O T A

O "SUPLEMENTO DOMINICAL" FOI MICROFILMADO COM AS PÁGINAS FORA DA ORDEM CRESCENTE, DEVIDA À ENCADERNAÇÃO DOS ORIGINAIS.

REVISTA DO

Diário Carioca

NÃO SER
PODE SER
VENDIDO
SEPARA-
VTE

Suplemento Feminino do DIÁRIO CARIOCA — D. F. — Domingo, 18 de Fevereiro de 1951



— “Matraca... ESSE Não Vai Querer?”

A Festa Dos Sonhos

A idade rósea da adolescência vive, intensamente, de coisas pueris e inocentes. Sonhos e fantasias coroam as cabecinhas juvenis cheias de planos que formam o todo de uma vida deliciosa. Nada é mais emocionante para uma menina-moça do que dar ou comparecer a uma festinha. Os dias que se antecedem à data são vividos em grande expectativa e simbolizam a alegria espontânea e pura. Quem não lembra com saudade essas horas encantadoras e tão significativas numa vida supérflua? E por que negá-las às meninas de hoje para que recordem com a mesma emoção futuramente? Mãezinha dedicada, experimente presentear sua filha adolescente com um destes modelos de festa que apresentamos hoje. São lindos!

A SUAVIDADE do "surah" combinada em dois padrões diferentes: quadriculado e liso. Um decote redondo e baixo, contornado por um vize que se prolonga obliquamente na blusa e segue reto na saia. Botões forrados dispostos sobre o vize numa elegante linha. Mangas curtas de corte raglan, com punho, também em tecido liso. Um modelo singelo e belo

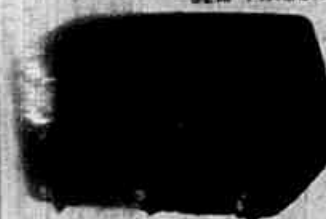


ENCANTADOR modelo em tafetá xadrez de corte diagonal na blusa e reto na saia. Uma golinha alta e pontuda encimada uma carreira de botões de tamanho médio e negros. Manga curta, japonesa, é arrematada, por um punho fino enviezado. Cinto estreito em verniz ou camurça preta. Como complemento, sapatilhas de entrada baixa com tiras cruzadas sobre o peito do pé em camurça negra. Uma larga fita de veludo negro prende os cabelos sobre a nuca e arma num artístico laço. Para o modelo deste vestido, procure um tafetá em cores claras e suaves que harmonizem perfeitamente com o matiz delicado dos rostos jovens. É de grande importância o detalhe do colorido pois, as cores violentas e vivas exigem "maquillage" pesado, que não é, absolutamente, recomendável às mocinhas. Eis, para você, um conjunto de efeito encantador!

RÁDIOS

Em 1ª Prestações

SEM ENTRADA SEM FIADOR



CMS 170,00

Eletrônica Electric, 8 válvulas
ondas médias, cores variadas
Modelos: Emerson, Pilot, Philco,
Whisper, diversos modelos, in-
clusivo portáteis. Cores varia-
das. Enceradeiras, ELEC-
TRON, WALITA, máquinas
de costura BENDIX e de-
corações domésticas.
Pedidos para o in-
teresse à vista pelo
correspondente postal.

LEU COSTA
LEU MOURA

Rua 5, Afondado, 111-A, 4.
quase esquina de
JUGUETANA

Fabricam-se Joias

A Fábria de Joias "Esse"
Rua 5, Afondado, 111-A, 4.
Telefone 43-4176 (antiga
Presidente Vargas, 2.139,
43-4176) vende um
relógio com pulseira de ouro
K, garantido, para senhora,
por 3.000 cruzeiros; 1 anel de
ouro e platina e brilhante para
senhora, por 400 cruzeiros; 1
relógio de ouro para homem 18
quilates, garantido, por 950
cruzeiros; anéis de ouro desde
500 cruzeiros. Conserta-se e
faz-se em encomenda qualquer
joia de ouro ou platina. Fabri-
cam-se joias em geral especial-
mente colares de ouro, para bons
preços. Preço especial para de-
positos e revendedores. Vende-
mos também, a varejo pelo sis-
tema consócio.



Marca Registrada

O MAIS COMPLETO E
AROMÁTICO DOS
DEFUMADORES

Envia as indicações. Caixa
com 30 libretos. A venda
nas drogarias, farmácia e
casa de ervas.

INDIANO

EM SUAS CASAS COMER-
CIAIS E EM SUAS PREÇOS DE
PROTEÇÃO, PAZ E FELICI-
DADE OS HÍNDIOS USAM O
VERDADEIRO DEFUMADOR

FABRICA RUA ESTACIO DE

SA 71 - Rio de Janeiro

Agente em São Paulo

JOSE BARROS LIMA

Alameda Ribeiro 1- Silva, 906

Fone: 52 7535

RAIOS X

TOMOGRAFIA

Exames radiológicos em
residência

Drs. Victor Côrtes

e Renato Côrtes

Diariamente das 9 às 12

e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto

Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5630

DOUTOR JOSÉ DE

ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade

de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO

HOMEM

Rua do Rosário, 98, de 1 às 6 hs.

Dr. Gilvan Torres

Impotência - Doenças do Sexo

Urinárias - Pre-nupcial -

Assepsia, 98, sala 72 - Te-

lefone: 42-1071 - 9 às 11 e 16

às 10 horas.



DICK Ritchie, filho de um sargen-
to da Guarda Irlandesa, aí está como
um dos jovens mais compenetrados
de Londres, deixando-se admirar
no uniforme da corporação do pai



DICK tem apenas sete anos de idade
e diverte-se imensamente passean-
do o seu esplendor militar pelos par-
ques. O uniforme é uma perfeita mi-
niatura do de um guarda autêntico

Pelo Mundo



ROBERTO Rossellini e Ingrid Bergman comemoraram com grande festa o
primeiro aniversário do seu filho, cujo nome é simplesmente Renato Ro-
berto-Giusto Giuseppe Rossellini. A fotografia acima foi tirada no dia
em que o casal celebrava esse acontecimento que se tornou de interesse
universal, dado o tom sensacional do romance de que resultou o garoto



NUMA festa em benefício do Damon
Runyon Memorial Cancer Fund, cele-
bridades da tela serviram como em-
pregadas em todos os misteres, des-
de o de porteiro até o de chapeleira



ESTE jaburu deve ter batido um "re-
cord" de vôo, pois o seu "habitat" é
o Amazonas e ele foi encontrado nas
costas do Peru, a uma distância de
cerca de 1.400 quilômetros de vôo

Contar a REDAÇÃO

RUI FERNANDO — Tijuca
— ...viagem a Paris...

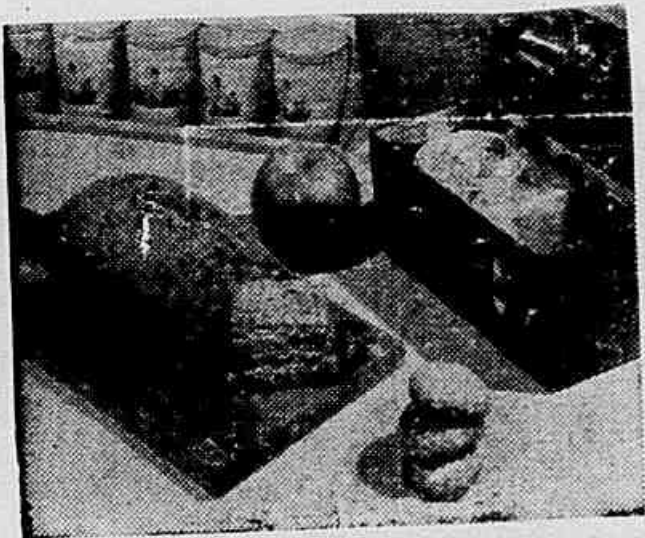
Nossas felicitações pela eco-
nomia e força de vontade.
Dois anos de preparativos
para conhecer Paris! Sr. Rui
Fernando, confessamos nossa
inveja diante de sua constân-
cia. O senhor pede que indi-
quemos alguns hotéis, dos
mais luxuosos, pois suas eco-
nomias permitem um mês de
estada em qualquer deles.
Pois bem; nós lhe indicamos
o Plaza Atheneé e o George
V. Quanto às companhias de
aviação, todas elas estão ca-
pacitadas a levar com segu-
rança, conforto e rapidez pas-
sageiros a qualquer parte do
mundo. De momento pode-
mos adiantar o nome de duas
delas: a Panair do Brasil e a
Air France. O peso máximo
de bagagem permitido sem
pagamentos extra de taxas é
de trinta quilos. Desejamos
que o senhor aproveite o má-
ximo da realização de seu so-
nho e não esqueça de man-
dar-nos um cartão da Cidade
Luz.

GEORGETTE — Centro —
...um guarda-roupa de féri-

as... — Você diz que preten-
de passar um mês numa fa-
zenda no interior de Minas
e confessa que não tem a mi-
nima noção dos trajes neces-
sários. Nosso conselho parti-
cular é: roupas simples. O
mais simples possíveis. Vesti-
dinhos leves, de preferência
em algodão, uma ou duas cal-
ças compridas ou 3/4, blusi-
nhas de corte "chemisier" e
está resolvido seu problema.
A quantidade e qualidade fi-
cará a seu critério, necessi-
dade e possibilidade. Aconse-
lhamos, se você pretende pas-
sarear a cavalo e praticar um
pouco de exercício, levar em
sua bagagem um culotê. Ave-
rigue se existe algum rio ou
cachoeira perto do lugar em
que você vai ficar. Caso
exista, leve também um maiô,
pois ser-lhe-á de grande uti-
lidade.

VIOLETA SUBURBANA —

Engenho Novo — ...colora-
ção dos cabelos... — Nós
não podemos aconselhar uso
de produtos de beleza. Vá a
bom salão de beleza e con-
sulte um cabeleireiro compe-
tente. Lá você fará testes de
resistência capilar e ele lhe
dirá se deve ou não pintar.



O PÃO de aveia, para sanduíches, preparado em casa, é gostoso e nutritivo.

DENTRO em breve serão reiniciadas as aulas e certamente as mães dos escolares gostarão de conhecer algumas receitas que lhes permitam preparar as merendas de seus filhos, fornecendo-lhes alimentação adequada para preservar-lhes a saúde. Esse é um cuidado muito natural, pois não há quem deixe de considerar bem empregado o seu tempo e o seu esforço sabendo que o resultado será assegurar compensadores benefícios aos meninos. Qualquer das receitas contidas nesta página presta-se ao fim exposto e pode ser acompanhada por alguma bebida, quente ou fria, como ovomaltine, tódi, etc., e algumas frutas não devem ser desprezadas.

PÃO DE AVEIA

TOME um ovo, meia xícara de açúcar, uma xícara de leite, três colheres de manteiga, duas e meia xícaras de farinha peneirada, três colheres de chá de fermento em pó, uma colherinha de sal, uma xícara de nozes moidas e duas xícaras de aveia em flocos. Bata o ovo e o açúcar até formar um creme leve e depois junte o leite e a manteiga. Peneire juntos a farinha, o fermento e o sal. Junte as nozes e a aveia. Misture tudo e bata a massa até a farinha ficar bem incorporada. Asse numa fôrma de pão, untada, durante uma hora, em forno moderado. Assim obterá um excelente pão para o sanduíche que será a base da merenda do seu filho, na escola.

BROINHAS DE CHOCOLATE

INGREDIENTES: 1/4 de xícara de manteiga, 3/4 de xícara de açúcar preto, 1 ovo bem batido, 1/2 xícara de chocolate em pó, 3 colheres de sopa de água, 1/4 de xícara de creme de leite, 1 xícara de maizena, 1 xícara de farinha de trigo, 1 colher de sopa de fermento em pó, 1 colherinha de bicarbonato, 1 colherinha de sal e 1/2 xícara de nozes moidas. Bata o açúcar e a manteiga. Junte os ovos e o chocolate dissolvido na água. Bata bem. Junte o creme de leite e a maizena aos poucos. Depois junte a farinha peneirada com o fermento em pó, o bicarbonato e o sal. Por último, ponha as nozes. Pingue a massa, com uma colher, numa assadeira untada, formando bolachinhas. Leve ao forno moderado, durante 15 minutos.

no mundo da COSINHA por Tia Carlota

BOLAS DE FUBÁ

PONHA meio litro de leite para ferver. Ainda quente, junte 250 grs. de fubá mimoso. Misture e deixe descansar durante 1 ou 2 horas. Acrescente depois, mexendo sempre: 1 ovo (a clara e a gema batidas separadamente), 250 gramas de farinha de trigo, 250 gramas de açúcar, 1 colher de sopa de fermento em pó, 1 colherinha de canela e 2 colheres de sopa de herba doce. Unte uma fôrma, ou assadeira, com manteiga e farinha de rosca. Espalhe a massa na assadeira e asse em forno regular. Corte em retângulos e guarde numa lata bem fechada, assim que esfriar. Em vez de usar uma assadeira, pode lançar mão, querendo, de forminhas untadas da forma que acima foi explicada.

BOLO DE MAÇÃ

MISTURE bem e bata meia xícara de manteiga e 1 xícara de açúcar. Junte 1 ovo. Continue a bater. Adicione 1 xícara de maçãs, meio verdes, amassadas e 1 xícara de nozes moidas. Peneire e junte 1 1/2 xícaras de farinha de trigo, 1 colher de chá de bicarbonato, 2 colheres de chá de fermento em pó, 1 colher de chá de sal, 1/2 colher de chá de canela, 1/2 colher de chá de cravo, 1/2 xícara de café quente e 1 colherinha de baunilha. Misture bem. Asse em assadeiras untadas, com temperatura moderada, durante meia hora. Depois de assados, ainda quentes, espalhe por cima uma mistura de 1 colher de sopa de manteiga, 1/2 xícara de açúcar e 1/2 colher de sopa de canela em pó. Deixe alguns minutos no forno para que a cobertura adira bem. Corte em quadradinhos. Pode guardar em latas bem fechadas, em camadas separadas por papel impermeável.



BROINHAS de chocolate, um excelente acompanhamento para a merenda

CAIXAS E MÓVEIS PARA RÁDIO



de todos os tipos e preços, de rádios.

CONCERTOS E ADAPTAÇÕES

Rádio Trucco
TÉCNICOS EM
TELEVISÃO

Rua Visconde Rio Branco, 35
Sob. - Tels. 32-3101 e 22-9435

DR. THALINO BOTELHO

GLÂNDULAS INTERNAS — NUTRIÇÃO
METABOLISMO BASAL
RUA ARAÚJO PORTO ALEGRE, 70 — 1.º andar — Salas
101-103. DIARIAMENTE (exceto quartas-feiras): 14 horas em
diante. Enfermeira (8 às 11 e 14 às 18 horas) — Tel: 52-2502.

DOENÇAS NERVOSAS

Dr. LYSÂNIA MARCELLINO DA SILVA
Assist. da Univ. Brasil
Consultas com hora marcada — TEL.: 22-9409

DR. ALBERTO R. ISRAEL

DIABETE — OBESIDADE E MAGRESA
REGIMES ALIMENTARES
Consulta: R. México, 41 — Sala 1.204 — Tel. 32-6225
das 4 às 7 — Residência: Tel. 25-8689

Clube de Recreação Infantil

(Jardim da infância modelo)

Recreação: jogos, música, modelagem,
pintura, cinema, teatro de marionetes e
fantoches

Iniciação da língua inglesa

2 turnos: das 8h 30m às 11h 30m e
das 13 às 17 horas

Av. Prado Júnior, 281 — Copacabana
Telefone: 37-2501

VARIZES, ULCERAS E ECZEMAS

CURA RADICAL DAS VARIZES, ULCERAS
E ECZEMAS DAS PERNAS, SEM REPOUSO, SEM
DOR E SEM OPERAÇÃO

CLÍNICA DR. MACHADO FILHO

R. S. José, 50 — Salas 101 e 102

DIARIAMENTE DAS 8 AS 18 HORAS

PRODUTOS DE VALOR DA

FLORA MEDICINAL

JURUPITAN

Combate as cólicas e as congestões do fígado, os cálculos hepáticos e icterícia

DIRAJAIA

Expectorante indicado nas bronquites e nas tosse, por mais rebeldes que sejam

CHA MINEIRO

Indicado contra o reumatismo gotoso e artrismo, moléstias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins

LUNGACIBA

Poderoso tônico amargo, ativa o órgão digestivo, combatendo as diarreias e o catarro intestinal, estimulando o apetite

VENDEM SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS
PEÇAM, GRATIS, NOSSO ÚTIL CATALOGO CIENTIFICO

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 106
Telefone: 23-2726 — Rio de Janeiro

O INDÍCIO QUE FALTAVA

Por PHILIP KETCHUM



SELMA Thomas encarou Jorgensen. Era uma jovem alta, esbelta, de olhos escuros. "Com certeza você vai dizer que não matou David Rathbun" — murmurou

"PELO QUE PODEMOS DEDUZIR", — disse Jorgensen. — "este homem, David Rathbun, foi morto às últimas horas da tarde de ontem. A empregada que geralmente trabalha neste andar estava enferma e não encontrou ninguém para substituí-la. Assim, o crime só foi descoberto hoje pela manhã. Prendemos dois suspeitos importantes".

— "Homens ou mulheres?" perguntei.

— "Um é um homem e o outro uma mulher. Conversamos com eles depois de falarmos com a secretária de Rathbun. Chama-se Janet Onslow."

Estávamos no escritório de Rathbun. Uma sala sem qualquer adorno. Enfim, um lugar de trabalho. O cadáver de Rathbun tinha sido retirado pouco antes de minha chegada. Fora apunhalado pelas costas, com um par de tesouras.

Um policial uniformizado trouxe Miss Janet. Era uma mulher alta, magra e nada atraente com cerca de 50 anos de idade. Estava um pouco pálida e obviamente sofrera muito com o choque. Sua voz, ao responder às perguntas de Jorgensen, era muito baixa.

Informou o que se passara na tarde anterior. Rathbun, que chefiava uma firma de representações, estivera trabalhando num novo catálogo. Às três horas dera instruções para não ser perturbado durante o resto do dia. No entanto, apesar disso, Selma Thomas, a estenógrafa, estivera com ele por volta das 4 horas. Ficara no escritório de Rathbun apenas alguns momentos. Às 4 e 30, John Hall entrou por sua vez e demorou-se até às 5. Às 5,30 o pessoal do escritório saiu. Antes de sair com os outros Miss Onslow batera à porta de Rathbun. Ninguém respondera e ela não procurou olhar para o interior. Disse que era habitual Rathbun não responder quando não queria ser perturbado. Nem Selma nem John tinham batido à porta. Tinham entrado sem mais nem menos.

Em vários momentos, durante o interrogatório, a voz de Miss Onslow tremera um pouco.

— Mas porque Selma Thomas não bateu à porta de Rathbun, antes de entrar? — perguntou Jorgensen.

— Era uma privilegiada entre as que trabalhavam no escritório, — disse Miss Onslow com amargura.

— E John Hall?

— John Hall nunca batia.

— Houve qualquer briga entre Rathbun e John Hall ou Selma Thomas? — perguntou Jorgensen.

A mulher ficou pensando e depois admitiu que não.

Jorgensen conversou mais algum tempo com a secretária e depois enviou-a para a outra sala e, enquanto esperávamos por John Hall, informou-me a respeito dos rumores sobre desentendimentos entre Hall e Rathbun. Soubera do caso antes de minha chegada. Aparentemente, ambos estavam interessados em Selma e quase tinham ido às vias de fato.

John Hall encarou Jorgensen agressivamente ao entrar na sala. Era um homem alto, pesado e quase simpático.

— Estamos interessados em saber mais alguma coisa a respeito da secretária de Rathbun, — disse Jorgensen. "Afim, qual era o tipo de relações que tinha com o seu patrão?"

John Hall franziu a testa e repentinamente disse: "estava apaixonada por ele".

— E como você sabe isto?, perguntou Jorgensen.

— Bem, pelo seu modo de proceder, — disse Hall lentamente. Todas as manhãs, por exemplo, trazia flores para o vaso da sua escrivaninha. Tomava conta dele como mãe, dizendo-lhe para usar o casaco quando fazia frio. Sempre estava abrindo ou fechando a janela da sala. Coisas assim. Sabe o que quero dizer.

Jorgensen respondeu: "sim, sei. Bem, e você, o que é que pensava dele?"

— Admirava-o por sua capacidade.

— Mas odiava-o com homem.

Hall respirou forte. "Você sabe algo a respeito da briga que tivemos?"

Jorgensen sorriu e concordou.

— Aquela briga, — disse Hall, — nada tinha a ver com as nossas relações no escritório. Era um assunto particular.

— Por que entrou para falar com ele ontem à tarde?

— Para discutir sobre o catálogo que ele estava preparando. Foi disso que tratamos. Ele estava vivo quando o deixei.

Selma Thomas foi a seguinte a ser chamada a enfrentar Jorgensen.

Era uma jovem alta e esbelta, realmente bonita de ver-se.

— Com certeza a senhora vai me dizer que não matou Rathbun, — disse logo Jorgensen.

— Claro que não o matei, disse Selma.

— Por que entrou para vê-lo, ontem à tarde, no escritório?

— Para informar-lhe que pretendia desposar-me. — Por que?

— Acho que isto nada tem a ver com o caso, mas vou me casar. Vou me casar com John Hall.

— E você disse isso a Rathbun?

— "Sim, disse-lhe, eu..." e ela fez uma pausa e encarou Jorgensen, e depois continuou: "com certeza já ouviu falar do caso e portanto não faz mal contar. David queria casar-se comigo e eu o recusei. David culpou Hall e brigaram".

Depois de Selma, os demais funcionários do escritório foram chamados e Jorgensen obteve mais e mais detalhes sobre a briga entre John Hall e Rathbun.

Eu estava um tanto desapontado. Parecia-me que não estávamos progredindo muito. Jorgensen também estava aborrecido. Dirigiu-se para a outra sala e ficamos olhando durante algum tempo em rebo. Uma sala simplesmente mobiliada, austera e tranquila. Os empregados que tínhamos ouvido estavam nos seus respectivos lugares. Ali estavam Selma Thomas, Janet Onslow, John Hall mordendo os lábios e Janet Onslow, hirta.

— Compreendeu? — murmurou Jorgensen baixinho.

Abanei a cabeça intrigado. O que você está vendo, que eu não estou? — perguntei.

— Nem sempre é o que se está vendo, — disse.

Encarou as pessoas que estavam na sala e disse: Nenhum de vocês, aparentemente, sabia que Rathbun tinha sido morto quando chegamos ao escritório hoje de manhã? Não é verdade?

Todos concordaram com a cabeça.

— Vocês vieram trabalhar, — prosseguiu Jorgensen, esperando que seria apenas mais um dia de trabalho. Um dia normal e portanto todos deveriam agir de modo normal. Miss Onslow, então, estava nas flores que tinha o costume de trazer para David Rathbun todas as manhãs?

Todos voltaram-se para Janet Onslow. Tudo isso, acredito, isto ajudou muito. Talvez que aqueles homens acusadores, acrescidos ao próprio conhecimento da culpa, fossem insuportáveis. Sua boca se abriu, como para falar e ela perdeu os sentidos.

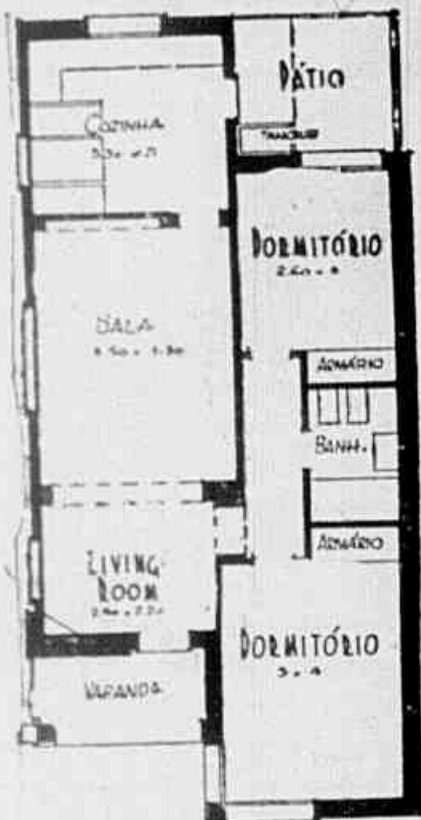
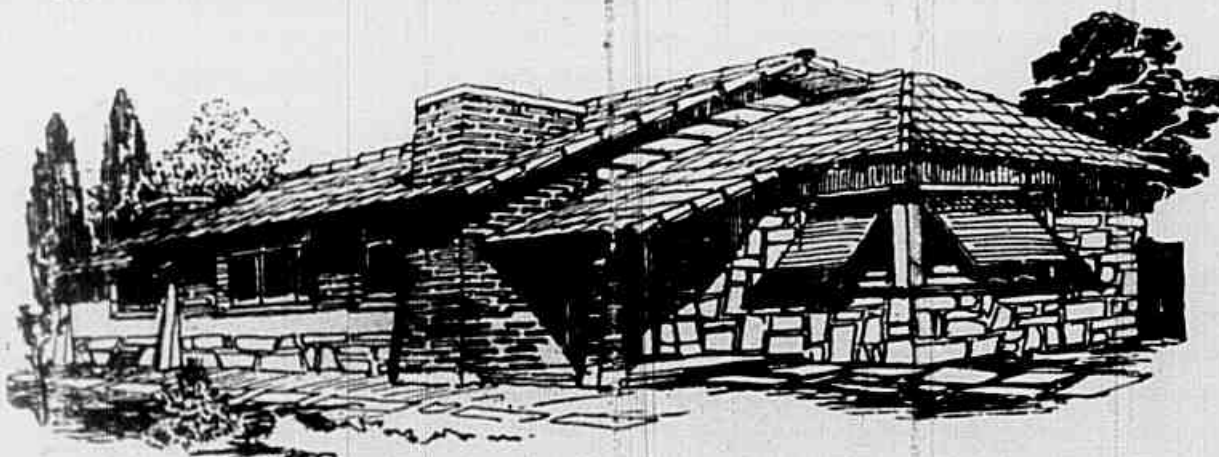
— Estava apaixonada por Rathbun, — disse Jorgensen mais tarde. Detestava vê-lo com Selma Thomas. Voltou ao escritório na última tarde da tarde do crime e num repentino movimento de ciúme e de raiva mergulhou as tesouras nas costas. Pela manhã, claro que não comprou flores como o fazia diariamente. Não havia mais nada. Sabia que Rathbun estava morto. E daí para lá.

Olhei imediatamente. Num vaso de sua escrivaninha um bouquet de flores.

— De sua secretária? perguntei.

— Perfeitamente. O que posso fazer? perguntei.

— Não, case-se com ela, respondi.



PLANTA baixa do prédio com a distribuição dos cômodos

FACHADA do prédio, em estilo rústico, projetado para uma área de apenas 77 metros quadrados, mas, com um total aproveitamento

CASA PARA PEQUENO LOTE

É uma pequena casa que constitui excelente aquisição, quer para um arrabalde, quer para uma cidade afastada, no interior. O futuro proprietário precisará de apenas uma reduzida área de 77 metros quadrados, mas essa superfície escassa foi maravilhosamente aproveitada, seguindo-se um planejamento moderno para uma construção econômica. O arquiteto soube distribuir com inteligência e eficiência as diferentes dependências da habitação de maneira a atender as exigências da vida social dos seus futuros moradores. Compõe-se ela de um andar somente, com uma varanda muito interessante, projetada de acordo com o estilo rústico escolhido para todo o conjunto. Existem um "living room" de 2,90 por 2,20 m., uma sala ampla, de 4,50 por 3,30 m., dois quartos de dormir bastante espaçosos, com armários embutidos, cozinha, banheiro e, no fundo, um pátio coberto, com um tanque. Como se vê, a disposição é cômoda e harmoniosa. Soube o arquiteto interpretar da melhor maneira o estilo rústico, que é o preferido por muitas pessoas, pela sua sobriedade e por não entrar em detalhes demasiadamente extravagantes, que, em vez de contribuir para valorizar o projeto, quase sempre produzem resultado contrário.

PALAVRAS CRUZADAS



LEC-RIG

HORIZONTALS — 1. — Sem forma. — 2. — Ave da América Setentrional. — 3. — Nome próprio masculino. — 4. — Nexo. — 5. — Não se desenvolve. — 6. — Interj. de quem repreende ou estimula. — 7. — Espécie de doce, feito de mel e ovos. — 8. — Resina da árvore. — 9. — Arvore leguminosa da América. — 10. — Suf. designativo de preceito. — 11. — Suf. tem de alguma coisa cuja terminação mas, é ão.

LOGOGRIFO — 25

As letras na expectativa de uma composição sobre o mesmo tema.

CONSELHO

Destrua os bens da terra, "HOMEM" (interrogado), — 12, 9, 5, 1, 4. Que eis 1.º de sem pena. E teu DEVER, — 13, 12, 11, 7. Leve o pão, leve a luz, leve o mundo. Onde quer que a miséria haja a AFLIÇÃO (levado), — 5, 1, 10, 6, 14. Tens fé, cumprindo esse dever sagrado, Em milésima alma INFELIZ desabrochar (canto), — 8, 14, 3, 12, 6.

SOLUÇÕES DE XADREZ

DIAGRAMA 35 — 412r — p13p1 — 135p1 — 203 — 375 — 144p1 — 135p1 — 213p1. Partida Herland-N. N., local e data desconhecidos. Quisiam as brancas jogando simplesmente. 1. BxCl-PxCl; 2. DCl-P4B; 3. D2C ch. segundo de mate. Se as pretas depois de 1. BxCl abscurem contra-atacar jogando 1. ... T7B, então vencer as brancas, de modo definitiva, respondendo: 2. T3Bch; 3. D2T chfreddar; 3. D2Pch-RIC; 4. D2P mate.

PROBLEMA 31 (Gold) — 1. D4D

ESTUDO 35 (Trotsky) — 1. D1Tch-R1B 2. D4B-D1Dch. 3. R1C-D3B1 4. R4B1-D2C1 5. D1T-D3C e D1Tch.

14 — REVISTA DO D.C.

Chaves Cariocas

Seção de problemas charadísticos e palavras cruzadas, com torneios mensais, sob a direção de ATENAS.

Prazo para a remessa das soluções — Trinta dias, a partir da última publicação de cada torneio. A título de lembrança, será feita a distribuição de obras literárias ou charadísticas, na seguinte ordem: 1.º — ao decifrador totalista classificado; 2.º — aos dois primeiros colocados na contagem de mais de 2/3 dos pontos; 3.º — ao primeiro colocado na contagem de mais da metade dos pontos.

Aviso — Toda matéria referente a esta seção deverá ser dirigida para ATENAS — "CHAVES CARIOCAS" — Suplemento Domical do DIÁRIO CARIOCA — Av. Presidente Vargas, 1988 — Rio (D.F.).

FEV. — TORNEIO JUELISE — 1951

Dica. — Seguir Silva Bastos, Roquete (4 vols.), Peq. Bras. — 2.ª edição, Símones da Fonseca, Moreno Complementar, Casanova, Cândido de Fig. — ed. reduzida, Lelo Popular, Souza (nomes próprios).

O oculto manancial de onde borbulha o (pranto) E' o mesmo de onde brota o riso (humorado). Há banquete em teu lar e há fome no (vizinho)? — Dá-lhe as sobras da mesa, e O CEU, (em recompensa), — 11, 14, 13, 4, 1. Abençoará teu pão e abençoará teu vinho. Faze, em teu próprio bem, do amor o teu (escudo). Que A TERRA, que te deu essa riqueza (imensa). Em dias que não de vir, talvez te negue (tudo)...

Manuel Sobrinho (S. Luiz, Maranhão).

ENIGMA — 26

Fôra nós, digo, sem ser O princípio da questão. Ninguém pode perceber Deste ponto a solução.

A querer seguir-lhe a pista. Há de muito marcar passo E, se não for charadista. Depois fugir de canaço...

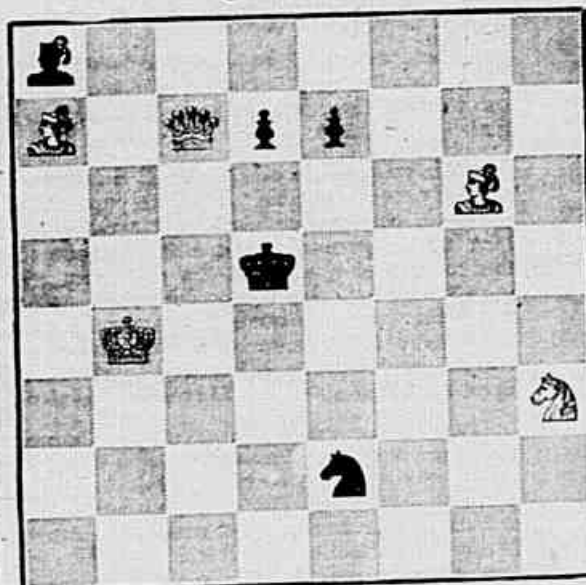
Dando ao ponto aqui presente O conceito de País. Aconselho a toda gente EMIGRAR, pra ser feliz — (Nove letras). Atenas — (H. C. — Rio).

CHARADAS

Sintetizar — 27 a 29. Depois de PASSAR a noite EM claro ficou o dormite com APARENÇA de morto. A MORRER. — 2, 1, 2.

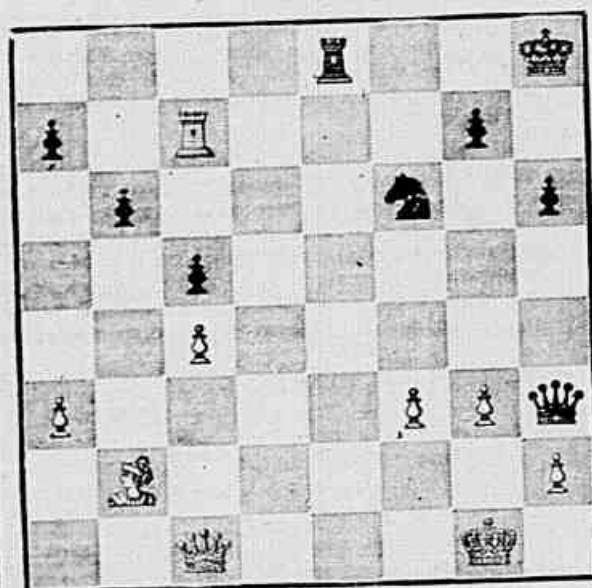
XADREZ

Diagrama 35



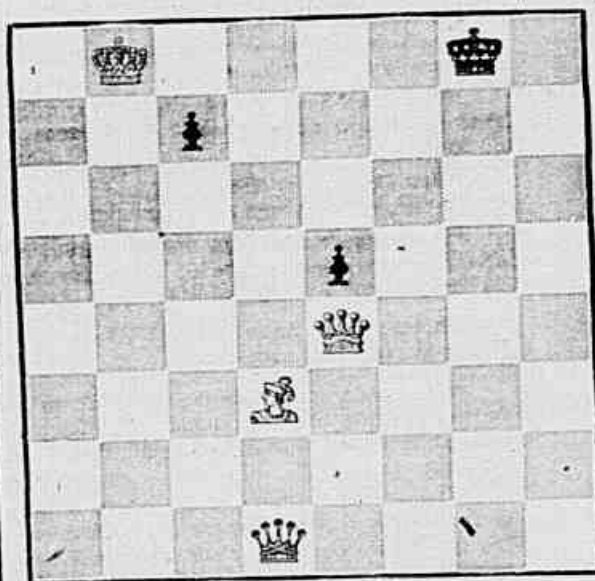
Muita imaginação é indispensável para auxiliar uma Torre na sétima e um Bispo na grande diagonal. As brancas jogam e ganham.

Problema 32



Mate em dois lances

Estudo 38



As brancas jogam e ganham

(Soluções nesta página)

DENTADURAS

ANATÔMICAS

Como se fossem os seus próprios dentes Dentaduras quebradas, sem pressão? Bridges partidos? Consertam-se

EM 60 MINUTOS

Dr. Souza Ribeiro

Av. Marechal Floriano Peixoto número 1 — Telefone: 41-8137 (esquina de Miguel Couto), ao lado da Igreja de Santa Rita. (Próximo à Av. Rio Branco).

O Rio Vermelho

Novela Policial de Timbaúba

CAPÍTULO XI

A Armadilha

Durante o almoço, Timbão e Souza voltaram à Delegacia de Vigilância. Já ouvir aqueles que tinham sido presos no interior das duas casas situadas na estrada de Teresópolis. O detetive, então, e muito bem, qual tinha sido a atuação de cada um, no caso do roubo que sofrera o "Brasil Financeiro" e apenas por mero formalismo ia conversar com eles. Eram quinze horas quando, no gabinete do delegado, Timbão iniciou o interrogatório. Estavam presentes o titular daquela especialidade, o delegado do 7.º distrito e seu escrivão. Os presentes a serem chamados foram o administrador da "Bela Napoli" e o motorista. Mostravam-se acalorados. Os olhos vermelhos e inchados demonstravam que tinham chorado muito. Era visível o arrependimento. Timbão compreendeu o que se passava nas almas torturadas pela dor.

— Vou contar o que aconteceu e vocês retificarão o que estiver errado. Sábado passado, à tardinha, seu pai chegou, no luxuoso carro "Fiat" de sua propriedade, por ele guiado, à "Bela Napoli", da qual você é administrador. Acompanhava-o um automóvel de cor cinza, tipo conversível, marca "Buick", modelo do ano corrente, licenciado por esta cidade sob o nº 90.887. O "Buick" foi recolhido à garagem da vivenda, recebendo você ordens terminantes a seu respeito. Ninguém devia dele se aproximar e para isto a garagem se conservaria fechada. Certo?

— Isto mesmo.

— Quando eu ali apareci, com aquela ordem escrita e assinada pelo seu pai, em papel timbrado do seu escritório, autorizando-me a visitar a vivenda, que se afirmava estar à venda, você, muito embora o documento referido, teve suas suspeitas. Enquanto nos mostrava as várias dependências da casa, mandou um de seus auxiliares telefonar para o Rio. O telefone porém não funcionava porque eu e o Souza tínhamos, antes, cortado os fios em um dos postes. Recorreu você, então, ao telefone da casa vizinha. Seu auxiliar foi até lá, telefonou para seu pai e soube então de toda a verdade. Correndo, veio ao seu encontro e contou-lhe o que soubera. Na ocasião em que ele lhe falou nós estávamos visitando a garagem.

— Lembrou-me.

— Lembrou-me.

— Você sabia muito bem o que existia na mala do "Buick", pois seu pai, padrinho e protetor, lhe dissera. Chegara mesmo a lhe prometer certas vantagens caso tudo corresse bem. Estou certo?

— Certíssimo.

— Foi aí, então, que você, sabendo que após a visita iam voltar ao Rio, engendrou o plano que nos devia inutilizar. Como não tivesse na vivenda nenhum caminhão, mandou roubar o que ficava parado no portão da fábrica de papel, situada na mesma estrada, cerca de duzentos metros acima. Para que o veículo não fosse preso na barreira da rodovia em face do alarme logo produzido, você ordenou ao seu auxiliar, que é motorista, que tomasse a antiga estrada do Automóvel Clube e, cruzando o caminho que parte da Raiz da Serra, alcançasse a estrada Rio-Petrópolis. No ponto de junção das duas estradas o caminhão deveria estacionar aguardando um telefonema que seria dado para um posto de gasolina ali existente, avisando de nossa partida da vivenda. Recebendo a comunicação, o motorista, seu cúmplice, partiu com o caminhão, com destino a Petrópolis. Logo que viu os dois carros por nós ocupados atirou o pesado veículo sobre eles, jogando o "Ford" e o pequeno "Fiat" contra o muro que ladeia a estrada. Quase na entrada de Petrópolis, abandonou o veículo, tomou por um caminho de carroiro, alcançou o Alto da Serra, onde fez curativos na mão direita, que se fêra, e chegou à "Bela Napoli", depois que os empregados tinham saído. Alguma coisa errada?

— Nada — responde contrafeito o administrador.

— E você, rapaz, tem alguma a alegar em contrário?

— Não.

— Há, ainda, um ponto interessante — continua o detetive. Momentos depois da chegada de seu cúmplice, você lhe ordenou que levasse o "Buick" para uma outra casa, situada na mesma estrada, onde moram parentes de seu pai. Desta forma, se voltássemos à "Bela Napoli", não encontraríamos o carro que pertencera ao sr. Gustavo de Freitas. Quem o mandou tomar tal deliberação?

— O pai. Logo que ficou ciente de que tinham falsificado sua caligrafia e assinatura, ordenou que o "Buick" fosse levado para casa de seus parentes, imediatamente, e que a vivenda ficasse fechada, sendo impedida a visita de quem quer que fosse.

— Muito bem, dr. Fernando. Tem aí o sr. dois cúmplices. Vamos ouvir os outros. Seria bom reduzir a termo as declarações agora prestadas.

Terminada a tomada dos depoimentos pelo escrivão, e assinados os mesmos, foi chamado o casal que fora preso na outra residência. O homem estava conformado com a sorte. A mulher, porém, estava revoltada. O marido e os empregados tinham sido uns covardes. Deviam ter resistido e enfrentado a caravana policial.

Timbão esperou com sua habitual calma que passasse o temporal. Deixou que ela desabafasse, clamasse, vociferasse à vontade. Não permitiu que ninguém a fizesse calar. O detetive, sendo um psicólogo, compreendia que toda aquela explosão seria útil para o esclarecimento da verdade e que depois tudo seria mais fácil e mais seguro. Enquanto a mulher lançava em rosto do marido todo o ódio que lhe ia na alma, Timbão, de olhos semicerrados, cachimbo à boca, aspirava o perfume natural daquele fumo goiano. Quando o silêncio caiu na sala, o velho detetive compreendeu que era o momento de agir.

— Você está braba, minha velha. Está chorando? Ótimo! Maravilhoso! Agora podemos conversar. Nada de irritações nem de brigas. O que passou passou. Vamos aos fatos. De início devo dizer a vocês dois que sei de tudo. Conheço o trabalho de cada um, neste caso que estamos apurando. Assim, não interessa mentir. O administrador da "Bela Napoli" já confirmou tudo.

— Miserável!

— Não é miserável, minha velha, ele é humano como todos nós. Que adianta negar a evidência? Mas, vamos à nossa narrativa. Vocês dois são primos do dono da "Bela Napoli" e ali costumam passar todos os domingos. Foi ele que comprou para vocês a casa em que moram, mobiliou-a. Não é verdade?

— E' sim senhor. Ele tem um grande coração. E' um grande amigo. Um santo, fique sabendo.

— Não se exalte, dona Francisca. Há dois ou três dias vocês receberam um telefonema do amigo e protetor. Pedia para que guardassem na garagem um carro "Buick" que estava na "Bela Napoli". Recomendou todo o sigilo a respeito. Ninguém devia saber da existência, ali, do tal carro, pois ele guardava em sua mala um importante negócio. Se tudo corresse bem vocês teriam o bastante para passar o resto da vida sem aborrecimentos de qualquer espécie. Recomendou, principalmente, que colocassem no interior da mala um engenho qualquer que explodisse logo que ela fosse aberta, destruindo assim o que havia em dois grandes embrulhos. Esta recomendação ele a fez porque sabia que o sr. Oto conhecia muito bem tudo que se relaciona com pólvoras e explosivos, pois durante muitos anos trabalhara nesta especialidade. O sr. Oto assim o fez. Encareceu ainda a necessidade de resistir a qualquer tentativa de entrada violenta na casa e, para auxiliá-los na resistência, enviou-lhes oito homens que trabalhavam na "Bela Napoli". O que sucedeu, desde a nossa chegada, às seis da manhã, não há necessidade de repetir. Quero, apenas, saber: o que eu disse está certo?

— Está, sim sr. Tudo se passou como o sr. está dizendo.

— Policia danado. Vai-te para o inferno. Tens parte com Satanaz.

— Que é isto, dona Francisca! Novamente zangada? Conforme-se com a sorte e lembre-se de que o arrependimento é uma virtude.

...

Apesar das prisões feitas em Teresópolis, da apreensão do "Buick", do encontro dos embrulhos contendo o dinheiro roubado ao "Brasil Financeiro", Timbão achava, e com razão, que não era ocasião de dar publicidade ao resultado das diligências policiais. E' que faltava prender o assassino e ladrão e bem assim o seu orientador. Qualquer publicidade seria prejudicial. E foi justamente por isto que os presos, cúmplices da pessoa que tudo idealizara, em lugar de serem enviados para o 7.º distrito tinham sido recolhidos à Delegacia de Vigilância. Mas a reportagem de tudo soubera. Alguém, dando com a língua nos dentes, deixara escapar algo que despertara a curiosidade dos rapazes da imprensa. Com seus fotografos eles estavam na sala de entrada da Delegacia de Vigilância, aguardando uma oportunidade para falarem com as autoridades. Timbão foi ao encontro dos reporteres. E conversou com eles. Ainda nada havia de concreto. Simples suspeitas que estavam sendo examinadas. Amanhã à noite, lá para as 22 horas, talvez que a coisa já estivesse clara. Aí, então, ele contaria tudo aos jornais. Foi marcado um encontro na delegacia do 7.º distrito para aquela hora. Todos lá estariam para saber a verdade.

...

Ao deixar a Delegacia de Vigilância, em companhia de Souza, Timbão encontrou, na calçada fronteira, Ricardo. Como o "Mercury" tivesse sido entregue a uma oficina especializada para fazer os indispensáveis reparos, Ricardo desta vez veio com o "Cadillac" que habitualmente era usado pela sua genitora. Estava à disposição de Timbão para o que quisesse. Timbão consultou o relógio de pulso. Eram dez horas em ponto. Ainda havia tempo para uma refeição ligeira. Uma hora depois o "Cadillac" para-



QUANDO estendeu a mão para o interruptor, dedos de ferro seguraram-na, enquanto u'a mão forte tapava-lhe a boca. Quis gritar...

va quase à porta daquela casa da rua dos Toneleros que Timbão e Souza tinham visitado dias atrás. Um investigador que permanecia nas redondezas desde a véspera veio ao encontro do detetive. A pessoa procurada saíra às oito horas, voltara às quatorze, saíra novamente às quinze, não tendo regressado ainda. Nenhum embrulho levava consigo. Timbão cientificou-lhe que ia entrar em companhia de Souza; logo que avistasse a pessoa procurada, desse um sinal, assobiando os primeiros compassos de uma música popular muito em voga.

Com a mesma habilidade anterior, Timbão abriu a porta de entrada do apartamento que já tinha sido visitado. Uma coisa chamou-lhe logo a atenção. Em cima da cama, um grande embrulho feito. O detetive abriu-o imediatamente. Dentro dele estavam um terno de "tussor" inglês azul brilhante, uma camisa branca de "rayon", uma gravata de seda cor cinza, um par de sapatos pretos de verniz, uma cabeleira castanha, vários potes de cremes e pomadas próprios para maquiagem, uma grande ampliação fotográfica do sr. Gustavo de Freitas e um pacote encolado em papel encerado, que apresentava vestígios de ter estado em contato com um lugar úmido. Um sorriso desenhou-se nos cantos dos lábios do velho policial. O pássaro, então, ia bater a linda plumagem. O embrulho foi recomposto e colocado no lugar onde estava. Timbão, depois, abriu os móveis que existiam na sala transformada em quarto. Estavam todos vazios. A estante para livros, a secretária, as caixas, os armários do banheiro, a cesta para roupa servida, tudo estava vazio. A não ser aquele embrulho, nada mais ali existia. A própria máquina de escrever tinha sumido. Era evidente que o morador tinha, pouco a pouco, levado o que lhe pertencia. O que restava estava contido naquele embrulho que ele não tardaria em vir buscar. Aquilo, para ele, era o mais importante. Se tivessem demorado mais um bocadinho, não mais encontraria aquele conjunto precioso de provas. Agora, tinham de esperar.

Eram decorridos uns quarenta minutos quando um taxi parou à porta, um pouco à frente do "Cadillac". Dele saltou alguém. Imediatamente fez-se ouvir, assobiado com força, o primeiro trecho de uma música popular. A pessoa que saltara do taxi parou no meio da escada. Aquele "Cadillac" ali estacionado, aquele assobio, aquele sujeito parado na outra calçada fingindo que estava amarrando os cordões dos sapatos, aquilo tudo parecia-lhe suspeito, estranho. Talvez fosse nervoso. Era preciso reagir contra aquela moleza que procurava dominá-lo. E reagiu. Tirou do bolso uma argola com chaves, abriu a porta e depois de olhar para todos os lados entrou na sala. Quando estendia a mão para o interruptor elétrico, dedos de ferro seguraram-na, enquanto uma mão forte tapava-lhe a boca. Quis reagir, mas não pôde. Os que o seguravam eram mais fortes. Sentiu-se dominado. Teve que obedecer. E entre Timbão e Souza, que o seguravam pelos pulsos, desceu a escada e entrou no carro dirigido por Ricardo Pinheiro.

BARBARA estava no carro, à espera de Les que vinha de trem. Ela era até bem boazinha. Sempre chegava muito antes, encostava o carro, e ficava ouvindo um programa de rádio até o trem das 6,03 chegar, procedente da cidade. Ai vinha ele e era sempre um prazer vê-lo chegar, pois a sua companhia continuava representando para ela um motivo de alegria. Quando Les estava em casa, suas preocupações normais e diárias dissipavam-se totalmente.

Abriu a porta do automóvel e inclinou-se para que ele pudesse entrar. Les subiu e pouco depois Barbara sentiu seus lábios na sua face. "Então, quais as novidades por aqui?"

"As mesmas de sempre". E durante alguns segundos procurou "pesar" o beijo e parecia-lhe que era apenas o beijo convencional entre marido e mulher. Mas tal sentimento foi esquecido quando se lembrou dos momentos que ainda lhe restavam, no caminho para o seu lar. Era o momento mais encantador de sua vida. Quando o carro desliza pela estrada, Barbara podia falar, contando a seu marido tudo que a estava preocupando e Les a tudo resolvia como se fosse uma esponja que limpasse um quadro negro.

"Bem, a senhora Herbert fez exatamente o que tínhamos pensado. (Na verdade, não fora Les que dissera o que iria acontecer e sim Barbara, mas isto não tinha importância). Ela conseguiu ser nomeada a líder da classe. Na verdade, a senhora Herbert nunca pensara seriamente em ter este título mas quando sugeri que o mesmo poderia me interessar, não é que ela tudo fez até conseguir?"

"Faria qualquer coisa para derrotar-me. Bem, acredito que eu teria sido nomeada, se tivesse a energia de prosseguir, mas o caso, é que as crianças ocuparam todo o meu tempo na última semana e hoje foi pior do que nunca. Sheila caiu do balanço, — nada de grave mas como chorou! — e Bobby quebrou a jarra da mesa do hall. Juro que está ficando, dia a dia, mais destruidor. Disse-lhe que esperasse até você chegar..."

Era qualquer coisa de mágico. Barbara continuava falando quando entrava com o carro na garagem. Les estava quieto. Parecia estar ainda mais preocupado do que os outros dias porque a própria Barbara o notou. Quando o seu beijo de despedida, na manhã seguinte, foi mais rápido do que aquele do dia anterior, ela ficou pensando, preocupada, se não seria este um novo problema para acrescentar aos outros.

Alguns dias depois, Barbara teve certeza de que algo surgira e terrivelmente sério, na sua vida: o problema marital! Ela sempre acreditara que estes problemas representavam coisas que se lêem sobre os outros, mas agora, o problema era seu. E, o que era pior, não podia pedir a Les que o resolvesse pois fora criado por ele mesmo.

Ela estava inconsolável quando me contou isso. "Ele sempre foi um marido maravilhoso e faz tudo para mim, mas seus beijos são muito de rotina... muito "cumprimento do dever". Não quero que o nosso casamento se estrague assim. Que é que está errado?"

Foi então, que consegui de Barbara a descrição de seus habituais encontros com seu marido, quando ia buscá-lo na estação.

"Por acaso, você lhe perguntou quais tinham sido seus problemas no escritório? Como fora o seu dia de trabalho?"

"Meu Deus, não. Ele nunca teve preocupações no escritório", — foi o que me respondeu.

"Compreendo. Mas já lhe ocorreu que seu sentimento para com seu marido não é amor, do ponto de vista de uma pessoa adulta?"

Ela respondeu, interrogando: "O que quer dizer? Não poderia viver sem ele."

"Não duvido, mas isto é muito diferente do amor de um adulto. É meramente uma dependência. A criança sente a mesma coisa, exigindo segurança e proteção dos pais".

"Quando seu filho a abraça, não é porque vive pensando em você. É porque quer ser mimado e está lhe mostrando como quer ser tratado. Desconfio que, quando você beija o seu marido, ele acredita que é pelo mesmo motivo.

O que Barbara devia fazer, — expliquei-lhe, é ter mais interesse em Les como pessoa, e não apenas como esponja, reconhecendo que ele, também, tem aborrecimentos sobre os quais gostaria de conversar, do mesmo modo que ela sobre os seus.

Sobrecarregá-lo com os seus problemas, em vez de promover um intercâmbio amistoso, só poderá lhe causar novos problemas e reduzir a afeição conjugal a uma relação de pai a filho que Les poderia achar intolerável.

"Encoraje-o a confiar em você, também, dizendo-lhe quais são seus casos, e isto, especialmente, quando você própria quiser desabafar", conclui. "Mas, acima de tudo, lembre-se de que um casamento feliz não é baseado em consolações mútuas. Procure receber o seu marido com um sorriso nos lábios, e proponha-lhe um programa agradável, um passeio, um divertimento".

"Acho que em pouco tempo a indiferença de Les terá desaparecido. Você receberá um beijo que fará com que se esqueça de suas preocupações e certamente este meio de resolvê-las é muito melhor do que as discussões."

BARBARA, recordando-se dos apaixonados beijos de sua lua de mel, começava a se preocupar ao ver que o marido se tornava, cada vez, menos frequente em suas efusões.



Beijos Forçados...

Por que?

Por LAWRENCE GOULD — (Consultor Psicológico)



A CANTORA Dinah Shore tem-se revelado uma pintora de mérito, nas suas horas vagas



RED Skelton, com Debbie Reynolds e Carleton Carpenter, dois novos astros do cinema



WILLIAM Bendix, assistido por sua esposa, Tess, assina um autógrafo para um admirador



MARIE Windsor ajuda John Hali a se preparar para uma cena do filme Hurricane Island

A Volta da Garbo

Por LOUELLA PARSONS

Exclusiva Para a Revista do DC

A VOLTA de Greta Garbo é uma notícia que merece destaque especial e, por isso mesmo, não será demasiado dedicar-se mais uma crônica a esse acontecimento, lembrando alguns fatos da vida dessa inigualável atriz sueca, que vem de obter cidadania norte-americana. É interessante lembrar, por exemplo, a oposição que o pai de Greta Garbo fazia à profissão de artista cinematográfica. Ake Bonnier, proprietário de uma cadeia de 15 jornais suecos, foi quem contou a história da reconciliação do velho e rigoroso chefe de família com a sua filha. Ake havia convidado Greta Garbo para jantar em companhia do seu pai, mas o ancião, já na bela idade de 80 anos, declarou que não queria uma artista de cinema à sua mesa. No entanto, depois de muito trabalho, Ake conseguiu convencer o teimoso pai de que não deveria conservar-se irredutível, pois seria muito desagradável ter-se de cancelar um convite já feito. Realizou-se o jantar. Uma hora depois, o telefone de Ake batia e a voz do velho, ainda emocionada, feria os seus ouvidos, para dar o seguinte recado: — Filho, estou apaixonado pela Garbo!

Na verdade, todos os suecos são apaixonados pela Garbo, aquela filha de um negociante de Estocolmo que começou a sua vida como modelo em uma casa de chapéus e depois se transformou no ídolo da Academia de Artes Dramáticas da Suécia. Lembro-me de uma visita que fiz aos estúdios onde ela e Ingrid Bergman fizeram filmes. Muitos dos jovens me perguntavam insistentemente por notícias de sua patricinha, querendo saber quando ela voltaria e por que se mantivera tanto tempo afastada do cinema. Expliquei-lhes a minha impressão de que talvez nem a própria Garbo pudesse explicar os motivos de sua ausência. Apenas economizara dinheiro suficiente para gozar um período de férias, por sinal muito merecidas, e se deixara ficar indefinidamente. Ao invés de trabalhar, percorreu a Europa, de ponta a ponta, sempre usando nomes diferentes para fugir dos fãs. Assim foram-se passando os anos e se começou a murmurar que ela tinha medo de enfrentar novamente a câmera, receosa de que a sua beleza houvesse desaparecido. Além disso, há cerca de quatro anos, Georges Schlee, marido da famosa desenhista Valentina, tornou-se seu amigo íntimo, aconselhando-a sobre sua carreira. Decorridos, porém, dois anos, Greta resolveu seguir sozinha e informou a Walter Wanger que faria um filme para ele, na Europa. Interveio Schlee novamente e o filme não se fez, retardando o regresso da atriz. Por estranho que pareça, Greta Garbo sempre se deixou influenciar pelos homens de sua vida, embora nunca se casasse. Quando veio para os Estados Unidos, era protegida do diretor sueco Stiller, que a controlava inteiramente. Depois apaixonou-se por John Gilbert e foi correspondida, chegando os dois a solicitar uma licença para casamento, cancelada surpreendentemente pela Garbo. Amou, também, profundamente, Leopold Stokowsky. Rouben Mamoulian e Gaylor Houser constituíram os dois outros grandes romances da notável artista.



COLLIER Young continua sendo a companheira preferida de Joan Fontaine, por toda parte



JOHN Hodiak e Ann Baxter, sua esposa, são, por sua vez, grandes apreciadores de cinema



ROBERT Cummings e Jane Wyman, palestraram durante uma festa em Hollywood



LEX Barker presenteou Arlene Dahl com um mimo valiosíssimo: trata-se de uma aliança

IDEALIZE E FAÇA SEUS CHAPÉUS

EVE TARTAR

CAPÍTULO II (continuação) — Tipos de rostos: compridos, redondos, triangulares, largos — Cabeças pequenas — Narizes compridos ou curtos — Queixo para dentro — Cór dos olhos — Pescoços curtos ou compridos.

O FORMATO do rosto é de capital importância na escolha das formas básicas, que ficam bem. Os chapéus são desenhados para rostos ideais, de forma oval, mas, naturalmente, muitas não possuem essa conformação.

Se tem rosto comprido, é necessário que você concentre alguma coisa nas temporais para aumentar a largura do conjunto da cabeça: enfeites, laços ou buquês de flores constituem uma boa solução. Neste caso os enfeites nunca deverão ser verticais, para cima. Evite a linha irregular e os chapéus caídos para um lado que acentuam o comprimento do rosto.

Se você tem rosto redondo é necessário que adote linhas salientes para seu chapéu. Laços, enfeites e flores de certo tamanho são recomendados. Acessórios redondos, que repetem o contorno de seu rosto, devem ser evitados. Os cha-



LINHAS para cima e baixo para dar mais altura ao pescoço curto e grosso

tralmente opostos aos indicados acima. Tanto os chapéus como o penteado deverão dar a impressão de diminuir a cabeça, devem ser rentes a esta.

Com o tempo e com o aperfeiçoamento na arte de fazer chapéus, você mesma chegará a saber, exatamente, o que deve usar para contrabalançar alguns traços não muito perfeitos. Seu conhecimento de proporções poderá ser aperfeiçoado com a visita a museus e a galerias de arte. Também dá resultado observar mulheres bem vestidas, estrelas de cinema ou revistas de moda. Você poderá tirar conclusões pessoais e uma série de regras para sua própria pessoa. Mas apenas isso não é o suficiente.

Por exemplo, o tamanho e o feitiço do nariz é um detalhe importante em relação ao rosto e ao perfil. Se você acha que ele é grande demais para o ta-



ÓTIMOS são os enfeites com pontas ou angulosos para os rostos redondos

péus com copa e aba serão uma ótima solução para você e devem ser usados um pouco caídos. Quando a moda recomenda chapéus colocados retos na cabeça, ignore-a ou se quiser seguir a coleção um adorno em diagonal.

O rosto triangular, com máxilas salientes e queixo fino, requer linhas delicadas. Se seu rosto é desse tipo, você deve usar chapéus que tenham aparência de fragilidade. Poderá usar qualquer uma das setes formas básicas, contanto que sejam muito sobrearregadas de enfeites o que diminuiria ainda mais a pequenez de seu queixo.

Se possui traços duros ou angulosos é melhor evitar os chapéus severos, de linhas rígidas ou assimétricas. Em vez de pontas, use enfeites graciosos e suaves. Use, de preferência, chapéus arredondados, com abas enroladas.

A proporção entre a cabeça e o corpo pode criar um problema, como o das mulheres altas e gordas, com cabeça pequena. Essas poderão usar qualquer tipo de chapéu, contanto que o enfeitem com algo vistoso que dê impressão de maior volume. Não se deve usar fita em volta da copa, pois isso dá impressão de menor tamanho ainda. Entretanto, poderá ser usada uma faixa franzida ou drapeada.

A mulher pequenina com cabeça muito grande deve seguir, naturalmente, princípios diame-



PARA um rosto comprido e fino é conveniente colocar enfeites dos lados

de. As linhas angulosas, e marcantes são as melhores para esses tipos de rostos.

Quanto aos queixos, o único problema verdadeiro é o daquele que desaparece. Se esse é o seu caso use chapéus para trás com enfeites na parte posterior. Nunca use adornos sobre a testa ou na parte da frente da aba do chapéu.

Se quer que seus olhos realmente mais brilhem com as cores dos chapéus. Se tem os olhos negros ou muito escuros, procure sombreá-los com chapéus de abas caídas. Se tem os olhos azuis e a pele em cor desmaiada, procure conseguir em efeito de fragilidade, com tecidos, modelos e cores suaves.

Os poetas celebram os pescoços de cigno longos, esguios, mas você poderá achar o seu um pouco longo demais para ser perfeito. Se é assim, você poderá compensar esse defeito com o uso de abas em forma de cogumelos que caiam bastante na nuca. Nunca use chapéus com aba levantada em forma de coroa, ou adornos altos.

Se, ao contrário, você tem o pescoço muito curto, use aba em forma de diadema, gorros de couro, enfeites levantados e tudo que dê impressão de altura. Deixe o pescoço descoberto, evite as golas fechadas, colares grandes, echarpes subidas.

Concluindo: aquilo que parece um defeito de conformação poderá deixar de sê-lo. Poderá passar tão despercebido para os outros que é como se não existisse. Por outro lado, pode tornar-se uma característica que dê personalidade. Lembre-se de que seria muito monótono se todos fossem do mesmo tamanho, da mesma cor e se tivessem as mesmas características.

A SEGUIR — Capítulo III — o que é necessário para se fazer chapéus — O aparelhamento que poderá ser adquirido — Como improvisar uma forma de chapéu — Feltros — Palhas — Tecidos — Qualidade de fitas — Vêus — Penas — Flores — Jóias — Cordões.



AQUI está o disfarce adequado para diminuir a linha do pescoço comprido

manho de seu rosto procure acentuar outros traços, como os olhos mais bem cuidados ou um penteado artisticamente arranjado. Use brincos grandes e baton vivo.

Os véus são também excelentes para desviar a atenção de um nariz proeminente. Escolha-os em preto ou em tons neutros. As cores claras porão em relevo o seu nariz.

Um outro tipo de "nariz-problema" é o que é muito pequeno para o tamanho do rosto. Em geral isso se dá nas mulheres de mais de trinta anos, cujos rostos aumentaram com a ida-



ENFEITES sobre a nuca para disfarçar com propriedade queixos reentrantes



ELLA Fitzgerald, L. Armstrong e Sy Oliver, nos estúdios da Decca, antes da gravação de Can anyone explain

DISCOS EM REVISTA

Sérgio Porto

HA TEMPOS ESCREVIAMOS, nesta coluna, um comentário sobre as atividades de Sy Oliver nos estúdios de gravação da Decca. Ao que consta, Oliver está, presentemente, dirigindo os suplementos de jazz da referida fábrica, além de gravar com sua própria orquestra, empenhada em reviver todos os antigos sucessos de Jimmie Lunceford. Há pouco mais de um mês, Louis Armstrong e Ella Fitzgerald, sob a supervisão de Sy, gravaram um disco que vem fazendo grande sucesso na América do Norte: *Dream a little dream of me* e *Can Anyone explain*. Esta é a segunda vez que os dois famosos cantores se juntam para gravar, pois em 1946 já o haviam feito, com as melodias *Frim Fram sauce* e *You won't be satisfied*.

FLETCHER HENDERSON tem o seu nome ligado para sempre a história do jazz. Foi ele o primeiro músico a criar uma orquestra de mais de 15 figurantes para executar o verdadeiro jazz, conseguindo ofuscar os cartazes de Paul Whiteman e Ted Lewis, cujos arranjos estavam desvirtuando completamente o sentido da música de New Orleans. O próprio Duke Ellington não fez mais do que seguir o caminho aberto por Fletcher. Mas este famoso maestro negro, de alguns anos para cá perdeu muito da sua popularidade, já que, tendo dispensado sua grande orquestra, limitava-se apenas a fazer arranjos para outros conjuntos ou tocar em grupos de estúdio. Suas aparições em público só se davam quando acompanhava, ao piano, a cantora Ethel Waters. Agora, contudo, as revistas especializadas dão a notícia surpreendente das atividades de Henderson. No momento em que Count Basie, Earl Hines, Benny Goodman e Lucky Millinder desfazem seus conjuntos, acreditando que a época das grandes orquestras passou, Fletcher organiza um grupo de 20 músicos para tocar no Bop City. Entre os componentes estão alguns dos membros da antiga banda, tais como Dick Vance, trompete, e Eddie Barefield, clarinete, além de Lucky Thompson, sax-tenor, e o ex-bateria de Basie, James Crawford.

APÓS A INTERDIÇÃO recentemente promulgada contra as firmas que exploram clandestinamente a venda de discos, cujos direitos pertencem às grandes firmas fonográficas, a Suprema Corte de New York vem de julgar os indivíduos e companhias que vendem discos tirados de audições radiônicas ou gravações esgotadas no comércio. Durante um dos maiores processos, o impetrado pela Metropolitan Opera House e a Columbia contra a Wagner-Nichols Recorder Corporation, o juiz Henry Clay Greenberg condena a gravação de discos tirados de audições de rádio e televisão, apontando como criminosa a duplicação de discos que acredita ser "apropriação ilegal de direitos privados".

... S TRÊS PRIMEIROS discos de Frankie Laine lançados no Brasil não chegaram a alcançar o coeficiente de venda esperado pela empresa que os editou: a Continental. Acontece, porém, que nenhuma das seis faces postas à venda era boa. Laine, sem ser um cantor extraordinário, já gravou coisas bem melhores, tanto assim que a Continental vai insistir mais uma vez em lançar seus discos. No suplemento antecipado, para os meses de março e abril, figura o disco 50.032, trazendo na face "A" *Cherie I love you* (um novo abacaxi) e no verso o clássico de Dabney Shine. Quanto a este último, foi o melhor disco de Laine que já ouvimos até hoje.

... O LÊITOP ESCREVE: "talvez seja um exagero da parte do cronista, os músicos brancos votados em primeiro lugar devem ser melhores". A resposta, caro leitor, está no n.º de janeiro da revista *Jazz Hot*, a melhor publicação sobre jazz do mundo e que acabamos de receber. Como o leitor não deve ignorar, na França não existe o preconceito de cor e, somente por isso, o resultado do referendado foi bem diverso. Aqui está ele: Trompete — 1.º Armstrong, 2.º D. Gillespie e 3.º Miles Davis — Trombone — 1.º Dickie Wells, 2.º J. J. Johnson e 3.º Vic Dickenson — Clarinete — 1.º Barney Bigard, 2.º Sidney Bechet e 3.º Jimmy Hamilton — Sax-alto — 1.º Charlie Parker, 2.º Johnny Hodges e 3.º Bennie Carter — Sax-tenor — 1.º Coleman Hawkins, 2.º Lester Young e 3.º Don Byas — Piano — 1.º Earl Hines, 2.º Erroll Garner e 3.º Art Tatum — Guitarra — 1.º Irving Ashby, 2.º Oscar Moore e 3.º Tiny Grimes — Contra-baixo — 1.º Oscar Pettiford, 2.º Slam Stewart e 3.º Red Callender — Bateria — 1.º Kenny Clark, 2.º Max Roach e 3.º Cozy Cole — Instrumentos Diversos — 1.º L. Hampton (vibr.), 2.º Sidney Bechet (ss) e 3.º Harry Carney (sb) — Cantoras — 1.º Ella Fitzgerald, 2.º Billie Holiday e 3.º Sarah Vaughan — Cantores — 1.º L. Armstrong, 2.º King Cole e 3.º James Rushing — Grandes Orquestras — 1.º Duke Ellington, 2.º Count Basie e 3.º Lionel Hampton — Pequenos Conjuntos — 1.º King Cole Trio, 2.º Charlie Parker Quintet e 3.º Louis Armstrong. Não há um único músico branco em toda a relação.

O Modelo da Semana

Selecionado por **CLAIRE TILDEN**



UM OU DOIS? Um casaco liso, cintado, de mangas três quartos, abotoado na frente e uma gola pontuada e alta. Sáia reta e... prolongada. Aqui está a surpresa que reservamos para as leitoras. Vamos tirar o casaco? Agora estamos prontas para uma recepção ou um jantar. *Q. E. tal?*

O MESMO modelo que apresentamos à direita, em duas peças, sem o casaquinho. Uma blusa de corte simples, mangas japonesas e decote redondo prende-se à saia

MAIS um modelo em duas peças de grande beleza e originalidade. Em linho claro, com um casaco de corte clássico. Uma aba cruza a frente e abotoa na frente do ombro direito até abaixo da linha da cintura. Punhos e gola em tecido quadriculado, tendo como cor básica o negro, que é também a cor da gravata. Cinto estreito, fechado por uma pequena fivela negra, completa com singeleza o grupo



As moças que trabalham fora encontram quase sempre uma certa dificuldade na seleção de modelos. Seus vestidos devem aliar beleza e prática, além de sobriedade. É que essas moças precisam apresentar-se elegantes no escritório ou repartição e, também, devem estar preparadas para um convite de última hora, sem necessidade de correr à casa para trocar de roupas. Apresentamos, hoje, dois encantadores modelos em duas peças de rara elegância e sobriedade. O primeiro, muito original e prático, reserva uma surpresa quando o casaquinho é retirado. Observem o modelo e confessem a tentação que estão sentindo em mandar confeccioná-lo



"MAIOR QUE O ÓDIO" é um filme movimentado, que a Atlântida lançará como prova de sua capacidade técnica

DO CRIME...

E STÊNIO arrasta Sérgio a uma série de furtos e ambos vão terminar num reformatório de menores, de que fogem espetacularmente. Corre o tempo e Estênio volta ao bairro onde passara a sua triste infância. Apresenta-se agora como um rapaz elegante, porém cujas atitudes e cuja linguagem traem uma origem não condizente com a sua maneira de vestir-se. Sérgio, regenerado, ocupa um emprego modesto, num bazar. A pretensão de reatar seu namoro com a irmã de Sérgio, Estênio procura o amigo e reinicia o seu trabalho de catequese, para fazê-lo voltar ao crime. Sua ascendência é enorme sobre o antigo companheiro, cuja fraqueza moral impede uma reação definitiva. E o filme se desenrola emocionante e bem delineado, revelando uma segurança de direção e uma evolução em todos os setores que certamente constituirão motivo de alegria para os espectadores, reafirmando que o cinema brasileiro já se pode apresentar como uma indiscutível realidade. Ilka Soares e Jorge Dória têm, por sua vez, oportunidade de demonstrar grandes qualidades para a arte cinematográfica, atuando com uma notável consciência das grandes responsabilidades que lhes pesam sobre os ombros, nesta fase decisiva.



ILKA Soares aproveitou, também, a oportunidade dessa filmagem para firmar-se como uma artista de boa classe

VOCE NASCEU NESSE DIA?

19 DE FEVEREIRO —

Viagens sempre foram a sua maior fascinação. Ainda que goste de variar, você se dedica de corpo e alma ao trabalho que esteja fazendo no momento. Explore melhor as suas habilidades e dê-se modo adquirirá mais confiança em si mesmo. Sir Cedric Hardwicke e Merle Oberon obedecem a este horóscopo.

20 DE FEVEREIRO —

As pessoas nascidas neste dia possuem grande força moral e apreciáveis qualidades de iniciativa. Seguem por vezes os seus impulsos emotivos, prejudicando o seu equilíbrio. Devem, portanto, controlar os seus sentimentos para evitar erros fatais. Kay Boyle e Margot Grahame são desse dia.



Cedrick Hardwicke

23 DE FEVEREIRO —

Sua estrela, demasiado brilhante, o conduzirá a um êxito certo, na vida. Você possui um raro vigor intelectual, despertando simpatias à primeira vista. Pode ser que a sua vida não seja a de um afortunado em matéria de dinheiro, mas saúde não lhe faltará. Norman Taurog nasceu neste dia.



21 DE FEVEREIRO —

Suas qualidades evidenciam uma mente superior e a sua sede de conhecimentos lhe rende uma boa aplicação. Precipitado nos julgamentos de pessoas, fatos e atitudes, você deve ser mais paciente e cauteloso com os outros. Escolha companheiros de mentalidade igual. (W. H. Auden, A. Sheridan e A. Judge)



Pat Kirkwood

24 DE FEVEREIRO —

Disposição para um natural retraimento é a sua característica dominante. Não se deixe levar com facilidade na escolha do companheiro. Domine seus impulsos e raciocine, claramente, analisando bem as pessoas com as quais tem de tratar. (Pat Kirkwood, Marjorie Main, V. Moore e Z. Scott).

22 DE FEVEREIRO —

Embora você procure mostrar-se otimista, está intimamente cercado de dúvidas, o que o torna facilmente desencorajável. Seja mais fiel na interpretação dos seus próprios sentimentos, deixando que suas melhores qualidades afluam à superfície. (Frederic Chopin, Sheldon Leonard, John Mills e Robert Young).



Robert Young

25 DE FEVEREIRO —

Um cérebro forte e uma memória prodigiosa constituem os seus dons essenciais. Suas conclusões são, geralmente, corretas, tanto no exame de pessoas, como de problemas que a vida lhe apresente, o que o torna um indivíduo controlado e seguro. Seu casamento virá antes do que pensa. (Zeppo Marx).



UMA criação artística e estratégica para os cabelos que estão crescendo. Repartido ao meio, com grandes cachos formando um original coque



UM vestido preto, indispensável ao guarda-roupa feminino. Observe o elegante transpasse da saia. A blusa tem um enfeite em pérolas brancas



Vestido para coqueteis em seda negra pesada, com delicados recortes

Harmonia

QUANDO o penteado se harmoniza com as linhas de um rosto e um vestido imprime maior graça ao corpo, podemos dizer que a mulher conseguiu o termo ideal na elegância. Não basta que um vestido seja de linhas modernas e atraentes, ou que tenha como garantia de sucesso um nome famoso do mundo costureiro. Não! É preciso, também, que aquele seja o modelo que tenha um caimento exato no corpo de quem o usa e, principalmente, seja de feitio harmonioso, não só com a silhueta, como com a fisionomia. Este é um ponto que não pode ser desprezado nunca para que a mulher consiga real elegância. Assim, o penteado! Os cabelos são a moldura do rosto, por conseguinte, o penteado deve torná-lo mais belo e expressivo. Para isso é necessário estudar as feições, detalhadamente, procurando acertar o movimento dos cabelos em coordenação com a fisionomia. Todas nós sabemos que os penteados estão mudando de estilo e que o comprimento do cabelo vem descendo, dia a dia. As sugestões que apresentamos talvez solucionem dois problemas, dando harmonia exata ao seu rosto e ao seu corpo.



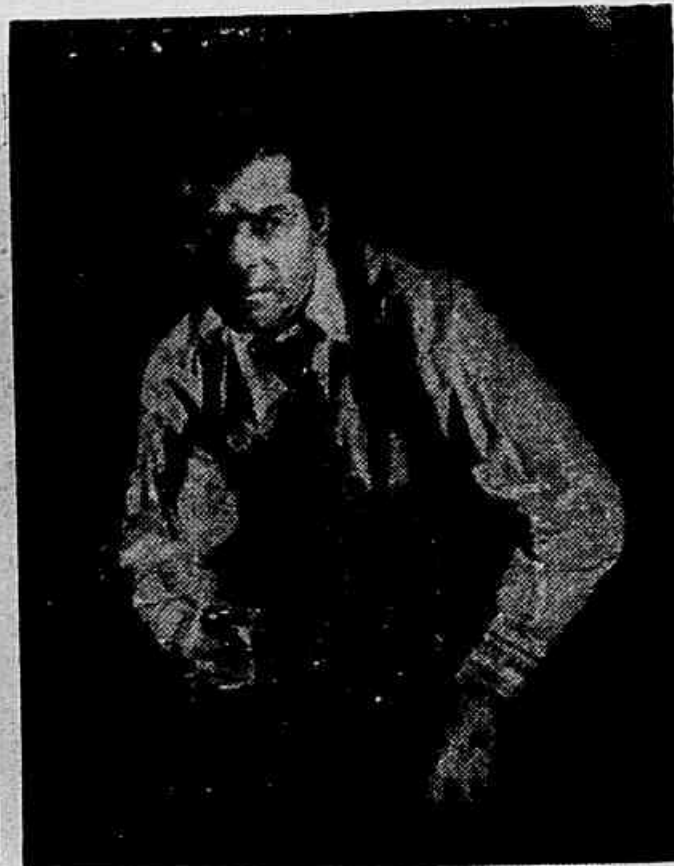
OUTRO original penteado. Este apresenta um coque no topo, preso na nuca, com auxílio de grampos. Uma onda cai sobre a face à la Carmen



AS PRIMEIRAS aventuras de Sérgio e Estênio levaram-nos à reclusão em um reformatório



ANSELMO aparece em "Maior Que o Ódio", confirmando suas melhores "performances"



A FIGURA do criminoso, esboçada na infância, desenhava-se agora nítida e forte



UM LOBO, deixando-se dominar apenas pelos instintos, sem nenhuma reserva de afeto verdadeiro, eis em que se transformara o menino educado nas escolas da vadiagem

DA SEMENTEIRA

"MAIOR Que o Ódio", o filme que a Atlântida vem de concluir sobre uma história de Jorge Dória e Marcelo Dória e a direção de José Carlos Burle, foge do estalão geral que vêm seguindo os filmes nacionais, para uma exploração mais audaciosa, do ponto de vista artístico e cultural. Nêle se estuda a evolução das crianças abandonadas ao seu destino, que ficam entregues somente às grandes lições do mundo e sujeitas a seguir qualquer caminho, inclusive o do crime. A personalidade do revoltado, incapaz de uma atividade social útil, fugindo até ao amor de uma mulher que o poderia levar a uma existência digna, é encarnada por Anselmo Duarte, o ator que já se tornou o melhor galã do cinema brasileiro. Ele representa o rapaz que se criou nas "peladas" de rua para transformar-se no homem inescrupuloso, que não apenas pratica o crime, mas procura influenciar o seu amigo — o fraco e sensível Sérgio — tentando-o forçar a sua volta para o meio renegado em que encontra ambiente propício para as suas expansões contra a sociedade. Anselmo Duarte aparece esplêndido, nêsse papel difícilimo.



ATÉ o amor da meninice não passava agora de um pretexto para corromper o seu velho amigo



A ELEGANCIA dos trajes e o aspecto inofensivo do rapaz eram apenas uma simulação



O FILME transporta para a tela um exame de todo o problema da infância abandonada

DESONRADA

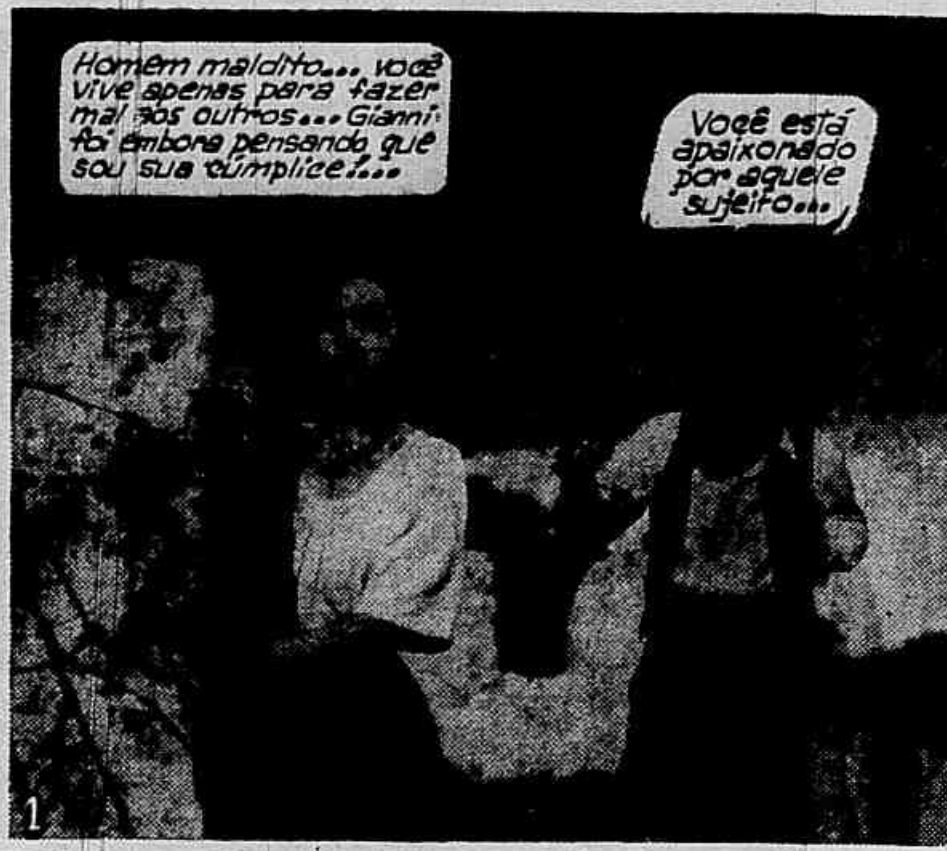
(NOVELA DE STEFANO VERRI)

ELENCO:
ÂNGELA Lúcia Sant'Elmo
MARTA Angela Belforte
PEGGY Frida Larsen
GIANNI Daniele Bonafede
SAMMY Robert Barrett

FOTOGRAFIA DE P. PETRICCIOLI
 PRODUÇÃO: Bótero e Lúm

Carmelo Basile contrata um casamento para sua filha Marta. Quando Gianni, o noivo, vai ao encontro de sua futura esposa, conhece Angela Fontechiara, e por ela se apaixona. Com vingança, o padrasto de Angela manda a Gianni, no dia do casamento desta com Marta, um bilhete em nome de Angela. Gianni recusa-se a casar com Marta, o que provoca escândalo na aldeia, e a consequente revolta dos Basile. Gianni corre ao encontro de Angela quando encontra o padrasto desta que lhe diz a verdade. Gianni o agride. Angela chega e Gianni pensando que ela sabe de tudo, a ofende.

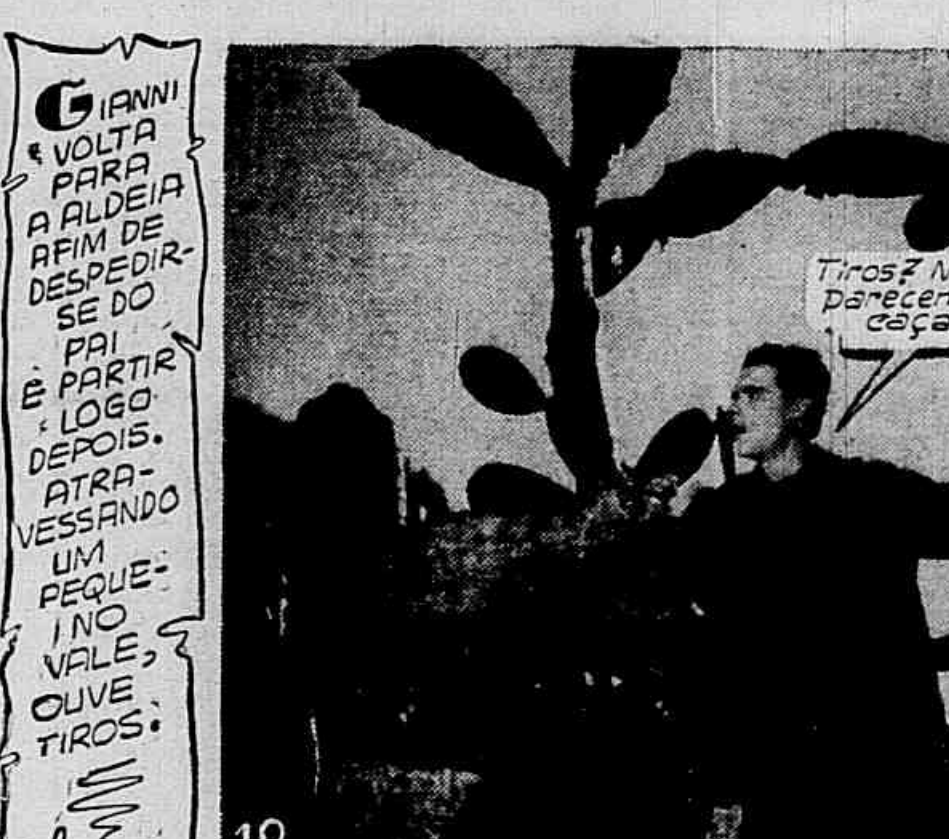
ÂNGELA OLHA PARA A ESTRADA, MAS GIANNI JÁ DESAPARECEU. AGORA ESTA CERTA DE QUE ELE O AMA.



JOÃO ACABA CONTANDO A VERDADE A ALGUNS AMIGOS DA ALDEIA. ASSIM, TODOS VEM A SABER QUE O MATRIMÔNIO NÃO FOI REALIZADO POR CULPA DOS FONTENCHIARA...



JOSE É O MAIS FORTE E SE NÃO O SENGURASSEM, SERIA CAPAZ DE CUMPRIR O QUE DISSE...



GIANNI PERCEBE, AO LONGE, HOMENS A CAVALO QUE SE AFASTAM...

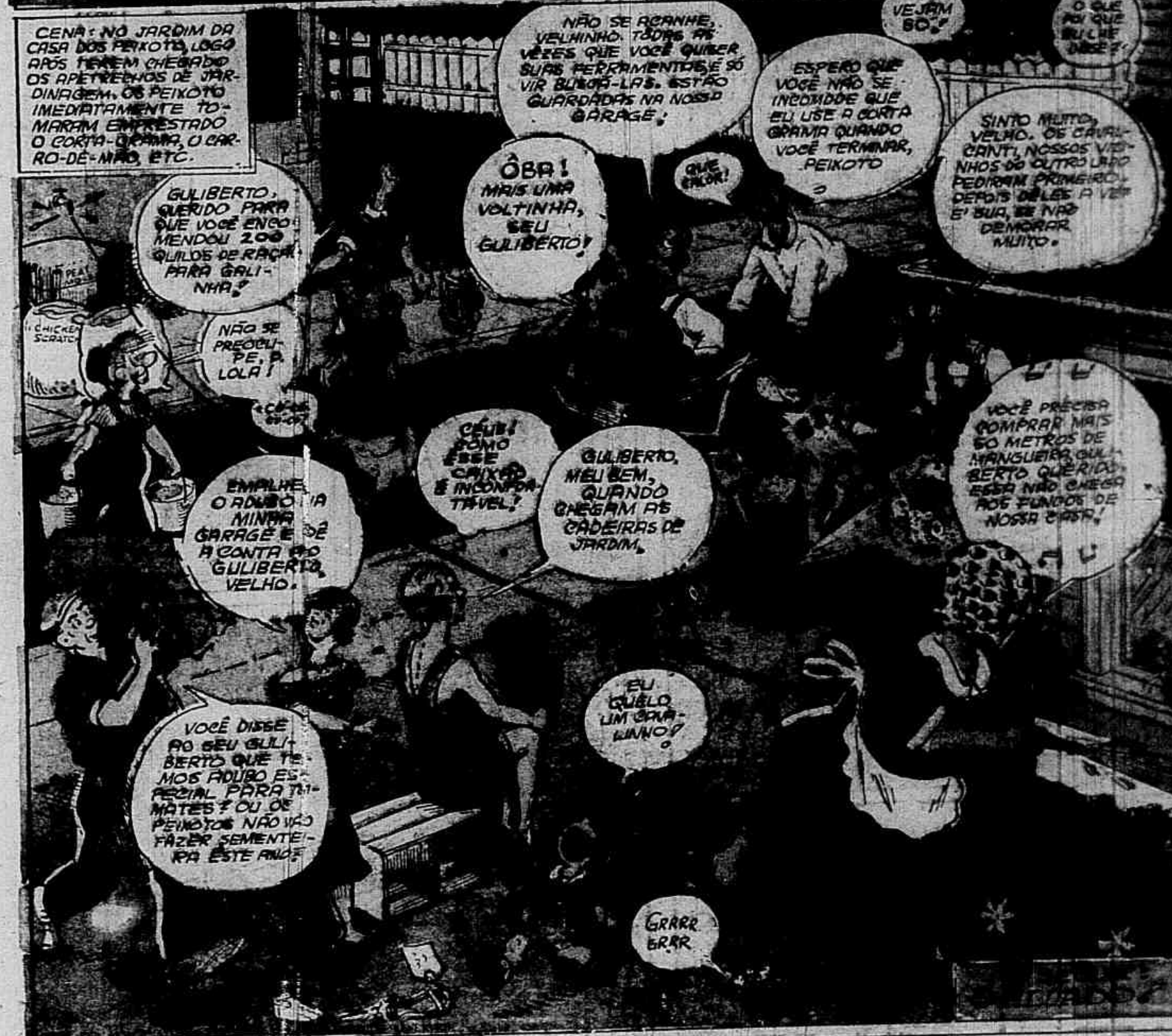
O Carioquinha

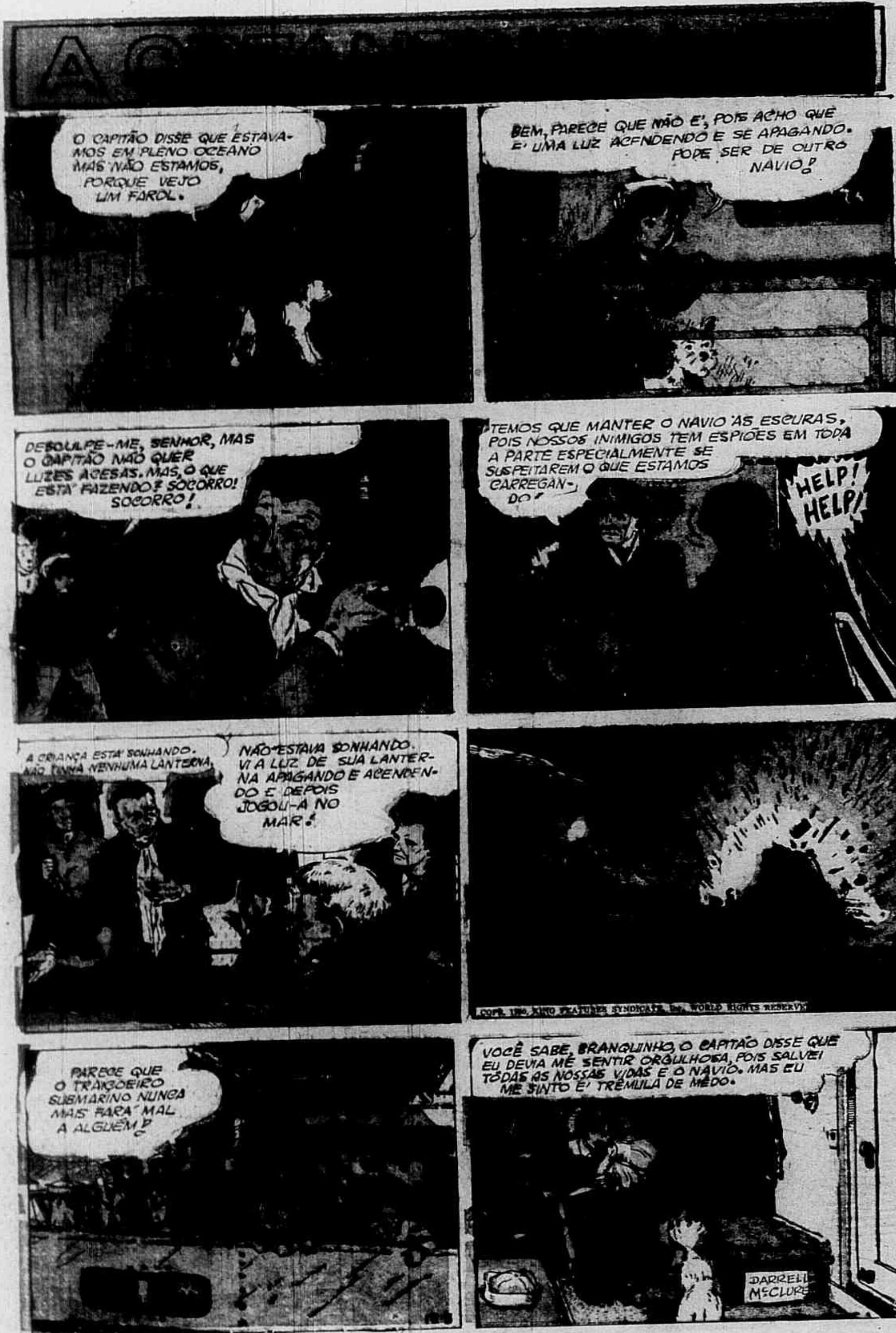
Suplemento Infantil do DIÁRIO CHOCCH
(Não pode ser vendido separadamente)

4ª SEÇÃO | DOMINGO 15 7 99

QUE FAMÍLIA!

JARDINISTA MODELO







CONTINUA...





TIM das SELVAS

por Lyman Yong



FRANCAMENTE, JÁ ESTAVA QUASE DESISTINDO DE PROCURAR OS TAIS OKANGOS?

SE O "BOLA DE NEVE" NÃO TIVESSE DESCOBERTO OS ESTRANHOS ANIMAIS, NÓS JAMAIS OS TERÍAMOS ENCONTRADO, MR. EMORY.



PUXA! PORQUE VOCÊS NÃO ME ACORDARAM, QUANDO OS ANIMAIS SURTIRAM?

ESTÁVAMOS NERVOSOS DE MAIS PARA ISSO, SPUD. MENINO, NÃO SABE O QUE PERDEU!



PRIMEIRO, CONSTRUIREMOS DUAS JAULAS DE BAMBU. DEPOIS, UMA ARMADILHA, COBERTA COM RAMOS, RAPAZES?



E...

NEM O MAIS FORTE E MAIS SELVAGEM DOS OKANGOS FUGIRIA DAQUI, SPUD.

VOCÊ É MUITO OTIMISTA, COMPANHEIRO.



AGORA LEVAREMOS IARO ATÉ AQUELA ÁRVORE, ARMAREMOS A ARMADILHA E...

DEVÍAMOS TER TRAZIDO O "BOLA DE NEVE" PARA NOS AJUDAR

E ELE MESMO ESTRAGARIA TUDO.



ENQUANTO ISSO...



Copyright 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.



QUANDO OS TRÊS VOLTARAM A CAVERNA...

AS DUAS JAULAS DESAPARECERAM!

Continua 10-9

O Caminho da Aventura

por Frank Godwin



